

CONFLICTO DIPLOMÁTICO

Sánchez mantiene el pulso con Milei sin lograr una rectificación

El presidente no afloja la tensión mientras el Gobierno argentino replica que también ha sido vilipendiado y Feijóo critica por igual a los dos líderes

POLÍTICA / P. 11 Y 12

LA REACCIÓN

Los empresarios rechazan los insultos a Begoña Gómez

POLÍTICA / P. 11



ENLACE AL CANAL
x.com/byneontelegram
O escanea el código QR

Assange gana más tiempo para apelar contra su extradición a EE.UU.

La justicia británica ve insuficientes las garantías aportadas por Washington

INTERNACIONAL / P. 8

Entrevista a
Elisa Ferreira,
Comisaria europea
de Cohesión y
Reformas



ANDREAS SOLARD / GETTY

“La falta de perspectivas está nutriendo el voto extremista”

INTERNACIONAL / P. 6

EJEMPLO

Alquilan pisos para montar pensiones ilegales

VIVIR / P. 25 Y 26



LA RENOVACIÓN

Alexia seguirá en el Barça dos temporadas más

DEPORTES / P. 41



IRÁN SE SUME EN LA INCERTIDUMBRE

La muerte del presidente de Irán, Ebrahim Raisi, confirmada a primera hora de ayer, ha abierto una etapa de incertidum-

bre en un país acuciado por una crisis económica y en plena escalada bélica con Israel. En la imagen, los equipos de rescate

que acudieron al lugar donde se accidentó el helicóptero en el que viajaba el mandatario. INTERNACIONAL / P. 4 Y EDITORIAL

WEST ASIA NEWS AGENCY / REUTERS

El fiscal de La Haya pide órdenes de arresto contra Netanyahu y la cúpula de Hamas

De acceder la Corte Penal a la petición, a la que se opone Biden, la posición de Israel en la ofensiva de Gaza se deterioraría mucho

Aunque Israel no reconoce la autoridad de la CPI, los 123 países que sí lo hacen estarían obligados a detener a Netanyahu si este viajara a su territorio. Los

jueces de la cámara prejudicial determinarán si hay que seguir adelante contra los acusados de crímenes de guerra y de lesa humanidad. INTERNACIONAL / P. 3

Feijóo, emparedado



Jordi Juan
Director

Hizo bien ayer el Partido Popular en recular en su posición inicial y desautorizar al presidente argentino, Javier Milei, por sus exabruptos del domingo. Alberto Núñez Feijóo se situó en la equidistancia y censuró también las alusiones del ministro de Transportes, Óscar Puente, a las "sustancias" que podía ingerir el presidente argentino. Estuvo mal en su día el ministro español y ya rectificó por ello, pero las palabras de Milei no podían ser pasadas por alto por un político que pretende ser algún día presidente del Gobierno de España.

El grave problema para Feijóo es la existencia de Vox, esa formación que está enganchada a su derecha y que no hay manera que se saque de encima y desaparezca. En las últimas elecciones catalanas, el PP ha multiplicado por cinco sus escaños, pero Vox sigue ahí. Y lo que es peor, en las europeas del 9-J supone toda una amenaza porque esta vez la ultraderecha europea sí está en condiciones de influir de forma muy importante en la gobernanza de Bruselas.

Feijóo se encuentra en la disyuntiva de que si su discurso se

modera hacia el centro, como muchos le reclaman, y se aleja del discurso ayusista, Vox aspira a quitarle votos.

Pedro Sánchez no puede estar feliz por el discurso de Milei, pero le ha dado toda la munición que necesitaba para su campaña electoral europea. Se trata de meter en el mismo saco al presidente argentino, a los ultras y al PP, y presentar al PSOE como la alternativa progresista a "la carcundia de la derecha". Si Feijóo no se distancia de Milei, le da la razón a los socialistas.

Vox está cómoda en esta política de confrontación a cara de perro que se ha impuesto en España y el PSOE busca sacarle el rédito con el discurso que son los únicos que tienen capacidad para frenar a la ultraderecha. Y en medio, emparedado entre los dos, queda el PP de Feijóo, que acaba alineándose con Vox para no perder más votos por su derecha. Es una situación diabólica, a la que juegan el PSOE y Vox. Si la formación de Santiago Abascal crece, será a costa del PP, y el gran beneficiado de ello se llama Pedro Sánchez.



LA IMAGEN

JULIÁN PÉREZ / EFE



Vuelta al culto. Una multitud de fieles contemplaron ayer a la virgen del Rocío en procesión en Almonte (Huelva) tras el conocido *Salto de la reja*, de madrugada. Es la primera romería que realiza la imagen tras su restauración

LOS SEMÁFOROS

Grégoire Courtine
Neurocientífico



Una terapia de neuroestimulación desarrollada por Courtine ha permitido que 43 personas tetrapléjicas por lesiones medulares recuperen parcialmente el control de sus manos. / P. 20

Salman Rushdie
Escritor



Salman Rushdie presentó ayer en Madrid junto a Javier Cercas *Cuchillo*, sus reflexiones tras el intento de asesinato que sufrió hace dos años, en las que no pierde el sentido del humor. / P. 36

Alexia Putellas
Futbolista



Alexia Putellas (30), capitana del FC Barcelona, ha llegado a un acuerdo con el club para renovar su contrato. Una buena noticia antes de la final de la Champions de este sábado. / P. 41

Sam Altman

Consejero delegado de OpenAI



Sam Altman ha visto como se ha disuelto el equipo de seguridad de OpenAI con la marcha de su responsable, Jan Leike, que se une a la de Ilya Sutskever, cofundador y científico jefe. / P. 23

LA MIRILLA

Camuflaje en el juzgado

Si la política española vive días densos en puertas de la campaña electoral europea, la nota extravagante tuvo lugar ayer en los juzgados madrileños, donde comparecía Alberto González Amador, pareja de Isabel Díaz Ayuso, investigado por presunto fraude fiscal. A su entrada en los juzgados logró pasar desapercibido ante los periodistas. No porque entrase por otra puerta, sino porque había modificado su aspecto.

González Amador llevaba el pelo mucho más corto, iba sin barba e incluso, según explica-

ron algunos testigos, se puso una peluca gris para lograr su objetivo, un detalle que sus abogados no quisieron confirmar.

Para evitar el contacto con los periodistas, González Amador abandonó después de cuatro horas la sede de los juzgados, donde la declaración se había suspendido hasta el 24 de junio debido a la incomparecencia de otros testigos. Y lo hizo por la puerta de atrás tapándose con el móvil la cara y evitando hacer declaraciones. Con nueva o vieja imagen, tendrá que volver en junio.●

CREEMOS QUE...

Volver a usar las manos

Mucha gente cree que quieres volver a caminar, pero las manos son lo que más importa", asegura hoy en la páginas de Sociedad Melanie Reid, una mujer tetrapléjica que ha recuperado el control de sus manos gracias a una nueva terapia de neuroestimulación creada por la empresa Onward Medical.

De momento, no se podrá beneficiar el 100% de los pacientes con una lesión de médula, pero es un primer paso y una luz para que estas personas recuperen no completamente,

pero sí parte de su autonomía. Poder volver a usar las manos, quiere decir -por ejemplo- poder comer por uno mismo o hacer scroll en una tableta o un móvil, y estas "pequeñas mejoras (en el control de las manos), hacen una gran diferencia", como explica la propia Reid.

Esta tecnología puede estar disponible en Europa en el 2025, y el mismo equipo ha desarrollado una tecnología basada en un implante medular que se ha ensayado en pacientes con parkinson y paraplégicos, que han recuperado la capacidad de caminar.●

ÍNDICE

INTERNACIONAL	3
POLÍTICA	11
OPINIÓN	16
SOCIEDAD	20
VIVIR	25
CULTURA	35
DEPORTES	39
ECONOMÍA	43

Internacional

Guerra en Oriente Medio

Netanyahu, objetivo de La Haya

La Fiscalía de la CPI pide órdenes de arresto contra los líderes de Israel y Hamas

BEATRIZ NAVARRO
Bruselas. Corresponsal

La Haya pisa fuerte en la investigación sobre la guerra entre Israel y Hamas en Gaza y los ataques terroristas del pasado 7 de octubre. El fiscal de la Corte Penal Internacional (CPI), Karim Khan, solicitó ayer a los jueces la emisión de órdenes de detención contra el primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, y su ministro de Defensa, Yoav Gallant, así como contra la cúpula de la organización terrorista islámica por crímenes de guerra y de lesa humanidad.

La Casa Blanca calificó de "escandalosa" la decisión de la Fiscalía y arremetió contra sus "implicaciones" de "equivalencia" entre Israel y Hamas. De acceder a la petición, la posición internacional del Estado hebreo quedaría seriamente dañada para continuar su ofensiva militar y obtener armas. Aunque Israel no reconoce la autoridad de la corte, los 123 países que sí lo hacen estarían obligados

Biden considera "escandalosa" la petición y protesta por la "equivalencia" entre Israel y Hamas

a detener a su líder si este viajara a su territorio. El desenlace de estas solicitudes, ahora en manos de la cámara prejudicial, determinará el futuro de la justicia internacional, afirma el fiscal Khan. La Fiscalía, que investiga la situación en Gaza desde el año 2021, dice tener pruebas y "motivos razonables" para pensar que Netanyahu y Gallant tienen "responsabilidad penal" en "crímenes de guerra y de lesa humanidad" cometidos en el territorio palestino desde el 8 de octubre por hechos entre los que destacan "la hambruna deliberada entre los civiles como método de guerra", y "ataques deliberados contra la población civil".

Estos crímenes forman parte de "un plan" y se han cometido "en prolongación de un ataque generalizado y sistemático contra la población civil palestina" y, en algunos casos, "se siguen cometiendo", afirma el fiscal antes de recordar la dramática situación humanitaria en la franja y sus reiterados llamamientos para permitir la llegada de ayuda. Las pruebas analizadas incluyen entrevistas con víctimas, testigos directos, documentos audiovisuales, imágenes por satélite y declaraciones de miembros de grupos que han cometido los crímenes.

El tono del comunicado es gra-



OREN BEN HAKOON / AFP

El primer ministro israelí llegando ayer a una reunión del Likud en el Parlamento

ve. Khan —que consultó las conclusiones de su equipo con un panel estelar de juristas internacionales, que las avaló "unánimemente"— es muy consciente del peso que tiene su decisión. Reitera que la Fiscalía "actúa dentro de su mandato bajo el Estatuto de Roma" y que su trabajo se ha guiado por "la obligación de investigar por igual las pruebas incriminatorias y exculpatorias" y el empeño por "separar las alegaciones de los hechos". "La ley internacional y las leyes sobre conflictos armados

se aplican a todos por igual. Ningún soldado raso, ningún comandante, ningún líder civil, nadie puede actuar con impunidad", dice. Y, aunque Israel tiene derecho a defender a su población, "eso no le absuelve" de sus obligaciones con el derecho internacional, y los "medios elegidos" para conseguir sus objetivos militares "son criminales".

En el mismo comunicado, la Fiscalía anunció que también ha pedido órdenes de arresto internacional contra Yahya Sinwar, el

jefe militar de Hamas en Gaza; Mohamed Diab Ibrahim al Masri, comandante en jefe de las Brigadas Al Qassam, el brazo militar de la organización, así como Ismail Haniye, jefe de la oficina política de Hamas, a quienes atribuye "responsabilidad penal" por varios "crímenes de guerra y contra la humanidad" cometidos en el territorio de Israel y el Estado de Palestina desde el 7 de octubre del 2023, la fecha del brutal atentado que costó la vida a 1.200 ciudadanos del Estado judío y la toma de

unos 245 rehenes. La solicitud de órdenes de arresto se basa en hechos que incluyen el asesinato de cientos de civiles, secuestros, violaciones y otras formas de violencia sexual y torturas.

"Durante mi visita a los kibutz de Be'eri y Kfar Aza y al lugar del festival de música Supernova, pude constatar la devastación causada por estos ataques y las repercusiones profundas de estos crímenes inconcebibles", narra Khan en el citado comunicado, publicado en inglés, francés, árabe y hebreo, en el que el fiscal reivindica en términos emotivos que "estos actos crueles e inhumanos no pueden quedar impunes".

La Fiscalía lanzó ayer un hondo alegato en defensa de la justicia internacional. "Si nuestra aplicación de la ley se percibe como selectiva, habremos contribuido a su hundimiento. Este es el riesgo real al que nos enfrentamos en este momento crucial", avisa Khan, que llama a demostrar "colectivamente" que el derecho internacional humanitario "se aplica imparcialmente a todas las partes en un conflicto armado en todas las situaciones sometidas a mi Fiscalía y a la corte. Así podremos demostrar que todas las vidas humanas valen lo mismo".

Indignación en Israel y en Hamas

■ Por motivos opuestos, tanto las autoridades israelíes como Hamas se mostraron ayer indignadas por la petición del fiscal de la Corte Penal Internacional de solicitar órdenes de arresto contra los principales responsables de la guerra en Gaza. "El anuncio del fiscal es más que escandaloso y muestra hasta qué punto el sistema judicial internacional está en peligro de colapsar", dijo en un mensaje el presidente de Israel,

Isaac Herzog, añadiendo que se trata de una medida "de mala fe" que "envalentona a los terroristas en todo el mundo". Mientras que el primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, lo calificó anoche de "absurdo", que va dirigido contra todo Israel y que es un ejemplo del "nuevo antisemitismo". Hamas, por su parte, también cargó contra la Corte Penal Internacional. "Condenamos enérgicamente los intentos del

fiscal de comparar a la víctima con el verdugo emitiendo órdenes de arresto contra varios líderes de la resistencia palestina, sin base legal", indicó el grupo islamista. La decisión, según ellos, viola "tratados y resoluciones internacionales que otorgan al pueblo palestino y otros pueblos del mundo bajo ocupación el derecho a resistir la ocupación en cualquier forma, incluida la resistencia armada".

Irán abre una etapa de incertidumbre tras la muerte del presidente Raisi

El ejército inicia una investigación por el suceso, pero todo apunta a la meteorología

CATALINA GÓMEZ ÁNGEL
Kyiv. Servicio especial

Después de una noche de búsqueda, en la que participaron más de 2.000 personas, la televisión oficial iraní confirmó a primera hora de ayer lo que se temía: el presidente de Irán, Ebrahim Raisi, su ministro de Exteriores, Hosein Amir Abdollahian y otros seis ocupantes del helicóptero estrellado habían fallecido y sus cuerpos, calcinados.

El domingo, el ayatolá Mohamed Ali Al-Hashem, máxima figura religiosa en la región y una de las víctimas, estuvo consciente durante una hora, tiempo en el que alcanzó a llamar a la oficina presidencial para alertar de lo sucedido. Pero luego la comunicación se cortó, lo que abrió una pequeña luz de esperanza de que el mandatario y sus acompañantes hubieran sobrevivido.

“No se necesitan pruebas de ADN para identificar a los pasajeros”, dijo Mohamed Nami, director de la agencia que gestiona la crisis y que atribuyó el accidente al mal tiempo en la zona. Las autoridades recalcaron las difíciles condiciones en las que se realizaba el vuelo, pero aun así el jefe de las fuerzas militares iraníes, el general Mohamed Bagheri Qani, ordenó la creación de un comité de alto nivel para investigar el siniestro. Una decisión para acallar los rumores en las redes sociales que atribuyen el accidente a los enemigos de Irán, a Israel.

El dedo acusador sí ha apuntado a Estados Unidos y a las consecuencias de las sanciones sobre la aviación iraní. Desde hace décadas, la República Islámica tiene problemas para acceder a repuestos para su desgastada flota y también para renovarla. El helicóptero en el que viajaba el mandatario fue comprado hace 40 años. “Esto quedará



Admiradores de Ebrahim Raisi portan carteles con su imagen en Karachi (Pakistán)

El sector reformista no perdona el pasado represor de Raisi y su incapacidad para arreglar la economía

grabado en la lista de crímenes estadounidenses contra la gente de Irán”, dijo el exministro de Exteriores Mohamed Yavad Zarif a la televisión estatal.

“El servidor de Reza [por el octavo imán de los chiitas], servidor de los iraníes, de la República Islámica, el ayatolá, doctor, seyd Ebrahim Raisi, presidente de la república

alcanzó el alto grado de martirio en el camino a servir a la gente”, aseguró el presentador de la televisión estatal por la mañana.

Poco después, el líder supremo de la revolución Ali Jamenei, que un día antes había asegurado que el Gobierno seguía cumpliendo con sus obligaciones, ordenó cinco días de luto para luego referirse a Raisi como persona muy cercana. “No conocía el cansancio”, sentenció el líder, que también se refirió a los críticos del mandatario. “Su molestia ante la ingratitud y burla de algunos malvados no le impidió trabajar día y noche para mejorar a los iraníes”, dijo.

Los críticos con Raisi le reprochan su fracaso en mejorar la eco-

nomía, crear empleo y acabar con una corrupción cada vez más arraigada. Un sector de la sociedad no olvida que, siendo fiscal, formó parte del llamado *comité de la muerte*, que sentenció a miles de prisioneros a la ejecución y a ser enterrados en fosas comunes en la negra década de los ochenta.

Hamed Esmailiyoun, uno de los principales líderes opositores en el exilio, aseguró que a las “víctimas se les quitó la oportunidad de hacer justicia en el caso de Ebrahim Raisi”. En Teherán se oían comentarios que celebraban su muerte, especialmente entre los que se han lanzado a las calles a pedir reformas y apertura.

Estas expresiones de felicidad

contrastaban con las imágenes del sector más conservador, especialmente en los mausoleos de Qom y Mashad, donde había llantos y se oraba por la memoria de quienes fallecieron, “los mártires”.

El vicepresidente primero, Mohamed Mokhber, fue designado oficialmente presidente interino, como lo señala la Constitución. También se designó a Ali Bagheri Qani, otra persona del círculo del líder y hasta ayer encargado de las negociaciones en el acuerdo nuclear, como nuevo ministro interino de Exteriores.

Mokhber, un hombre que ha tenido cargos importantes en la estructura de la República Islámica, se reunió con el gabinete de Gobierno y con el portavoz del parlamento, Mohamed Baqer Galibaf, y el jefe del sistema judicial, el hoy-

El sector conservador radical que controla el país debe encontrar ahora un sucesor que legitime la continuidad

toleslam Gholam Hosein Ejai. Los tres conforman el comité que coordinará las elecciones presidenciales que deben realizarse en los próximos 50 días.

El nuevo presidente gobernará durante los próximos cuatro años. Poner en marcha estos comicios no será fácil. El sector conservador radical que se ha hecho con el control del país deberá encontrar un hombre que pueda reemplazar a Raisi, del que nadie dudaba que iba a presentarse a la reelección en las elecciones del 2025. Tampoco nadie dudaba que fuera a ganarlas.

El gran reto será encontrar nombres que movilicen a una sociedad desilusionada y crítica con la República Islámica. Una vez terminados los funerales que comienzan hoy en Tabriz y Qom, continúan mañana en Teherán y finalizarán el jueves en Mashad, comenzarán los movimientos políticos con la vista puesta no solo en quién será el próximo presidente, sino en cómo se posicionan los diferentes sectores políticos para cuando el líder supremo, Ali Jamenei, falte. ●

La muerte del presidente iraní Ebrahim Raisi añade aún más incertidumbre al futuro de un país clave para el equilibrio de Oriente Medio, una región en situación explosiva después de la matanza de Hamas del 7 de octubre. Irán ha sido en todo este período el verdadero adversario de Israel. Primero a través de lo que se conocía como “guerra en la sombra” con sus milicias filiales. Desde el 13 de abril, de forma directa, con un ataque con misiles sobre territorio israelí previamente anunciado para minimizar sus efectos.

Las autoridades iraníes no quieren hablar de intencionalidad sobre la muerte de Raisi. Son conscientes de la fragilidad del régimen en el período de transición que se abre. Pero si hubiera que buscar un beneficiario de su muerte, este sería Israel. El helicóptero en el que se estrelló Raisi regresaba de la frontera con Azerbaiyán, país aliado de Israel, y en su territorio el Mosad es muy activo. Tampoco la minoría azerí, mayoritaria en la zona, es entusiasta del régimen.

Una muerte inoportuna

Ramon Aymerich



¿Es verosímil que Israel haya tenido algo que ver en la muerte de Raisi? No debería serlo. El contenido ataque con misiles de Irán sobre Israel fue una señal de que Irán no está interesado en escalar el conflicto en la región. Sin embargo, Israel no es hoy una única voz. Hay sectores del Gobierno de Beniamin Netanyahu, cada vez

más dividido, opuestos a cualquier negociación e instalados en la lógica del “cuanto peor, mejor”. El atentado del 20 de enero sobre Damasco en el que murieron varios generales de la Guardia Revolucionaria iraní fue un error de cálculo cuando no una provocación.

La muerte de Raisi es inoportuna para un país que se ha convertido en una potencia regional con importantes aliados y una extensa agenda internacional. Dos son los activos de Irán, el petróleo y su tecnología militar, capaz de fabricar drones de última generación que suministra a Rusia y que han demostrado su efectividad en el frente ucraniano. Hace cinco años, Irán era un país aislado. Pero la guerra de Ucrania lo ha cambiado todo.

Su proximidad con Rusia primero, y con China más tarde, le han sacado del aislamiento y le han convertido en un país indispensable para la recomposición del panorama político global. Si hubiera que elegir un nuevo eje en oposición a Occidente, este lo conformarían Rusia, China e Irán, contando con la no despreciable

ayuda militar de Corea del Norte.

La muerte de Raisi es inoportuna, y por ello Nassim Taleb, el ensayista que teorizó la existencia de los cisnes negros, esos acontecimientos imprevisibles que en su accidentalidad reordenan de manera convulsa todo lo que tienen a su alrededor, explicó ayer en la red X que la muerte del di-

El accidente afecta a un régimen sin legitimidad con una extensa agenda internacional

rigente Raisi le recuerda al atentado contra Francisco Fernando de Austria, heredero del imperio austro-húngaro en 1914, a manos del nacionalista serbio Gavrilo Princip. Una muerte que acabó de manera precipitada en la Primera Guerra Mundial. Confiamos en que la comparación no pase de eso. De un tuit.

El ataque yihadista en Bamiyán pone en duda la pretendida seguridad talibán

Los cuerpos de los turistas asesinados fueron enviados ayer a una morgue

KABUL Agencias

El Gobierno talibán de Afganistán anunció ayer el traslado a la morgue, en Kabul, para realizar las autopsias, de las seis personas asesinadas –tres catalanas y tres afganas– el viernes por un terrorista en un mercado de Bamiyán. El Ministerio del Interior no precisó cuánto tiempo será necesario antes de enviar a España los cuerpos de una mujer y su hija, y un hombre. Otra mujer, bilbaina de 82 años, se encuentra hospitalizada en el centro de la onegé italiana Emergency –con larga experiencia en el país–, tras ser intervenida de sus heridas el mismo viernes. Según el ministro español de Exteriores, José Manuel Albares, continúa grave. Otras siete personas resultaron heridas. Un equipo de diplomáticos españoles llegó el domingo desde Qatar y Pakistán a la capital afgana para agilizar trámites y dar asistencia al resto del grupo de 13 turistas.

El ataque, según el director de Información y Cultura de Bamiyán, Safiullah Rayed, se produjo a las seis de la tarde, hora local, en un mercado de Bamiyán cuando el grupo “se encontraba dentro de un vehículo” mientras visitaba la ciudad. Este es uno de los escasos detalles compartido por los talibanes, que han difundido información con cuentagotas –dieron cuenta de siete detenidos en relación con el ataque, incluido el que parece ser un único pistolero– y han dictado varias prohibiciones a la prensa, como tomar imágenes del lugar del ataque o del centro donde se encuentran los heridos.

Estado Islámico-Jorasán asumió el domingo en un mensaje a través de su agencia Amaq en Telegram la autoría del ataque, poniendo así en evidencia al régimen talibán, que venía diciendo que el grupo yihadista estaba prácticamente erradicado. Pero mientras que los talibanes insistían en su mensaje de seguridad a fin de levantar la arruinada economía del país, lo cierto es que el



Turistas tailandeses, el 24 de marzo en la mezquita shíi de Saji, en Kabul, objeto de un atentado en el 2016

Afganistán recibió en un año 5.200 visitantes, pero “otro ataque como este, y el turismo está muerto”, dice un agente

EI-J ha seguido combatiéndolos y se mantiene como una importante rama del antes poderoso Estado Islámico. Asumió los atentados de Kermán (Irán) en enero y de Moscú en marzo, y ha asegurado que su objetivo es ata-

car a ciudadanos occidentales –o “de la coalición”, como afirman– “allá donde se encuentren”.

“Este incidente afectará el flujo turístico a Afganistán, pero no se detendrá, los turistas seguirán viniendo a Afganistán”, dijo a Efe el analista afgano y guía turístico Mohamed Nasim. Según él, se incrementará la seguridad en varias provincias, lo que posiblemente incluya “vehículos blindados, guardias y sistemas de comunicación”. En cambio, en opinión del británico Joe Sheffer, fundador de la agencia de turismo Safarat, “otro ataque como este, y el turismo está muerto”. Su

agencia reducirá el tamaño de los grupos y limitará las salidas a pie.

Afganistán ha recibido en un año a unos 5.200 turistas, la mayoría chinos. También acuden tailandeses, atraídos en particular por el sitio de Bamiyán, donde los talibanes destruyeron las estatuas gigantes de los budas en el 2001. Bamiyán es descrita como una región tan bella como apacible, pero también es territorio de la minoría chií afgana, el pueblo hazara, blanco desde siempre del Estado Islámico-Jorasán. Paradójicamente, el autor del ataque del viernes, según algunas fuentes, era un hazara suní.●

CRUCEROS FLUVIALES



7 DÍAS / 6 NOCHES

El Elba y Moldava desde Praga

Praga • Slapy • Stechovice • Praga • Melnik • Praga

HASTA 1529€ DE DESCUENTO PARA EL ACOMPAÑANTE

Desde 765€ por persona (en lugar de 1529€)
Salidas el 13, 25, 31 julio • 6 agosto 2024



6 DÍAS / 5 NOCHES

Venecia clásica y secreta

Venecia • Mazzorbo • Venecia • Chioggia • Venecia

HASTA 237€ DE DESCUENTO

Desde 712€ por persona (en lugar de 949€)
Salidas el 10, 15, 20, 30 julio • 4, 9, 14, 19, 29 agosto 2024



12 DÍAS / 11 NOCHES

El Danubio oriental

Viena • Bratislava • Budapest • Kalocsa • Novi Sad • Belgrado
Las Puertas de Hierro • Ruse • Giurgiu • Cernavoda
Canal Danubio-Mar Negro • Constanza • Cernavoda • Oltenita

HASTA 600€ DE DESCUENTO

Desde 1789€ por persona (en lugar de 2389€)
Salidas el 11^º, 12^º, 23 junio • 4^º, 19, 29, 30^º julio • 9^º, 14, 20 agosto

RÉGIMEN TODO INCLUIDO A BORDO:



BEBIDAS INCLUIDAS EN LAS COMIDAS Y EN EL BAR



WIFI GRATIS



TASAS PORTUARIAS INCLUIDAS



Información y reservas en su Agencia de Viajes
informacion@croisieurope.com • 911 176 531 • www.croisieurope.es

Rogamos consulten condiciones. REF: PGP PP / VSX PP / VIO PP (1) Salidas en sentido inverso. Precio "desde" por persona en camarote doble de categoría C en puente principal para determinadas salidas (a consultar) con la oferta ya aplicada. Plazas limitadas. Fotos no contractuales - Créditos de las fotos: Adobe Stock, Alexandre Sattler - CredStudio 2405039

Más detalles:



Elecciones



Unión Europea

“La falta de perspectivas nutre el voto extremista entre pobres y ricos”

Elisa Ferreira

Comisaria europea de Cohesión y Reformas



Elisa Ferreira, en un acto electoral de los socialistas europeos en Roma

ANDREAS SOLARO / GETTY

ENTREVISTA

BEATRIZ NAVARRO
Bruselas. Corresponsales

La democracia y el proyecto europeo “se enfrentan a inmensos peligros”, afirma la comisaria europea de Cohesión, Elisa Ferreira (Oporto, 1955), en una entrevista con *La Vanguardia* en la que reivindica una política de cohesión fuerte y advierte de que sin un aumento del presupuesto —ahora, el 1% del PIB europeo— la UE “no tendrá la unidad necesaria ni podrá afrontar los nuevos retos”.

¿Cómo ve el clima político?

Hay un discurso público muy violento que toca a mucha gente que no tiene estabilidad emocional, en especial tras la pandemia. Esto no ocurre por casualidad. Hay una agenda internacional agresiva que intenta destruir Europa no solo desde el exterior, sino desde dentro, a través de las redes sociales y de la prensa irresponsable. El proyecto europeo no puede sobrevivir si no estamos en una posición de defender nuestros valores y poner límites a lo que es legítimo que se haga o se diga.

¿En qué sentido?

Queremos una prensa independiente y responsable, pero al mismo tiempo tenemos que limitar la desinformación estratégica, las narrativas o noticias falsas que estimulan

a los más frágiles de la sociedad e inspiran un miedo que hace que la gente vote a partidos que no tienen nada que ofrecer. Vivimos un momento muy difícil en el que hay gente que tiene una sensación de no pertenencia, de sentirse olvidados y desconectados de las dinámicas actuales.

¿Han detectado una relación entre voto extremista y falta de desarrollo económico?

Es una de las conclusiones del 9.º informe sobre la política de cohesión. Varias investigaciones universitarias han encontrado una relación entre ciertas situaciones económicas y ese voto. La correlación tradicional era de gente en el paro o con empleo precario, pero existe también en regiones que lle-

van 15 o 20 años estancadas y perdiendo dinamismo. Así que es algo que puede darse al nivel más bajo de desarrollo económico, pero también a un nivel alto o intermedio en caso de estancamiento. Me parece muy importante tomar conciencia de que cuando no hay perspectivas, hay miedos. Los más pobres pueden perder la esperanza de mejorar. Los ricos, a perder lo que tienen. Por eso en el futuro, la política de cohesión debe cubrir todas las situaciones, llegar a ricos y pobres, manteniendo principios básicos como dar un apoyo proporcionalmente más fuerte para los que no se pueden ayudar a sí mismos y con instrumentos financieros más sofisticados para regiones con un nivel de desarrollo elevado, pero con

dificultades para mantener su competitividad a nivel internacional.

¿Hacia dónde va la política de cohesión? Hablan de innovar y de ligar los pagos a reformas, ¿vamos hacia una revolución?

No, pero eso lo decidirá la próxima Comisión, con el Parlamento y el Consejo. Ahora estamos en el momento de tomar decisiones porque hay temas que han ganado mucha importancia en la agenda europea, como la defensa, el clima, la salud y el envejecimiento, y además está la ampliación. Nada de esto va a funcionar sin reforzar la política de cohesión, que es lo que mantiene a Europa unida.

¿Qué se puede cambiar o mejorar y qué no se debe tocar?

No se debe cambiar la flexibilidad porque hace falta un enfoque por regiones. Tampoco el principio de la proporcionalidad (los más pobres deben recibir más) ni la ges-

“**Clima político actual**
Hay una agenda internacional agresiva que quiere destruir Europa desde dentro”

tión compartida de los proyectos entre el nivel central, regional y local. Donde se puede mejorar es en la simplificación de los procedimientos burocráticos, es algo que ya estamos haciendo. También la calidad de la administración pública. Y se puede hablar de reformas, pero la política regional es una política territorial. Puede ser interesante asociar el uso de fondos a reformas, pero hay que ver de qué hablamos porque las más típicas corresponden al nivel central. Hay algunas cosas que se pondrían incorporar, pero no estamos hablando de revoluciones.

La UE ha abierto sus puertas a Ucrania, pero no habla del coste. ¿Algunos recibirán menos?

No necesariamente. No me parece que podamos seguir con un presupuesto común del 1%. Lo reconocimos implícitamente en la pandemia con dos decisiones, la reprogramación de 23.000 millones de euros de fondos (4.000 para España) para comprar vacunas y para pagar salarios, y al hacer una emisión de deuda compartida para lanzar el Fondo de Recuperación y Resiliencia. No creo que podamos afrontar el período que ahora se abre ante la UE sin revisar la dimensión del presupuesto, por muy divisivo que sea el tema.●

entradasde
VANGUARDIA

Banco Mediolanum
25º Festival Mil·lenni

MARIO BIONDI, SARA BARAS, RUSSIAN RED,
PACO IBÁÑEZ, QUERALT LAHOZ, MAHMOOD,
ISAAC ET NORA, LOQUILLO... Y MUCHOS MÁS!

25^è
BANCO
mediolanum
FESTIVAL
MIL·LENNI

-15%

Desde septiembre 2023 hasta mayo 2024

www.entradasdevanguardia.com

Consulta los términos y las condiciones de los descuentos en la web.



LA VANGUARDIA

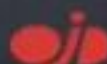
VANGUARDISTA

1. (m. y f.) Persona que va por delante.
Con intención renovadora y de avance.
Suscriptor de La Vanguardia.

Orgullosos de nuestros **150.000 suscriptores** que ven en el rigor, la serenidad y la pluralidad el futuro del periodismo.

Súmate a

LA VANGUARDIA

Las suscripciones de La Vanguardia están auditadas por 

Assange obtiene el derecho a apelar de nuevo contra su extradición a EE.UU.

Los jueces británicos consideran insuficientes las garantías dadas por Washington



Stella Morris, abogada y esposa del periodista, se dirige a los medios después de conocer la decisión del tribunal

NEIL HALL / EFE

RAFAEL RAMOS
Londres. Corresponsal

Para Julian Assange, la definición del cielo es recuperar la libertad de la que se ve privado desde el 2010; la del infierno es ser deportado a Estados Unidos, donde se enfrentaría a una condena de hasta 175 años de cárcel, o incluso la pena de muerte; y la del purgatorio es permanecer en la prisión londinense de Belmarsh, enfermo, deprimido y en un limbo legal hasta que se resuelva definitivamente su caso.

En el purgatorio es donde va a seguir por ahora, después de que dos jueces del Alto Tribunal (High Court) le concedieran ayer el derecho a apelar su envío al

otro lado del Atlántico, por considerar incumplidas las exigencias que habían presentado a Washington a cambio de la extradición: que no se le aplique en ningún caso la pena de muerte, que no sea discriminado por su nacionalidad (no es norteamericano, sino australiano) y que disfrute del derecho a la libertad de expresión contemplado en la primera enmienda a la Constitución.

Fue particularmente en este último punto donde el Ministerio de Justicia estadounidense decidió no mojarse, aduciendo que la libertad de expresión no justifica una acción como la de Assange, la obtención y difusión de cientos de miles de documentos secretos y cables diplomáticos detallando asesinatos, torturas y rendiciones

extraordinarias —envío a terceros países para el encarcelamiento o la extracción de información— cometidos por el ejército en las invasiones de Irak y Afganistán.

“Nadie, ni un nacional ni un extranjero, al margen de donde haya nacido y donde se haya cometido el delito, puede invocar la primera enmienda como pretexto para jaquear los ordenadores del gobierno y divulgar material secreto, poniendo así en peligro las vidas de informantes y agentes de los servicios de inteligencia”, señaló en la vista el abogado John Lewis, representante de las autoridades norteamericanas.

Esa posición fue la que inclinó la balanza del lado de otorgar a Julian Assange el derecho a una nueva apelación, mientras se si-

gue consumiendo física y mentalmente en la prisión de máxima seguridad de Belmarsh, un complejo carcelario del sudeste de Londres que constituye su residencia desde el 2019. Ayer no acudió a la sala del tribunal para escuchar en directo el veredicto, alegando que no se sentía bien. Estuvo representado por su equipo legal, del que forma parte su mujer Stella Morris.

Los abogados de Assange dieron por buenas las garantías personales del presidente Joe Biden de que no habría pena de muerte incluso si fuera encontrado culpable de las 17 imputaciones de espionaje (y una de jaqueo de información) que pesan sobre él, aunque pusieron énfasis en que la Fiscalía del estado de Virginia,

que se encargaría del caso, no ha dicho nada al respecto, lo cual crea la sospecha de que mantiene todas las opciones abiertas.

Stella Morris había comentado a la prensa que de la vista de ayer podía salir cualquiera de tres escenarios: la libertad, la extradición o una nueva apelación. El triunfador ha sido este último, proclamado por los periodistas y defensores de los derechos civiles como una victoria (al menos provisional) de la libertad de expresión sobre el poder casi absoluto del Estado, y su negativa a aceptar cualquier desafío, máxime si pone en cuestión su imagen o ese concepto tan amplio y tan ambiguo como la *seguridad nacional* (que en algunos países permite colocar cualquier actividad, incluso las manifestaciones, bajo el paraguas del terrorismo).

El periodista, mal de salud, permanecerá encerrado en la prisión de Belmarsh mientras se tramita el recurso

Pero para Assange es la continuación del purgatorio en el que vive desde que dos mujeres lo acusaron en Suecia de violación y abusos sexuales (al respecto circulan todo tipo de teorías de la conspiración), poniendo en marcha un proceso legal que lo llevó primero a refugiarse en la embajada de Ecuador en Londres, y más tarde a ingresar en la prisión de Belmarsh mientras se dilucida su extradición. El Gobierno conservador británico ya había dicho que no tiene ninguna objeción a su traslado a Estados Unidos, y firmado todos los papeles necesarios, pero son los jueces los que le han otorgado un nuevo indulto. Teóricamente, sus abogados podrían solicitar la libertad provisional, pero solo lo harán si consideran que tiene posibilidades de que le sea concedida.

Con la perspectiva de elecciones presidenciales en noviembre, Biden ha desoído las numerosas demandas para retirar los cargos contra Assange y erigirse en campeón de la libertad de expresión, entre ellas la del primer ministro australiano, Anthony Albanese. Su máxima preocupación son los votantes blancos de Wisconsin, Ohio y Pensilvania, y no quiere mostrarse débil en un tema de seguridad nacional ante un electorado de donuts, rifles, Biblia, barras y estrellas.●

Los muertos en Sudán superan los 30.000 tras más de un año de guerra

JARTUM Agencias

Al menos 30.000 personas han muerto y más de 70.000 han resultado heridas en la guerra que azota Sudán, iniciada en abril del 2023 y que enfrenta al ejército con

el grupo paramilitar Fuerzas de Apoyo Rápido, informó ayer el Sindicato de Médicos de Sudán.

La agrupación gremial afirma en un comunicado que cree que el número de víctimas mortales es “mayor” debido a la imposibilidad de realizar un recuento preciso

por la falta de acceso humanitario a las zonas de combate y la destrucción de gran parte de la infraestructura médica del país.

Tras un año y un mes de guerra, unos 15 millones de personas carecen de atención médica después de que el 80% de los centros sanitarios hayan quedado “completamente fuera de servicio”, de acuerdo con el sindicato, que además condena la muerte de 53 trabajadores sanitarios y el bombardeo contra 21 hospitales.

El informe añade que se han registrado al menos 248 ataques contra instalaciones sanitarias y

El Sindicato de Médicos sudanés denuncia que el 80% de los centros sanitarios han sido destruidos

personal médico, mientras que un total de 22 hospitales han sido “evacuados por la fuerza” por alguna de las partes en conflicto desde el inicio de la guerra. El sindicato hace un llamamiento urgente de socorro “a todas las orga-

nizaciones que trabajan en el sector de la ayuda humanitaria para que intervengan rápidamente para salvar a miles de civiles atrapados en zonas de guerra”, que se concentran en el oeste de Sudán y en el área metropolitana de Jartum, la capital. Asimismo, recuerda que la guerra ha provocado pérdidas en la economía sudanesa de más de 120.000 millones de dólares, que equivale “al presupuesto del país para 12 años”, por lo que exige “un alto el fuego inmediato y la apertura de rutas de ayuda humanitaria para cientos de miles de personas afectadas”.●

GOURMET LA VANGUARDIA

Somos de Cava

Selección especial de seis botellas



2015
AVUADA EXCELENTE
92
PENÍN

Camí del Sot
DO Cava
Macabeo, xarel·lo y parellada
CASTELL SANT ANTONI
La sutileza y finura de un espumoso de prolongada crianza.



2018
AVUADA EXCELENTE
92
PENÍN
95
GUA GOURMETS

Rimarts Gran Reserva 40
DO Cava
35% xarel·lo, 35% macabeo,
10% parellada y 20% chardonnay
RIMARTS
Definición de Rimarts. Producto fresco,
elegante y con matices de crianza.



2020
AVUADA EXCELENTE
88
PENÍN
90,5
CIVAS

Gala Brut Nature Reserva
DO Cava
50% xarel·lo y 50% chardonnay
VALLFORMOSA
De vendimia 100% manual y una
fermentación media de 29 meses.
Afrutado, limpio y brillante.



gourmetlavanguardia.com

📞 935 500 105



ACCEDE A LA OFERTA

ENTREVISTA

MAGÍ CAMPS
Barcelona

Anna Buj es una joven periodista que está construyendo una sólida carrera profesional. Desde hace seis años y medio es la corresponsal en Italia de *La Vanguardia* y de RAC1, y ahora publica *Laboratori Itàlia* (Pòrtic), que lleva por subtítulo "Històries del camp de proves d'Europa", y que incluye un prólogo de Enric Juliana, adjunto al director que también fue corresponsal en Roma. Entre entrevistas y ruedas de prensa, encontramos un hueco para conectarlos y charlar.

¿Ha querido abrir un paréntesis en la crónica diaria y dar una visión más personal de Italia?

Pensé que sería interesante no hacer un ejercicio histórico ni nada parecido, sino la Italia que he conocido, a través de miradas: a la inmigración, a Venecia, al fenómeno Meloni, etcétera. Y hacerlo con una libertad que quizá en el diario no tenemos por una cuestión de espacio y de estilo. Atreverse a poner alguna primera persona de vez en cuando son cosas que en el diario no hacemos. Y salir de las noticias del día a día te permite tener un foco más global.

¿Cómo escogió las miradas?

Planteando la teoría que da sentido al título, que Italia es un laboratorio, un lugar donde muchas veces pasan cosas que después pasan en Catalunya y en otros países europeos. Hablamos de los populismos, de la conversión de la izquierda, de los efectos del turismo de masas, de las diferencias entre territorios, del fenómeno del envejecimiento de la población... Son temas que creo que pueden explicar Italia desde el punto de vista que nos interesa a nosotros.

Ponga algún ejemplo.

Lo hemos visto con Berlusconi, que hace más de 20 años fue el primer gran populista, antes de Trump y de muchos otros. También lo hemos visto ahora con Meloni. Muchos de los síntomas que después han pasado en toda Europa, primero han pasado en Italia.

¿También a escala social?

Durante la pandemia, los antivacunas tomaron muchísima fuerza.

“Lo que pasa en Europa, primero pasa en Italia”

Anna Buj

Corresponsal internacional, publica 'Laboratori Itàlia'



VÍCTOR SOKOLOVICZ

La corresponsal Anna Buj, con los tejados de Roma al fondo

Con respecto a la batalla por el dominio cultural, desde que Meloni está en el Gobierno tiene muy claro que es una herramienta clave para controlar el país, que siempre ha sido de la izquierda; estos días, lo estamos viendo con la ley de medios; los trabajadores de la RAI han ido a la huelga para denunciar el control férreo de la televisión pública por parte del Gobierno.

¿Por qué Italia se ha convertido en un campo de pruebas?

Por su situación geopolítica, siempre ha sido un puente entre Occidente y Oriente. Italia fue el primer gran país europeo que se adhirió a la Nueva Ruta de la Seda china. Los chinos tuvieron muy claro que era un punto clave para hacer negocios. Giuseppe Conte les abrió la puerta, y Meloni ha en-

“**Campo de pruebas**
Por su situación geopolítica, siempre ha sido un puente entre Occidente y Oriente”

friado ese pacto y ha sido muy aplaudida por EE.UU. También está la influencia rusa; con la guerra hay partidos, como la Liga de Salvini, que la miran con mucha simpatía. También hay que recordar que, en la guerra fría, el Partido Comunista Italiano (PCI) era el más fuerte fuera del bloque soviético.

Y siempre con un Parlamento muy fragmentado.
Y con mucho transfuguismo.

Dos corresponsalías
“La influencia que tiene el Vaticano en Italia es muy alta: el matrimonio homosexual no es legal”

Otro fenómeno que analiza es la inmigración, con Lampedusa como nombre propio.

Tanto en Italia como en España se han encontrado con que ha habido que gestionar el fenómeno migratorio. Hay muchas contradicciones a nivel político porque fue la izquierda la que hizo un pacto con Libia, con los guardacostas libios, para que gestionaran ellos la inmigración. El reto de la inmigración es uno de los grandes temas

de fondo en Italia.

Y Lampedusa está muy cerca de la costa africana.

Esa isla es una paradoja. Cuando vas allí, lo notas: mientras los turistas toman mojitos y se tumban en la playa, no paran de llegar barcas una tras otra.

Como corresponsal de Italia, también lo es del Estado más pequeño del mundo. ¿Cómo aúna las dos corresponsalías?

Es un gran reto. Creo que la influencia que tiene el Vaticano en Italia hoy en día es muy alta, en cuestiones como el aborto o que aún no exista el matrimonio homosexual.

¿A cuántos papas ha conocido?

Uno, al papa Francisco, y al papa Benedicto como emérito.

Si continua en Roma, tarde o temprano tendrá que informar de un nuevo pontífice.

Esperamos que aún no, porque, aunque Francisco ha vivido muchos años, por su carácter me extrañaría mucho que renunciara. Pero sí que, como corresponsales, hemos de estar preparados.

¿Escribir el libro le ha modificado algunas de sus impresiones sobre Italia?

Pues sí. Son seis años escribiendo cada día de un país que me apasiona, me encanta y me sorprende cada día, porque cada día descubres aspectos nuevos. Escribir el libro ha sido un ejercicio de librarme de ciertos pensamientos y dejarlos escritos. Y también hay cosas sobre las que me ha cambiado la perspectiva. Por ejemplo, el fenómeno Meloni. A pesar de la distancia ideológica, cuando te acercas al personaje, entiendes más su manera de pensar y actuar. He hecho el ejercicio de intentar entenderla, que quizá con las piezas del diario no me había parado a hacer. Es decir, buscar la cara humana detrás de la primera ministra.

¿Hay Meloni para rato?

Creo que sí. Se ha acabado esta sucesión de gobiernos, que cambiaban cada 14 o 15 meses. Meloni durará.

¿Y Anna Buj lo seguirá contando a nuestros lectores?

Por mí sí. Italia nunca la acabas de entender del todo, y eso es un reto, porque es un país complicado. Y después de estos seis años y medio, creo que aún me quedan muchos fenómenos por explicar. El próximo, las consecuencias de las elecciones europeas.●

Una tercera parte de los jóvenes italianos quieren irse

ANNA BUJ
Roma. Corresponsal

El Instituto Nacional de Estadística (Istat) italiano ofrecía ayer un

dato preocupante: el 34% de los adolescentes italianos, entre 11 y 19 años, quieren emigrar al extranjero. Solo el 45% quiere quedarse en Italia, mientras el 21% todavía no lo tiene decidido. La mayoría de estos jóvenes quieren irse a EE.UU., el destino favorito seguido de España y el Reino Unido.

Se trata de una situación poco alentadora en un país con un grave problema de envejecimiento de la población y de paro juvenil. Este 2023 Italia volvió a batir su récord negativo de nacimientos, con una media de 1,2 hijos por cada mujer. La población actual es de casi 59 millones de italianos, 7.000 menos que en el ejercicio anterior. Cada vez hay menos jó-

venes, y el reto es que las nuevas generaciones, en una clara situación de desventaja laboral frente a otros países similares, opten por quedarse en casa y alimentar el sistema de protección social. En el 2023, solo 10,3 millones de ciudadanos italianos tenían entre 18 y 34 años, tres millones menos que en el 2002.

La semana pasada, el Istat publicó otro informe que indicaba que más del 67% de los italianos de entre 18 y 34 años vive todavía con sus padres, una cifra que ha subido ocho puntos en los últimos veinte años, comparado con el 59,7% del 2002. La situación es especialmente grave en el sur del país. En Campania, por ejemplo,

el 75,4% de los jóvenes todavía no se ha emancipado. Aunque Italia registró un crecimiento del PIB del 0,9%, esto no se vio reflejado en una reducción de la precariedad juvenil. Muchos no pueden emanciparse ni pensar en formar una familia porque tienen contratos tremendamente precarios. De

El 67% de los italianos de entre 18 y 34 años todavía viven con sus padres, una cifra que aumenta en el sur

hecho, las estadísticas también dicen que la mitad de los más de tres millones contratos de duración limitada son para los menores de 24 años en este país. La situación es, de nuevo, más difícil en las regiones más empobrecidas del sur de Italia. Allí, en regiones como Campania o Sicilia, la tasa de paro juvenil alcanza el 30%.

La primera ministra italiana, Giorgia Meloni, ha situado la dramática caída de la natalidad como una de las prioridades de su Ejecutivo, pero según los analistas sus medidas no solucionan algunos de los problemas de fondo, como son la precariedad laboral o la dificultad para la conciliación. El clima en el país está muy tenso desde que Meloni permitió financiar con fondos europeos la entrada de los antiabortistas a las clínicas italianas.●

**ANTIGÜEDADES
COMPRO MUEBLES**

Pinturas, espejos, relojes,
monedas, joyería...
Vacío pisos. Visito pueblos.

Muñoz

629 900 204

Política

Crisis diplomática

Sánchez reclama respeto para España y exige sin éxito a Milei que rectifique

Feijóo se sitúa en la equidistancia y demanda "moderación" a ambos mandatarios

JUAN CARLOS MERINO
Madrid

La campaña del 9-J, que arranca en la noche del jueves y se librará como una suerte de plebiscito entre Pedro Sánchez y Alberto Núñez Feijóo, llega ya disparada a mil revoluciones por minuto.

El misil que el argentino Javier Milei lanzó contra el presidente del Gobierno, al tachar de "corrupta" a su mujer, Begoña Gómez, durante el mitin de Vox que protagonizó el domingo en Madrid, no solo desató una crisis diplomática entre ambos gobiernos. También impacta de lleno en el agrio escenario político español, que afronta los últimos compases de un convulso ciclo electoral que se dirime como una guerra sin cuartel entre el PSOE y el PP.

Sánchez reclamó ayer respeto para España, al margen de las mutuas discrepancias políticas con el mandatario argentino, a quien engloba dentro de la "internacional ultraderechista" contra la que alerta. "Entre los gobiernos, los afectos son libres. Pero el respeto es irrenunciable", demandó.

Y exigió a Milei "una rectificación pública". Sin éxito, pues el presidente argentino insistió en su retórica -"volvió el león, surfando sobre una ola de lágrimas socialistas"-, y el portavoz de la Casa Rosada, Manuel Adorni, instó al Gobierno español a disculparse por sus "agravios" a Milei, como que consume "sustancias".

Después de que el ministro de Exteriores, José Manuel Albares, llamara a consultas a la embajadora española en Buenos Aires y convocara al representante diplomático argentino en Madrid, para expresar su protesta, Sánchez se reservó nuevos movimientos. "La respuesta del Gobierno será acorde a la dignidad que representa la democracia española", advirtió,



El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, en su intervención ayer en un foro económico

en un foro de *Cinco Días*. El mandatario español resaltó los "lazos de hermandad" que unen a ambos países, pero lamentó que el presidente argentino "no ha estado a la altura con sus declaraciones".

Y alertó "del riesgo que representa esta internacional ultraderechista para sociedades que sustentamos nuestra democracia sobre los pilares del progreso económico, la justicia social y la

El presidente denuncia la "apelación explícita a la violencia política" del líder de Vox, tras el atentado contra Fico

convivencia". Sánchez giró de inmediato el foco hacia Feijóo y Santiago Abascal: "Defender las instituciones españolas de insultos y difamaciones que eventualmente puedan hacer mandatarios extranjeros no entiende de peros, porque más allá de la ideología está la educación y el patriotismo".

El PP moduló ayer su posición, en todo caso, después de que el domingo atribuyera al Gobierno una sobreactuación como mera estrategia ante el 9-J, para movilizar al electorado progresista. Pero Feijóo optó por una posición de equidistancia: "Ni el Gobierno, que empezó insinuando que el presidente argentino consumía sustancias, ni Milei, llamando a la mujer de Sánchez corrupta, están en el espacio de moderación que

yo reivindico para la política".

El líder del PP criticó una "escalada verbal" que, a su juicio, "no conduce a nada", y metió a Sánchez y a Milei en el mismo saco de "una sobreactuación impropia" de gobernantes democráticos. Y reclamó "moderación" a ambos.

Feijóo también demandó explicaciones al Gobierno argentino, pero de otros modos y maneras, para distanciarse de la reacción de

Abascal acusa a Feijóo de hacer "pinza" contra el presidente argentino con el PSOE y de no saber "elegir aliados"

la Moncloa. "Sánchez no es el Estado", advirtió Feijóo, y le reprochó que trate de dar "lecciones de diplomacia" cuando su Gobierno hizo "lo mismo que hoy denuncia", en referencia al ministro de Transportes, Óscar Puente, que inició la confrontación dialéctica con Milei al acusarle de consumir "sustancias" ante sus extraños comportamientos.

El anfitrión de Milei en el mitin del domingo que abrió la caja de los truenos, Santiago Abascal, tachó a su vez de "tomadura de pelo" la reacción del Gobierno, al interpretar las críticas a la mujer del presidente como una injerencia en la soberanía española. Pero el líder de Vox se ensañó también con Feijóo, por sumarse, a su juicio, a "la pinza" del PSOE contra Milei. Abascal lamentó la "falta de visión internacional" del líder del PP: "Tiene serias dificultades para elegir aliados", advirtió.

Sánchez también denunció las palabras de Abascal en el mitin de Vox del domingo. "Una apelación explícita a la violencia política", alertó, tras el reciente atentado sufrido por el primer ministro eslovaco, Robert Fico. E instó a condenar las arengas de Abascal: "Decir que hay que sacar a patadas y gorrazos a un Gobierno legítimo es antidemocrático".

El socio de Gobierno del PSOE, Sumar, también cargó contra Feijóo por negarse a condenar las palabras de Milei. Pero su portavoz, el ministro Ernest Urtasun, demandó a su vez actuar con más contundencia contra el israelí Benjamin Netanyahu, por el "genocidio" en Gaza, que contra el presidente argentino.

Y la portavoz del PSOE, Esther Peña, que acusó desde Ferraz de "falso patriotismo" a Feijóo y Abascal, para tratar de "arañar cuatro miserables votos", replicó a Sumar que "la equidistancia no es solución para nada".

Las empresas que se reunieron con Milei censuran el ataque contra Begoña Gómez

PILAR BLÁZQUEZ
FERNANDO H. VALLS
Madrid

Las empresas que se reunieron con el presidente de Argentina, Javier Milei el pasado sábado en Madrid para conocer sus planes económicos rechazaron ayer en bloque el ataque contra Begoña

Gómez, esposa del presidente Pedro Sánchez, a quien Milei llamó "corrupta" en un acto de Vox. Pero no fue un posicionamiento espontáneo. Después de que el ministro de Exteriores, José Manuel Albares, anunciara la llamada a consultas de su embajadora en Buenos Aires, Moncloa se movió para que las grandes compañías presentes en la fotografía

condenaran las palabras del jefe de Estado argentino.

Fuentes gubernamentales y empresariales confirmaron contactos telefónicos con una decena de grandes empresas presentes para promover el posicionamiento crítico con Milei y sus acusaciones. También se produjeron contactos entre el Gobierno y la CEOE, que estuvo presen-

te en la reunión con el líder argentino con dos representantes: Antonio Garamendi, el presidente; e Iñigo Fernández de Mesa, presidente del Instituto de Estudios Económicos (IEE) y vicepresidente de la patronal.

Tras las conversaciones del Gobierno con los empresarios se produjo el posicionamiento de la CEOE. A primera hora de la mañana, Garamendi rechazó "de plano" las declaraciones "fuera de tono" del presidente argentino. "No es el sitio ni el lugar, no es lo que se pide a dos países hermanos", añadió el líder de la patro-

nal, que ha convocado hoy una cena con sus vicepresidentes para debatir diferentes asuntos, entre los que se encuentra la polémica fotografía con Milei. No se trata de un evento extraordinario, ya que Garamendi suele convocar este tipo de citas de forma esporádica antes de las juntas directivas. La última fue a principios de año. Pero el momento es importante para los empresarios.

Sectores económicos expresaron ayer su preocupación por la crisis diplomática y sus posibles

Continúa en la página siguiente

Bancos, infraestructuras y energía, las inversiones que se ven expuestas

Viene de la página anterior

consecuencias en las inversiones de las compañías españolas. Según datos de la secretaria de Estado de Comercio, Argentina ocupó en el 2022 la posición 44 en intercambios comerciales con España con una cifra de 17.919 millones en exportaciones.

Tras Garamendi, la censura a las palabras de Milei llegó en cascada por parte de la mayoría de empresas que se vieron con el mandatario argentino. BBVA, que estuvo representado en la reunión por el responsable a nivel global de monitorización de países, Jorge Sáenz-

Garamendi reúne hoy a la cúpula de la CEOE para debatir la posición de las empresas españolas

Azcúnaga, declaró su "profundo rechazo a las declaraciones". La entidad presidida por Carlos Torres obtuvo en el 2023 un resultado de 132 millones en Argentina, muy por encima del registrado en el 2022, gracias a la "favorable evolución del margen de intereses". "El tipo nominal de gravamen en Argentina es el 35%", destacó el banco.

En el mismo sentido se posicionó el Banco Santander, que

lugar adecuado". Telefónica Argentina aportó 1.237 millones a los ingresos consolidados del grupo en el 2023 y reportó pérdidas por importe de 199 millones.

Iberia, que estuvo representada por su nuevo presidente, Marco Sansavini, también se situó en el lado crítico con Milei. La aerolínea del grupo IAG cuenta con una operativa que genera 197 millones en Argentina y está en negociaciones para adquirir Air Europa, también con vuelos al país.

Con Milei también se reunió en Madrid el director general de Redes de Naturgy, Pedro Larrea, compañía que también condenó ayer las palabras del presidente argentino. La energética cuenta en el país sudamericano con 192 millones en activos, que generaron 5 millones de beneficios el año pasado.

El rechazo a las palabras de Milei llegó, asimismo, de Mapfre, que estuvo en la reunión con el vicepresidente primero, Luis de Valdivia. En el 2023 ingresó 336 millones en Argentina.

La primera en tomar posición en sentido crítico fue Abertis, que se adelantó a Garamendi y afirmó el domingo por la noche que no compartía las palabras del presidente de Argentina. "Este tipo de lenguaje e insultos no contribuyen a la convivencia de nuestras sociedades, y en ningún caso deberían formar parte de la dialéctica política entre dos países hermanos, con

Crisis diplomática



RODRIGO JIMÉNEZ / EFE

Javier Milei, durante su polémico discurso del domingo en Madrid

Argentina se "sorprende" por las "amenazas" españolas

Milei no piensa llamar a Sánchez y le exige disculpas "públicas"

ROBERT MUR
Barcelona

"El presidente Milei habló con la verdad", dijo ayer el portavoz de la Casa Rosada, Manuel Adorni, calificando el viaje del mandatario argentino a España de "exitoso". Adorni se mostró "sorprendido" y aseguró no entender "el motivo de su resquemor" ni las "llamativas e impulsivas amenazas" del ministro de Exteriores español, José Manuel Albares. "El presidente argentino no hizo mención a nadie en particular", agregó, aunque luego dijo que, si "hipotéticamente" Milei se hubiera referido a la esposa de Pedro Sánchez, se trataría de algo menor comparado con "la cantidad de agravios" que el líder ultraliberal ha recibido del Gobierno español. Y ahí Adorni hizo referencia a las palabras de los ministros Óscar Puente y Diana Morant, las de la vicepresidenta Yolanda Díaz, o a las del propio Sánchez.

"Al que le quepa el sayo, que se lo ponga", añadió el portavoz, aclarando que esta polémica "nada tiene que ver con temas diplomáticos, es una cuestión entre personas". Adorni insistió en que Milei "no se va a poner en comunicación" con Sánchez y que, al contrario, espera que sea el jefe de la Moncloa quien pida disculpas "públicamente".

El discurso del domingo de Milei en Madrid estaba escrito, pero la incuestionable referencia a la "mujer corrupta" de Sánchez fue improvisada. "Venía hablando y, cuando mencionó 'calaña de gente atornillada al poder', se le ocurrió decir lo que dijo", contó ayer a

La Vanguardia desde Buenos Aires una fuente cercana a Milei.

Adorni también afirmó que no cree que este incidente afecte a las inversiones españolas en Argentina. De hecho, ligó el "éxito" del viaje a la reunión que Milei mantuvo el sábado en Madrid con las principales empresas españolas y destacó la presencia del presidente de la CEOE, Antonio Garamendi. El portavoz quitó hierro, cuando los corresponsales españoles le recordaron que Garamendi se desmarcó del exabrupto de Milei, tras participar en una reunión a la que -con una precaución que ha resultado providencial- ya no asistieron la mayoría de presidentes de las compañías, que enviaron a sus segundos espaldas.

El discurso de Milei estaba escrito, pero la referencia a la esposa de Sánchez fue improvisada

España es el segundo inversor en Argentina tras Estados Unidos. Y ayer, la prensa local no fue indulgente con Milei, ni siquiera *La Nación*, que acostumbra a ser contemplativo con el líder anarcocapitalista, especialmente su canal de televisión. En un artículo que arrancaba en portada, el rotativo alertaba sobre los riesgos de "otra apuesta al conflicto y la desmesura". El diario conservador citaba -sin identificar- a una fuente del entorno del expresidente liberal Mauricio Macri que expresaba su preocupación. El partido de Ma-

cri es socio en el Gobierno y su principal sostén parlamentario. En otro artículo, consignaba los 200.000 dólares de coste del viaje a España de Milei -que ha popularizado la consigna "no hay plata" para justificar sus recortes salvajes-, sin otra actividad oficial que la reunión con los empresarios.

"Confiamos en que superadas las instancias electorales en Europa que motivan estas acciones, podamos reconducir las relaciones", dijo Adorni, no obstante. Las palabras de Milei -y la sobrerreacción española- deben contextualizarse en los comicios europeos. Sin obviar las dudas sobre la salud mental de Milei, que convierten en imprevisibles sus movimientos, el discurso del líder argentino estaba escrito y pensado para favorecer electoralmente a la ultraderecha europea y, especialmente, a su "amigo" Santiago Abascal, líder de Vox.

Milei se siente el gran líder mundial del ultraliberalismo y qué mejor que tener como rival al principal mandatario progresista europeo, Pedro Sánchez, que además mantiene un discurso intransigente con la ultraderecha o con los bombardeos sobre Gaza de Israel, apoyados sin fisuras por un presidente argentino que quiere convertirse al judaísmo.

El presidente aterrizó ayer en Buenos Aires tras pasarse todo el vuelo tuiteando, retuiteando y respondiendo mensajes de apoyo de sus seguidores ultras, argentinos y españoles, varios de los cuales le pedían que viajara más a España. Milei mandó personalmente cientos de mensajes durante el vuelo y ordenó a su entorno no dar ni un paso atrás en la polémica.●



Empresarios españoles se reunieron con Milei en Madrid

envió a su consejero delegado a nivel global, Héctor Grisi, a la reunión con Milei y que horas más tarde secundó la crítica de Garamendi. La entidad admitió en su informe anual que en el 2023 obtuvo en Argentina un beneficio de 386 millones.

Telefónica, que estuvo representada el sábado por el consejero delegado de Telefónica Hispam, Alfonso Gómez, mostró también su "total alineamiento" con el presidente de la patronal. Desde la *teleco* apuntaron que las palabras de Milei "no se corresponden con las de dos países amigos y hermanos, ni se producen en el sitio ni el

una larga historia de colaboración y defensa de la democracia". La compañía representada en el encuentro del sábado por José Aljaro, su consejero delegado, obtuvo en Argentina 550 millones en ingresos y gestionó 175 kilómetros de autopistas. En estos momentos, Abertis renegocia con las autoridades locales una retirada del arbitraje que la concesionaria de autopistas tiene planteado contra Argentina en el Centro Internacional de Arreglos de Disputas sobre Inversiones (Ciadi), un conflicto heredado del anterior gobierno. Hay 750 millones de dólares en juego.●

Hace cinco años, el politólogo Giuliano da Empoli publicó el libro *Los ingenieros del caos* (Ed. Oberon), que analiza los populismos del Brexit, de Donald Trump, Matteo Salvini o Viktor Orbán. La tesis del libro: bajo la estridencia carismática de estas figuras late una estrategia que, a través de las redes sociales, prostituye las reglas del juego. Da Empoli no llegó a tiempo de incluir a Javier Milei en esta selección de bocazas entusiastas de la discordia.

De todos los ingenieros del caos, el presidente argentino es el más creativo. No se limita a seguir los principios de la estrategia, sino que aporta capacidad de improvisar y una elocuencia diabólica para sus detractores y liberadora para sus adeptos. La escritora Pola Oloixarac, que lo ha estudiado con un rigor felizmente subjetivo y resignadamente *compatriótico*, afirma que Milei no actúa como el líder de una ideología, sino de un culto basado en la hipnosis de los fanáticos que lo siguen. El conflicto diplomático

EL ESCAPARATE

Sergi Pàmies



Ingenieros de la hipnosis

co provocado por una incontinencia azuzada por la del ministro Óscar Puente sigue una lógica más paranormal que terrenal. Es una caricatura de conflicto que Milei estimula con un talento prodigioso para, como dijo ayer Carlos Alsina

(Onda Cero) "chapotear".

Alsina también entrevistó al ministro de Exteriores, José Manuel Albares, que se ganó el título de empleado del día hablando de Argentina, Israel y Palestina y de la muerte del presidente de Irán. A diferencia del ministro Puente, que excita el sensacionalismo de la actualidad con la promesa de una expresividad de concursante de *Gran Hermano*, Albares transmite un sentido racional de la prudencia. Albares volvió a exigir una rectificación pública de Milei (y de Vox y del PP, que han asumido una dimensión depredadora del chapoteo) y quiso tranquilizar a los argentinos que viven en España y a los españoles que viven en Argentina. Carlos Herrera (Cope), en cambio, subrayó la condición de pentecostés de una jornada en la que, puede que para añadir cierta dosis de intriga al calendario, el Espíritu Santo prefirió no hacer acto de presencia.

En Catalunya, mientras tanto, casi no recordamos que hace solo una semana hubo elecciones. Desde entonces, ha dimitido el presidente Pere Aragonès (que

no debería pasar a la historia solo por haber dimitido honrosamente) y ERC ha anunciado el inicio de un proceso de orgánica y diferida autodestrucción. Tanto follón ha permitido que, hábilmente, la candidatura de Jéssica Albiach tampoco pida perdón por, tras sabotear los presupuestos con demandas histrióni-

En Catalunya casi no recordamos que hace solo una semana hubo elecciones

camente frívolas, reclamar el gobierno de izquierdas que ahora vuelve a situarla como aspirante a reafirmarse no como ingeniera del caos, sino de la incompetencia. Que los que siempre hemos votado partidos de izquierdas mantengamos una fidelidad paranormal por la causa nos sitúa cada vez más en la misma categoría de abducidos por la hipnosis.

Feijóo ve a Sánchez como un "tahúr" y acusa al PSOE de antieuropeísmo

Los populares proponen una rebaja de impuestos destinada a los jóvenes

JULIO HURTADO
Madrid

Aunque sabía que el "ruido" político y mediático originado por la crisis diplomática entre España y Argentina, como lamentó, eclipsaría el acto de presentación del programa del PP para las elecciones europeas del próximo 9 de junio, Alberto Núñez Feijóo dedicó buena parte de su discurso a glosar las propuestas de su partido, que se irán detallando a medida que avance la campaña y que se basan en cuatro ejes presentados como "desafíos", el democrático, el social, el económico y el geoestratégico. Y ayer el énfasis se puso en las medidas dirigidas a que los jóvenes puedan "construir un proyecto de vida".

Reformismo XXI, fundación que preside Pablo Vázquez, ha elaborado el manifiesto *Igualdad, libertad y futuro*, que en apenas siete páginas traza las líneas generales del ideario político del PP y cuya primera concreción ha sido el plan para facilitar que los menores de 35 años se emancipen cuanto antes.

Después de una conversación sobre cómo abordar la brecha generacional entre Alma Ezcurra (número tres en la candidatura al Parlamento Europeo) y Adrián Vázquez (número diez y rutilante fichaje procedente de Ciudadanos, partido del que era secretario general), la cabeza de lista, Dolors Montserrat, lanzó el mensaje de mayor carga ideológica al denunciar el "deterioro" que supone para la democracia española el Gobierno de Pedro Sánchez, al que acusó de "señalar" a la justicia y a la prensa y de estar "arrodillado ante el nacionalismo", de cuyos



Feijóo presentó ayer el manifiesto del PP para las elecciones europeas, 'Igualdad, libertad y futuro'

El PP basa sus propuestas en cuatro desafíos: democrático, social, económico y geoestratégico

votos depende su ajustada mayoría parlamentaria.

Para la jefa de la delegación popular en Bruselas, el PSOE no abandera un "proyecto común" para España y menos aún puede hacerlo en Europa, el escenario en el que ha negociado con Carles Puigdemont la "infame am-

nistia" que ha permitido a Sánchez seguir en la Moncloa.

Tras el preámbulo de Montserrat, que esbozó algunas ideas en materia de vivienda, salud, cambio climático, competitividad, infraestructuras y defensa, Feijóo formuló un alegato en favor de los programas electorales tradicionales, que, reconoció, ya casi nadie lee: "Ya basta de pedirle a los ciudadanos que voten como *hooligans*, a partir de proclamas, de propaganda y de muros", exclamó. Y eso lo llevó a reclamar de los españoles una "respuesta", como reza el eslogan del PP en los comicios europeos, en las urnas.

Para profundizar en la estabilidad, la seguridad, la prosperidad y el bienestar en el seno de la Unión Europea, sostiene el líder del PP, España debería dar un giro copernicano, ya que su Gobierno lo está haciendo "de la peor manera posible", y abandonar la "sucesión de trucos y mentiras" de Sánchez, al que encuadró, sin nombrarlo, en las filas de los "políticos tahúres" que, con sus "trampas y chantajes", han enfrentado al país con "debates artificiosos" y han dado "privilegios" a los independentistas para "atrincherarse" en "muros absurdos".

Feijóo, que, con todo, no pro-

nunció la palabra *amnistía*, erigió al PP en el "ancla del constitucionalismo y el europeísmo" frente a un PSOE que "se envuelve estos días en la bandera de la Unión y se comporta al revés" de los valores europeos al "criticar" a los medios que no le son afines y a los jueces, "cancelar el imperio de la ley por intereses personales" o "condenar la alternancia" democrática.

Ante la "anomalía" que en Europa representa España, uno de los pocos estados miembros en los que gobierna un Ejecutivo de izquierdas y caracterizado, según Feijóo, por su "antieuropeísmo", el PP plantea "frenar los desmanes" de Sánchez y a los "enemigos de la democracia en todos los frentes".

Para empezar, ayer tocaba fijarse en la situación de los jóvenes, los menores de 35 años, cuyos problemas, ironizó el jefe de la oposición, se observan a mucha distancia desde la Moncloa: "Si desde el Falcon la realidad se ve muy lejos, imagináros lo difícil que es verla subida a un cohete", dijo en alusión a la metáfora que ha utilizado Sánchez para referirse a la buena marcha de la economía española.

El PP propone una rebaja de impuestos para los que inician su carrera profesional, que partiría de la exención fiscal en el primer año de trabajo. Esa bonificación del 100% se iría reduciendo un 25% cada ejercicio hasta el cuarto, en el que llegaría la equiparación con el resto de los asalariados. Este ahorro está condicionado a que el dinero se destine a la entrada de un piso, emprendimiento, formación o tener un hijo.

Este "paquete de reformas nunca conocido en favor de los jóvenes", tal como lo describió Feijóo, se completaría con bonificaciones en las cuotas a la Seguridad Social y la gratuidad de las escuelas de cero a tres años, medida con la que se pretende fomentar la natalidad. "Quiero una España en la que ser joven sea fácil, en la que los jóvenes no se sientan abandonados y puedan mirar al futuro con ilusión", sintetizó el presidente del PP. ●

España se prepara para una ola de desinformación en la campaña europea

Las autoridades prevén un aumento de ciberataques rusos e intentos de espionaje



Campaña en favor de la participación en las elecciones al Parlamento Europeo en Bruselas

FREDERIC SIERAKOWSKI / EFE

JOAQUÍN VERA
Madrid

El Gobierno ha activado todas sus células disponibles para luchar contra “la oleada” de desinformación y ciberataques de origen ruso que se espera en la campaña de las elecciones europeas. En los servicios de inteligencia de las fuerzas y cuerpos de seguridad del Estado no albergan “ni la más remota duda” de que se aprovechará la ocasión —desde servidores rusos— para manipular al votante y debilitar la confianza pública a través de sutiles campañas que minen la confianza de los ciudadanos en las instituciones y los procesos democráticos.

Fue el Ministerio del Interior quien activó la Red de Coordinación para la Seguridad en Procesos Electorales, que entrará en fase de alerta el próximo viernes, con el inicio de la campaña de los comicios europeos. Y pese a que aún el protocolo se encuentra en fase previa, fuentes policiales aseguran a *La Vanguardia* que ya se está investigando un posible incidente de exfiltración de información —a través de un programa espía del móvil de un candidato que concurre en la lista socialista.

El campo de acción en el que estarán implicados ministerios como el de Interior, Defensa o Transformación Digital y organismos como el Departamento

El Gobierno activa la red de coordinación para la seguridad en procesos electorales hasta el 9 de junio

de Seguridad Nacional, el Instituto de Ciberseguridad o el Centro Criptológico Nacional se dividirá en dos: por un lado, la lucha contra las ciberamenazas y por otro, la batalla contra las campañas de desinformación. Existe, según todas las fuentes consultadas, una mayor preocupación por el segundo de los terrenos.

Los equipos de ciberseguridad de los distintos departamentos tratan de blindar sus

Se investiga ya un posible incidente de exfiltración de datos del móvil de un candidato del PSOE

portales para evitar ataques como el que en las elecciones generales del 2023 tumbó la web del Ministerio del Interior. Fuentes al tanto del incidente explican que operadores con origen ruso colapsaron el portal con el envío de 600.000 peticiones de información —realizadas en la web del ministerio a través de formularios de atención al ciudadano— en dos minutos. Un ataque que se lanzó tras el cierre de los colegios, en un con-

Los expertos prevén que la mayor parte de los ciberataques se centren en las 72 horas previas a las elecciones

texto en el que se habían alentado las teorías de la manipulación en el recuento de votos.

El Instituto Nacional de Ciberseguridad (Incibe) será clave en la defensa cibernética durante las elecciones, velando durante las 24 horas por la seguridad digital de las principales entidades y empresas con papeles activos en estos comicios: partidos políticos, empresas de soporte a los procesos electorales y operadores de ser-

vicios críticos, tal y como explica en conversación telefónica su responsable de crisis cibernéticas, David Llamas. En el foco, entidades con nombre propio como Correos, Indra o Ifema. Durante este periodo, el teléfono 017, que centraliza todas las consultas sobre ciberseguridad, estará operativo las 24 horas del día.

Llamas pronostica que la mayor probabilidad de ciberataques o exfiltración de datos —que causan un grave daño reputacional— se podrían concentrar en las 72 horas previas a la apertura de las urnas electorales, pero la vigilancia sobre datos en fuentes abiertas como en la *dark web* ya está a pleno rendimiento, habiéndose reportado ya algún posible incidente en el contexto de la campaña. También se espera un posible “evento de desinformación” entre el cierre de los colegios y las 23 horas del día electoral, momento hasta el que no se empezarán a conocer resultados —algo distinto al resto de comicios en los que se va conociendo el escrutinio antes—. Esta periodo de tiempo, tal y como explica Llamas, puede ser aprovechado para lanzar alguna campaña que pretenda sembrar dudas sobre el recuento y el fraude electoral.

Pero la verdadera batalla se librará en el terreno de la desinformación, una tarea que coordinará el Departamento de Seguridad Nacional. Juan Miguel Velasco, director de Aiuken Cybersecurity, espera un aluvión de campañas orquestadas en redes sociales con vídeos que exacerbarán los mensajes antieuropeos con temas clásicos como la inmigración o las ayudas a los

En las elecciones en Catalunya, las últimas celebradas, apenas se detectó difusión de información tóxica

agricultores. Velasco considera que, a diferencia de las últimas elecciones en Catalunya, en las que apenas detectaron campañas de información tóxica, la campaña europea sí estará plagada de ellas. Y aunque cualquier red social, aplicación de mensajería o incluso videojuegos pueden ser el abono perfecto para la desinformación, TikTok emerge sobre el resto, según el experto en ciberseguridad.●

La batalla se libra en TikTok

■ Ni X, antes Twitter, ni Facebook, ni Instagram ni tan siquiera WhatsApp. La guerra de la desinformación se libra en TikTok, según coinciden los expertos en ciberseguridad. Quien a estas alturas del 2024 piense que TikTok es una red social para ver vídeos cortos de gatitos, recetas de bizcochos o ejercicios para estar en forma sin salir de casa están

plenamente confundidos. Es la aplicación que alberga mayor cantidad de contenido y, a la vez, una de las que menos colabora con las autoridades de los distintos países en el control de contenidos. Según el consejero delegado de Aiuken Cybersecurity, es ahí “donde está todo el meollo”. Contenido atractivo para los más jóvenes entre el que se cuelan

sutilmente las campañas de desinformación lanzadas desde el exterior. O desde el interior del país. A partir de ahí, el contenido salta de una aplicación a otra porque “TikTok permite que el vídeo que pesca un nieto pueda ser visto por su abuelo sin que este último tenga instalada la aplicación”, explica Juan Miguel Velasco. Aunque las fuerzas y

cuerpos de seguridad no son partidarios de poner públicamente nombre a las redes sociales en las que se comparte un mayor contenido tóxico, otra de las plataformas por excelencia para la difusión de estos mensajes es Telegram, cuya dirección se niega por completo a facilitar información a los países pese a la clara vulneración de derechos.

Robles niega que se robara información clasificada en el espionaje a Sánchez

La ministra de Defensa descarta que en el móvil del presidente hubiera material reservado



La ministra de Defensa, Margarita Robles

ASIER MARTIARENA
Madrid

La ministra de Defensa, Margarita Robles, no ahorró ayer esfuerzos durante la comisión mixta de Seguridad Nacional en el Congreso de los Diputados para negar, de manera reiterada, que los datos sustraídos en el 2021 del móvil del presidente del Gobierno mediante el programa espía Pegasus incluyeran "información clasificada legalmente como secreta o reservada".

Ni la robada del dispositivo de Pedro Sánchez ni la de los del ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska, o el de la pro-

pia titular de Defensa: "No existe ninguna información contrastada, dato técnico relevante o hecho acreditado que vincule las infecciones referidas con una supuesta quiebra de la seguridad nacional", reiteró valiéndose de la información recopilada por el Centro Criptológico Nacional, dependiente del Centro Nacional de Inteligencia (CNI).

Lo que sí se vio afectado, según detalló, fueron la intimidad y los datos personales de los dueños de los terminales pirateados.

Concretamente "algo más de tres gigas de datos", que para el portavoz popular en la comisión, Rafael Hernando, es un tamaño demasiado grande como para co-

rresponder únicamente a información privada. "Desde luego, el presidente del Gobierno tiene una vida íntima y personal de una gran capacidad", señaló enjuiciando el informe realizado por el CNI.

La tesis del veterano dirigente popular, no obstante, fue rápidamente desmontada por el diputado socialista Javier Rodríguez Palacios, quien, dirigiéndose a Hernando, espetó: "En mi móvil tengo 140 gigas y no tengo una vida íntima demasiado relevante, se lo aseguro. Mayoritariamente se tratan de fotos de mi hijo... Actualícese, no estamos en 1983 cuando usted empezó en política", añadió con sorna.

Chanzas aparte, el denuedo exhibido por la ministra de Defensa para negar cualquier brecha de seguridad resultó excesivo a juicio de Mikel Legarda. El coportavoz del PNV no dudó en recriminar a Robles que minimizara la gravedad de los hechos y le recordó que, como magistrada, debería tener en cuenta que "hay afecciones que no solo son de resultado, sino que son de riesgo" (...) "Y que no se haya producido un resultado inmediato por la sustracción de material reservado no implica que no se haya visto afectada la seguridad nacional".

Aparte de Pegasus, la sesión de la comisión mixta celebrada ayer también abordó el uso del Falcon realizado por parte del presidente del Gobierno y que la oposición emplea recurrentemente como munición parlamentaria. Singularmente en lo referente a los hipotéticos vuelos a República Dominicana.

En ese sentido, Robles aclaró que de los 39 vuelos a Santo Domingo que el PP sostiene que se han realizado solamente se han operado seis. Uno para transportar al rey Felipe VI a la Cumbre de Países Iberoamericanos. Otro para llevar a Sánchez, a la misma cita, a la que le acompañó su esposa, Begoña Gómez. Y dos para el ministro de Asuntos Exteriores, José Manuel Albares.

Los dos restantes, señaló, corresponden a los aviones de reserva que se movilizan con las aeronaves del presidente del Gobierno y del Rey.●

El juez del caso Tsunami pospone sine die la declaración de Rovira

BARCELONA Agencias

El juez de la Audiencia Nacional que instruye el caso Tsunami Democràtic por presunto delito de terrorismo, Manuel García-Castellón, ha accedido a aplazar sine die la declaración por videoconferencia desde Barcelona prevista para mañana de la secretaria general de ERC, Marta Rovira, y del empresario Oriol Soler, por los problemas de agenda de sus abogados.

El juez ha atendido las peticiones de las defensas de estos dos investigados, que alegaron tener fijado anteriormente otro señalamiento judicial el mismo día en que habían sido llamados a declarar sus defendidos.

El abogado de Rovira, el letrado Iñigo Iruin, conocido por defender a históricos miembros de ETA, aportó para solicitar el aplazamiento un certificado del letrado de la administración de justicia del juzgado de instrucción número uno de San Sebastián, de 17 de mayo del 2024, que acredita su designación como abogado en un procedimiento con "señalamiento de prueba preconstituida para el día 22 de mayo del 2024".

La suspensión de las declaraciones de Rovira y Soler -editor y miembro del denominado *Estado Mayor* del *procés* que organizó el referéndum del 1 de octubre del 2017- se suma a la ya concedida a Josep Lluís Alay, asesor del expresidente Carles Puigdemont, cuya citación también se pospuso por motivos de agenda de su abogado.

García-Castellón fijó para mañana la declaración de Marta Rovira después de de-

negarle la posibilidad de hacerlo por videoconferencia desde Suiza, donde tiene su lugar de residencia desde el 2018. El juez denegó la solicitud en aras de la agilidad del procedimiento, puesto que programar una declaración telemática desde Suiza dilataría más los tiempos que hacerlo desde Barcelona.

Con estos aplazamientos, los encausados tratan de ganar tiempo ante la inminente aprobación de la ley de Amnistía en el Congreso de los Diputados tras su paso por el Senado, prevista para el próximo 30 de mayo. Y es que además de esta causa, sobre Rovira pesa una orden nacional de detención al objeto de tomarle declaración por un supuesto delito de desobe-

García-Castellón también suspende la cita para declarar del empresario Oriol Soler

diencia en la causa del *procés*.

En cambio, el juez mantiene por el momento la citación para mañana del dirigente de Omnium Cultural Oleguer Serra, del escritor y empresario gerundense Josep Campmajó, del periodista Jesús Rodríguez -todos ellos residentes en Suiza-, y del informático Jaume Cabani, cuyo paradero se desconoce, con lo que la comparecencia de todos ellos ese día es una incógnita.

También están citados a declarar mañana el exconseller de ERC Xavier Vendrell y la dirigente republicana y empresaria Marta Molina.●

Algo tiene que ver Pedro Sánchez con el *procés* independentista, y no es solo su complicidad con la aplicación del artículo 155 de la Constitución por parte del gobierno de Mariano Rajoy. Lo que más une a Sánchez con el *procés* es la recurrencia con la que sus adversarios los decretan como muertos. Y es que, si no se cree en la resurrección, es física y metafísicamente imposible que algo muera varias veces. Con una bastaría. Pero se ve que con Sánchez y con el independentismo no va así.

No es de extrañar, pues, que con este frenesí enterrador, hasta en el PP tengan problemas de discurso público con la enésima (no) muerte del *procés* de por medio. De hecho, habría sido noticia que Alberto Núñez Feijóo y el líder de su partido en Catalunya, Alejandro Fernández, se pusieran de acuerdo en algo. Pedirles que consensuaran una versión sobre este reto metafísico hubiese sido para nota. La tentación, de entrada, les podría haber llevado a los dos a afirmar el nuevo deceso, pero no pasó. Feijóo resistió la tentación,

La enésima muerte del 'procés'

Toni Aira



pero Fernández no pudo.

Y de esa inercia tan generalizada tiró este fin de semana Salvador Illa, en una interesantísima conversación con el director de este diario, Jordi Juan. Tampoco lo pudo evitar, en su caso en coherencia con su relato

político del "pasar página", y aseguró que "Catalunya ha votado no a irse y sí a una España plural y diversa". De forma subyacente, nos venía a decir que las elecciones catalanas, ahora sí, tenían un carácter plebiscitario. De forma implícita, pero bastante clara también, venía a confirmar que persiste la dinámica de bloques en la política catalana. E indirectamente, pero también de forma cristalina, venía a dar por muerto el *procés*, ahora con un 53,43% del total de los votos en clave no independentista.

Aquí solo le falla el detalle que si en el 2021, con un 52% independentista del total del voto escrutado, no dio por acabado nada en lo relativo a la relación de Catalunya con España, ahora tampoco debería hacerlo. ¿Pero quién se lo va a afejar, cuando lleva siendo tendencia, también entre sectores del independentismo, dar por muerto un proceso hacia la independencia que, lógicamente, va quemando etapas, pero estas no son su todo, a pesar de lo que querrián muchos?

Eso sí, de entre estos "muchos", la clave que dará la estocada real al *procés* será el

propio independentismo. Su base social y sus representantes. Ahí reside el riesgo real (no solo discursivo) para el *procés*. Y en las próximas semanas o meses viviremos un momento crucial para la salud (o enfermedad) del movimiento independentista. Si se imponen las clásicas dinámicas odiadoras, las bases y la dirección de ERC dispararán a

Sería letal que en ERC triunfe el odio y que Junts se pierda en su laberinto

la causa, en el cráneo de Junts. Y si los de Carles Puigdemont se pierden en su propio laberinto, se dispararán un tiro en el pie.

Los dos proyectiles (juntos o por separado) podrían ser letales. O no, porque el proceso hacia la independencia lleva acumulado (y de momento aguanta) mucho plomo ya, sobre todo de fuego amigo.

LA VANGUARDIA

PRESIDENTE-EDITOR
JAVIER GODÓ,
CONDE DE GODÓ

DIRECTOR
Jordi Juan

DIRECTORES ADJUNTOS
Lola García
Miquel Molina
Enric Sierra

ADJUNTOS AL DIRECTOR
Enric Juliana
Àlex Rodríguez
Manel Pérez

SUBDIRECTORES
Isabel García Pagan
Lluís Uría
Joel Albarrán
Lucía González

FUTUROS
IMPERFECTOS

Màrius Carol

El rey del
exabrupto

La visita de Javier Milei a Madrid ha incomodado a casi todo el mundo, desde el Rey hasta el Gobierno, pasando por el Ibex, que no envió a sus presidentes a hacerse una foto con el político argentino, e incluso a la gente de fe que le oyó decir hace unos meses que el papa Francisco era un imbécil y el representante del maligno en la Tierra. Casi nadie con mando en plaza lo recibió: incluso Alberto Núñez Feijóo se fue a Murcia para hablar de agricultura. La verdad es que su anfitrión, Santiago Abascal, se desvivió por el personaje, hasta el punto de organizarle un aquelarre en la plaza de Vista Alegre, donde, en lugar de mugir como un toro, salió al estrado rugiendo como un león, que es algo con lo que le gusta intimidar al auditorio. Pero el tipo no es el rey león, sino el soberano del exabrupto.

Milei no decepcionó a nadie, hasta

Lo peor que dijo Milei
en Madrid es que la
justicia social resulta
una aberración

el punto de que su verborrea de arrabal consiguió crear una crisis diplomática al llamar corrupta a la mujer de Pedro Sánchez. Una crisis de mil pares de narices, que se desconoce cómo acabará, y que ha incomodado incluso al PP, cuyo portavoz, Miguel Tellado, estuvo tan desafortunado en la réplica —hay gente que pone cara de malo y se le queda rostro de pájaro bobo—, que Esteban González Pons tuvo que rectificarle, criticando a Milei aunque acusara al Gobierno de exagerar su postura.

Pero más allá del incendio irresponsable del presidente argentino, que ya venía caliente por unas palabras impropias del ministro de Transportes, Óscar Puente —otro que tal—, que sugirió que a veces Milei parecía que consumiera sustancias, lo más grave que declaró nada más llegar a España, en un acto de *La Razón*, es que la justicia social era una aberración. También afirmó que el control de capitales es inmoral y los impuestos, un robo. ¿Qué entiende el tipo de la motosierra por aberración? Se empiezan diciendo en los mítines “yo soy el león” y se acaba pensando que el mundo debe regirse por la ley de la selva. Decir eso alguien de un país como Argentina, con un 40% de población bajo el umbral de pobreza, resulta un desatino. Claro que también proclamó que el Papa viola los diez mandamientos por defender la justicia social, sin que se le cayera el café o fuera excomulgado.●

Catalunya necesita un nuevo Govern

Las elecciones al Parlament de Catalunya del 12-M, celebradas nueve días atrás, trajeron un cambio mayor a nuestra escena política. Por dos razones. En primer lugar, porque el PSC se impuso en ellas de modo claro, al reunir 42 escaños, siete más que Junts. En segundo lugar, pero acaso más importante, porque los partidos independentistas perdieron la mayoría que poseían en la Cámara catalana durante los años del *procés*, que a su vez enlazaba con la mayoría nacionalista vigente desde el año 1984.

Esta transformación, decidida por el electorado catalán, ha tenido una serie de consecuencias en los partidos independentistas, que han ido sucediéndose a lo largo de los últimos días. Consecuencias, por cierto, de distinto signo. Los dirigentes de ERC, en mayor o menor medida, han asumido el mal resultado y han creído que lo más adecuado era actuar en consecuencia e interrumpir o poner fin a sus trayectorias. Pere Aragonès, presidente de la Generalitat y coordinador nacional republicano, fue el primero en reaccionar, al anunciar que no tomaría el acta de diputado que le correspondía y, por tanto, se excluía como futuro candidato electoral. Marta Rovira, secretaria general de ERC, dijo que dejaría sus cargos tras el congreso del partido previsto para finales de noviembre. Y Oriol Junqueras indicó que abandonaba la presidencia del partido, al tiempo que se proponía recabar el apoyo de la militancia con el propósito de recuperar dicho cargo más adelante.

Junts, con Carles Puigdemont al frente, ha considerado que los resultados del 12-M le avalan y ha anunciado que pensaba concurrir a una investidura que solo obtendría en el improbable caso de que el PSC se abstuviera ante la hipotética formación de un gobierno de neta obediencia catalana, dirigido por Junts con el apoyo de ERC y la CUP,

algo tampoco probable vista la oposición socialista al respecto o el final en el 2022 de la experiencia conjunta de Govern de ERC y Junts.

Cada partido, o cada líder de partido, es libre de actuar como le plazca tras un resultado electoral. Pero las elecciones acaban marcando un rumbo determinado, sea o no del agrado de los dirigentes políticos, que al final se acaba imponiendo. Una mayoría de catalanes decidieron el 12-M que era el momento de pasar página del *procés* y que sus prioridades ahora son otras, entre ellas recuperar terreno en el despliegue de infraestructuras, sean estas relativas a la sequía, a la sostenibilidad energética o a la movilidad y las comunicaciones. También en el terreno de la calidad de la educación. No es posible abordar todo ello por parte de un solo partido en minoría, sino que requiere de acuerdos transversales entre diferentes formaciones políticas, tanto en Catalunya como con el Gobierno central.

Ante esa demanda ciudadana, en ningún caso estas decisiones personales o las crisis partidistas, y los procesos que conllevan, deben imponerse sobre las necesidades de Catalunya, entre las que destaca la formación de gobierno, prioridad colectiva, y premisa para que el país cuente con órganos de gestión y no pierda tiempo ni pulso. Salvador Illa señalaba el domingo en *La Vanguardia* que Catalunya debe trabajar para recuperar el liderazgo del PIB español, perdido en el 2017. No se trata, únicamente, de descartar la vía del bloqueo partidista a un nuevo Govern o de las amenazas a terceros si no se atienden las propias exigencias. Se trata de contribuir a la inaplazable formación de un nuevo gobierno para Catalunya. Eso es lo que reclaman el momento de cambio del ciclo iniciado con el *procés*, el resultado del 12-M, la lógica política más elemental y la sensatez de quienes dicen querer lo mejor para el país, sea cual sea su ideario.●

Las crisis de partido
y los personalismos
no deben imponerse a
una prioridad colectiva

Incertidumbre en Irán

La muerte del presidente de Irán, Ebrahim Raisi, al estrellarse el helicóptero en que viajaba cerca de la frontera con Azerbaiyán, abre un periodo de transición de 50 días hasta que se celebren nuevas elecciones presidenciales y durante el cual ocupará interinamente el cargo Mohamed Mojber, vicepresidente primero del Gobierno, un nombramiento aprobado ayer por el líder supremo, Ali Jamenei.

En un momento complejo, el régimen se ha apresurado a desmentir cualquier sospecha de atentado en la muerte del presidente, que se produce en un situación convulsa y llena de incertidumbre. En el sistema político dual iraní, dividido entre el clero y el Gobierno, quien tiene la última palabra es el líder supremo y no el presidente. Por eso la figura de Raisi era vista más en clave de futuro que de presente, ya que se veía muy probable que fuera el sucesor de Jamenei.

Clérigo de línea dura ultraconservadora y represiva, Raisi llegó a la presidencia en el 2021 en las elecciones con mayor abstención de la historia iraní. Su mandato, muy impopular, ha estado marcado por las protestas antigubernamentales que se extendieron por el país a finales del 2022 tras la muerte de la joven Mahsa Amini por la policía de la moral y por su brutal represión con más de 500 muertos, y por la guerra de Gaza, que le llevó por primera vez a un ataque directo de Irán con drones y misiles contra Israel el 13 de abril. Raisi tuvo un papel muy acti-

vo en las ejecuciones masivas de presos políticos en 1988 formando parte de las denominadas *comisiones de la muerte*, motivo por el que estaba sancionado por Estados Unidos.

Su muerte deja un Irán con una grave crisis económica, gran descontento social, represión masiva y creciente corrupción. Pero, como decíamos, en el sistema teocrático chií iraní el poder máximo lo ejerce el líder supremo, y la desaparición de Raisi cambia el escenario de la sucesión de Jamenei, de 85 años, cuando este muera. La ultraderecha se ve obligada a buscar un candidato para sustituir a Raisi, lo que podría abrir la puerta a conservadores que en el pasado han sido apartados. Durante años, los seguidores de la línea dura han intentado garantizar una sucesión sin sobresaltos, colocando a Raisi en la presidencia y con una mayoría conservadora en el Parlamento. Ahora han de encontrar un nuevo presidente en pocas semanas.

Todo ello en el marco de una creciente presión internacional por el polémico programa nuclear iraní y por los estrechos lazos militares del régimen de los ayatolás con Rusia, así como por su apoyo a grupos terroristas en Oriente Medio en su enfrentamiento con Israel. Sin embargo, aunque se produzca una guerra interna entre ayatolás y militares, no se esperan cambios en la política exterior iraní ni en su papel en la región. El principal desafío ahora para los clérigos conservadores, más que buscar un nuevo presidente, es buscar un nuevo sucesor del líder supremo Jamenei.●

Tras la muerte de Raisi,
el régimen debe buscar
nuevo presidente y otro
sucesor de Jamenei

El programa económico del PSC

Andreu Mas-Colell



Del 12-M ha salido un Parlamento con cuatro grupos independentistas y cuatro no independentistas. Cada segmento de cuatro cubre el espectro extrema derecha-extrema izquierda. A diferencia del desaparecido Ciudadanos, todos tienen una base ideológica identificable. Un panorama ordenado y a la vez complicado, pero no más de lo esperado.

Dada la fuerza de los diferentes grupos, creo que vamos a una presidencia Illa, o a nuevas elecciones. La presidencia Illa podría estar validada por la abstención de ERC y de Junts, o por el voto positivo de ERC y Comuns. La posición de estos grupos dependerá de sus expectativas en caso de nuevas elecciones. A mi entender, la crisis de ERC puede inducir a Junts a favorecer nuevas elecciones. Por la misma razón, ERC tendría que huir de esta opción y, por lo tanto, hoy, espero una presidencia Illa con los votos positivos de ERC y Comuns. Con ERC fuera del Govern y quizá Comuns dentro. Es, según mi opinión, lo más lógico que debería pasar sin emociones o malos cálculos. Pero

nuestra historia está repleta de ellos.

Una presidencia Illa disfrutará de entrada de la buena disposición de los sectores económicos y sociales –lo hayan votado o no– que consideran esencial el progreso económico de Catalunya. Dos consideraciones: 1) Es interesante releer el programa electoral del PSC para el 12-M. Como lo será hacer seguimiento durante la legislatura. El programa es extenso –150 páginas– y está cuidadosamente meditado. Está lleno de compromisos generales, pero también muchos concretos. Por ejemplo, un programa de 4.000 viviendas públicas anuales o un Plan de Inversiones Universitarias de 100 millones anuales. Si en cuatro años

Una presidencia Illa, con votos de ERC, debería incorporar los acuerdos de la investidura de Sánchez

los compromisos se han cumplido, habrá sido un paso adelante importante en el camino del fortalecimiento de la economía catalana.

2) Habría que esperar de una presidencia implantada con votos de ERC que resonara con la sensibilidad de ERC en temas de autogobierno, lengua, cultura o economía. En cuanto a la economía, debería incorporar en el programa de gobierno los acuerdos entre el

PSOE y ERC para la investidura de Sánchez, que están vigentes: la condonación –como primer paso– del 20% de la deuda autonómica, el traspaso de los fondos de coordinación de la investigación –con un mínimo de 150 millones de euros anuales que serían fundamentales para el fortalecimiento del ecosistema de investigación e innovación catalán– y el traspaso de Rodalies. Todos están explícita o implícitamente recogidos en el programa. Es previsible que en el caso de Rodalies haga falta diálogo, y quizá creatividad, para acercar posiciones de negociación en temas de gobernanza.

Igual en un tema primordial: el de una administración tributaria catalana unificada. La posición del PSC es que hay que ir hacia ahí y que se puede hacer a partir de un artículo no desarrollado, el 204.2, del Estatut. El artículo permite la creación de un consorcio paritario entre el Estado y la Generalitat. El programa del PSC propone hacerlo y añade: “El consorcio tendrá que permitir recaudar y gestionar todos los impuestos que se generen en Catalunya y establecer los mecanismos de traspaso con el Estado”. Sobre este enunciado, y negociando con el Estado, se puede construir una auténtica agencia tributaria, provista de todas las facultades decisorias o informativas que corresponden. O se puede hacer un escaparate con poca sustancia. Las circunstancias políticas del momento tendrían que permitir ir en la primera dirección. Valdría la pena, sin duda.●

A. MAS-COLELL, economista, UPF y BSE

Buscar o preguntar

Antoni Gutiérrez-Rubí



Las grandes empresas de inteligencia artificial (IA) se están preparando para una batalla que definirá el futuro del mundo: quién –y cómo– responderá a nuestras preguntas. Hasta ahora, Google, y durante más de 25 años, ha logrado con su buscador que, ante cualquier duda, la gente introduzca palabras clave en su motor de búsqueda, esperando que este devuelva una lista de páginas web que el usuario debe revisar para encontrar la respuesta adecuada a su consulta. Una selección sujeta a múltiples variables, bajo la apariencia de una meritocracia digital que jerarquiza las búsquedas. Con la IA, asistimos –y lo haremos cada vez más– a un modo diferente de lograr respuestas: preguntamos directamente y se nos proporcionan respuestas elaboradas, personalizadas y referenciadas. Para ahondar en la respuesta obtenida y afinar el resultado, podemos, si queremos, volver a repreguntar, en modo conversacional.

¿Es lo mismo buscar que preguntar? No, en absoluto. La

Solo una IA responsable evitará que se homogenice el pensamiento

distinción fundamental entre buscar y preguntar radica en la naturaleza de la interacción y el tipo de respuesta que se obtiene. Cuando un usuario hace una pregunta a una IA, como ChatGPT, esta procesa el lenguaje natural para entender la intención detrás de la pregunta y ofrece una respuesta específica y contextualizada. Esto contrasta con la búsqueda tradicional, donde el usuario debe formular correctamente su búsqueda, interpretar una lista de resultados y extraer la información relevante por sí mismo, lo que es un proceso más largo y menos “sencillo” o cómodo.

El cambio es enorme –el conocimiento por búsquedas o por respuestas de la IA– y puede llevarse por delante la visibilidad de las fuentes, su pluralidad, la valoración de los usuarios y la calidad del contenido. Solo una IA responsable (y regulada) evitará que las respuestas artificiales homogenicen el pensamiento, lo colonicen y disuelvan su origen humano.●

GARABATOS-KAP



Si el planeta Tierra necesita que disminuyamos el consumo de bienes y servicios, está claro que el concepto de producto interior bruto precisa la creación de una variante que lo complemente, mientras se reducen las emisiones de CO₂. Podríamos denominar tal concepto como “riqueza interior neta”, como un indicador de nuestra vida interior, algo similar a la medición, en Bután, de la felicidad nacional bruta.

Tendremos que consumir más sosteniblemente y producir de un modo más amable con nuestro planeta. Y mientras las renovables no lleguen a los objetivos deseados, algo deberá llenar el vacío de algunos bienes materiales de los que tendremos que prescindir o usar menos. Abogamos para que lo más valioso sea aquello que permanece a lo largo de toda la vida: la riqueza interior, neta y personal. Aunque pueda ser difícil de medir, expresa la cantidad y calidad de bienestar emocional, intelectual y espiritual al que podemos

Riqueza interior neta

Jordi Nadal



aspirar. Algunas personas sostienen que nuestro ritmo de vida actual no será sostenible por mucho tiempo, quizá solo algunas generaciones más. Si no contamos con suficiente energía, árboles o agua potable, debemos

preguntarnos de dónde obtendremos los recursos necesarios.

Si llega el día en que tengamos que renunciar a movernos con tanta frecuencia y tan lejos, será fundamental contar con experiencias de menor coste económico y energético. Anoto algunas: leer el poema de Rilke sobre el torso de Apolo; escuchar (de nuevo o de forma más intensa) los pájaros al alba; disfrutar de la música de Ennio Morricone, o mirar con más atención el horizonte, ya sea del mar o de las montañas. Algo tendremos que hacer cuando los recursos se limiten, así que aconsejo practicar desde ahora.

Tal vez, si hemos de ponernos en modo de ahorro, tendremos que ser como los ratoncitos del libro *Frederick* de Leo Lionni. Este cuento infantil nos muestra aquellas cosas que nos acompañan, fortalecen y consuelan de verdad. Recomendando leerlo con hijos, sobrinos o nietos. En sus páginas, descubrimos de manera conmovedora qué es lo que también sustenta nuestra vida.●

La Europa en la que vivimos

Fèlix Riera



El 9 de junio estamos convocados para elegir a nuestros representantes en la Unión Europea. Estas elecciones van a permitir la consolidación y visibilización de la Europa conservadora y nacionalpopulista que ya gobierna en Italia, Países Bajos, Grecia, Francia, Suecia, Hungría, Austria, Bulgaria, Irlanda, República Checa, Chipre, Croacia, Estonia, Finlandia, Eslovaquia, Rumanía, Polonia, Luxemburgo, Letonia, Portugal, Bélgica y Lituania. De los 27 países que componen la UE, 22 están gobernados por partidos de derecha y de centroderecha (no así España, Alemania, Dinamarca, Eslovenia y Malta).

Cada nuevas elecciones europeas se activa el voto de los ciudadanos europeos apelando a que voten para combatir el euroescepticismo, el antieuropeísmo, la visión negativa ante el futuro, la indiferencia por las injusticias sociales o el deseo de ajustar cuentas con los partidos que gobiernan en sus países. Sin embargo, en esta ocasión lo que se les pide, en la gran mayoría de los estados, es que ejerzan su voto para evitar que los valores fundacionales europeos, como son la integración, la solidaridad y la paz, no limiten la toma de decisiones para abordar cuestiones como la inmigración, la reducción del gasto público o la defensa europea.

Los ciudadanos europeos son cada vez más conscientes de que la Unión se ha construido y se está construyendo sobre la base de la adhesión de países que valoran

aspectos mercantiles, como Suecia; otros que lo hacen para sobrevivir política y geográficamente, como Ucrania, que pide acelerar su integración para responder con mayor capacidad política y militar a la guerra generada por el expansionismo ruso; otros, para dejar atrás y curar las heridas del pasado, como hicieron España, Portugal y, sobre todo, Alemania; adhesiones geopolíticas, como fue el caso del deseo de Turquía de formar parte de la gran familia europea para fijar su futuro a caballo de Oriente y Occidente, o adhesiones para liderar Europa, como Francia.

La UE, que nació para la definitiva reconciliación de los países europeos tras la Segunda Guerra Mundial, ahora se ve asediada por los fantasmas de la guerra,

componen, surge la poderosa imagen de una Europa en la que deben convivir y relacionarse comunidades desdichadas como la ucraniana, comunidades amenazadas como Finlandia o Suecia, comunidades felices como España, Portugal o Italia, y comunidades cerradas como Hungría o Bulgaria.

En estas elecciones, marcadas por cuestiones como la migración, la defensa militar europea, la guerra en Ucrania y en la cercana Gaza, el cambio climático, la crisis energética o las normas de unificación fiscal, está en juego determinar la visión que se impone sobre cómo se debe afrontar el futuro de la UE, una vez constatado que las futuras integraciones no estarán marcadas por los valores europeos que la fundaron, sino por los equilibrios geopolíticos.

Se ha pasado de creer en la UE, de tener fe en ella, a necesitarla hasta el extremo de que muchos ciudadanos europeos han llegado a aborrecer la dependencia que tienen sus estados de la Unión y la subordinación a sus instituciones y controles.

Mientras que para la derecha y el nacionalpopulismo europeo las elecciones de este junio deben certificar que son ellos los que ahora deciden la política en Europa, para la socialdemocracia resultan clave para lograr, con un buen resultado, defenderse de la Europa conservadora y nacionalpopulista, tomando la forma de un erizo que se enrosca en una bola de espinas para protegerse de sus enemigos exteriores. Por esta razón, en estas elecciones, la derecha quiere hablar de la Europa en la que vivimos, mientras que la izquierda busca evocar la Europa soñada e imposible.

La derecha ganará porque ha entendido mejor que la izquierda que las comunidades felices no quieren verse arrastradas por los problemas derivados de no saber controlar la inmigración y de no haber atendido mejor la seguridad interior en sus países.●



VIRGINIA MAYO / AP

Las elecciones de junio van a permitir la consolidación de la Europa conservadora y nacionalpopulista

viéndose en el dilema de crear y extender la idea de una Unión que debe ser capaz de responder militarmente a los países que puedan atacar su integridad o mantener su actual posición de defender la paz con la diplomacia y las presiones económicas.

En este contexto político, en una Unión Europea construida hasta la fecha a partir de adhesiones egoístas, interesadas, entusiastas o necesarias para desarrollar y garantizar la democracia en los países que la

Treinta grandes consorcios alemanes se han unido en una campaña para combatir los movimientos populistas en Europa. La alianza incluye firmas de referencia como Bayer, Volkswagen, BMW, Mercedes, Basf, el Deutsche Bank o Siemens. El propósito empresarial es convencer, al menos, a sus 1,9 millones de trabajadores para que apoyen formaciones políticas proeuropeas frente a la ultraderecha. Mientras las empresas del Dax hacen campaña por "una Alemania democrática dentro de una Europa unida", el Ibex pisa en falso con Javier Milei.

La foto con el presidente argentino, de visita privada en España pagada con fondos públicos, ha acabado con una estampida de comunicados empresariales desmarcándose de los vómitos de Milei en un acto de Vox. Todos reproducen el "profundo rechazo" verbalizado por Antonio Garamendi a los ataques de Milei contra la esposa de Pedro Sánchez y se intenta limitar el alcance de la cita a "hablar de economía y proyectos empresariales".

Milei y Argentina son tendencia recurrente en las redes, pero la agitación ultra

EL PATIO DIGITAL



Isabel Garcia Pagan



Un carajo de libertad

sitúa a las empresas en una encrucijada política. Lo que triunfa en el ranking mundial de X -llegó a estar en cuarta posición- es el indeseable hashtag #PedroVigilaATuEsposa alimentado por los seguidores de Milei en España y Argentina. El presidente argentino, que se define en X como "economista", republica a diestra y ultra-

diestra los mensajes de alabanza y alimenta la confrontación que tanto repudian los empresarios cuando es la izquierda o el independentismo quien hace ruido en casa.

El León ruge y Vox aplaude convirtiendo la equidistancia del PP en insostenible en el ágora digital. Es la ultraderecha quien blindó a Sánchez frente a una hipotética alternativa de Feijóo. La disputa ideológica lleva ahora nombre de patriotismo y Sánchez y su Gobierno se erigen en abanderados en las redes: "Defender las instituciones de insultos y difamaciones no entiende de peros, más allá de la ideología está la educación y el patriotismo". Sánchez no quiere amansar la fiera, sino buscar el choque de realidades que agite al empresario y emule a sus colegas alemanes.

Milei no piensa en la estabilidad, la seguridad jurídica y el hermanamiento como receta para la convivencia y hacer negocios. Alimenta su personaje con humillaciones tuiteras: "Volvió el león surfando sobre una ola de lágrimas socialistas... viva la libertad, carajo". Y su libertad sitúa la inflación en Argentina en el 290% interanual, con el mayor incremento de precios en el mundo. Un carajo de libertad.●

Un mundo sin hijos

Ramon Aymerich



Una encuesta realizada entre un grupo de científicas especializadas en el cambio climático revela que dos de cada diez han renunciado voluntariamente a tener hijos o han tenido menos de los proyectados por culpa del deterioro del planeta. Tienen entre 40 y 60 años, son de culturas diferentes y tomaron la decisión en su juventud. La alemana Lisa Schipper, con un hijo, teme ahora por su futuro. "Hace 13 años, cuando tomé la decisión de tenerlo, pensaba que la situación se podía estabilizar. Hoy no pienso igual" confiesa a *The Guardian*.

No es la primera vez que la humanidad se enfrenta a esta clase de temores. En los años cincuenta el terror nuclear prendió en la sociedad occidental después de las bombas atómicas sobre Hiroshima y Nagasaki. Pero la natalidad no se hundió.

El temor al futuro del planeta es la expresión más extrema del rechazo a la reproducción en un periodo de la historia lleno de hechos singulares: de la crisis financiera en el 2008 a la

La natalidad cae en todas las sociedades, no importa la cultura o la situación geográfica

pandemia de covid o las guerras de Ucrania o Gaza. La consecuencia de estos acontecimientos es la incertidumbre, que crea una mentalidad defensiva que induce a aplazar al futuro decisiones importantes.

Salvo en casos excepcionales (el de los palestinos de Gaza), la caída de la fecundidad afecta hoy a toda clase de sociedades y culturas. El fenómeno empezó con la llamada transición demográfica. Tener hijos pasó de ser una reacción defensiva de las familias pobres a un lujo de las familias más acomodadas. El cálculo económico (tener un hijo es caro e hipoteca el futuro profesional) se hizo determinante en las decisiones.

Sin embargo, cuando los países nórdicos (más avanzados) han introducido políticas de apoyo a la natalidad, estas no han revertido la caída de la fecundidad. La causa no es solo económica. También es cultural. Si antes el objetivo era conseguir que ellas tuvieran más hijos, ahora es simplemente que los tengan.

Cuando se les pregunta hoy a las más jóvenes por qué no tienen hijos, entre las respuestas, la más sorprendente es que no hay parejas para formar una familia, sobre todo en los estratos más bajos. El argumento es coherente con el número de hombres que no tienen hijos (el 40% de los que hoy tienen 45 años en Finlandia). No creen en la paternidad. Y ya no ven el mundo como lo ven ellas.●

CARTAS DE LOS LECTORES



Los lectores pueden enviar sus cartas a cartas@lavanguardia.es. La Vanguardia las agradece y escoge para publicar aquellas cuyo texto no supera los mil caracteres. Es imprescindible que vayan firmadas con nombre y apellidos y debe constar su DNI o pasaporte, la dirección y el teléfono. No se publicarán escritos firmados con seudónimo o iniciales. La Vanguardia se reserva el derecho de resumir o extraer el contenido de las cartas y de publicar aquellas que crea oportuno. No se mantendrá correspondencia ni se atenderán visitas o llamadas telefónicas sobre originales no publicados.

‘This is America’

Parece mentira que una persona, Donald Trump, que está acusada de 34 delitos relacionados con un soborno pueda llegar a ser presidente de su país. En España si un político tiene la mala suerte de que le hacen una foto al subir en un ascensor con un delincuente se puede dar por acabado.

Alberto López Balcells
Suscriptor Barcelona

No se entiende

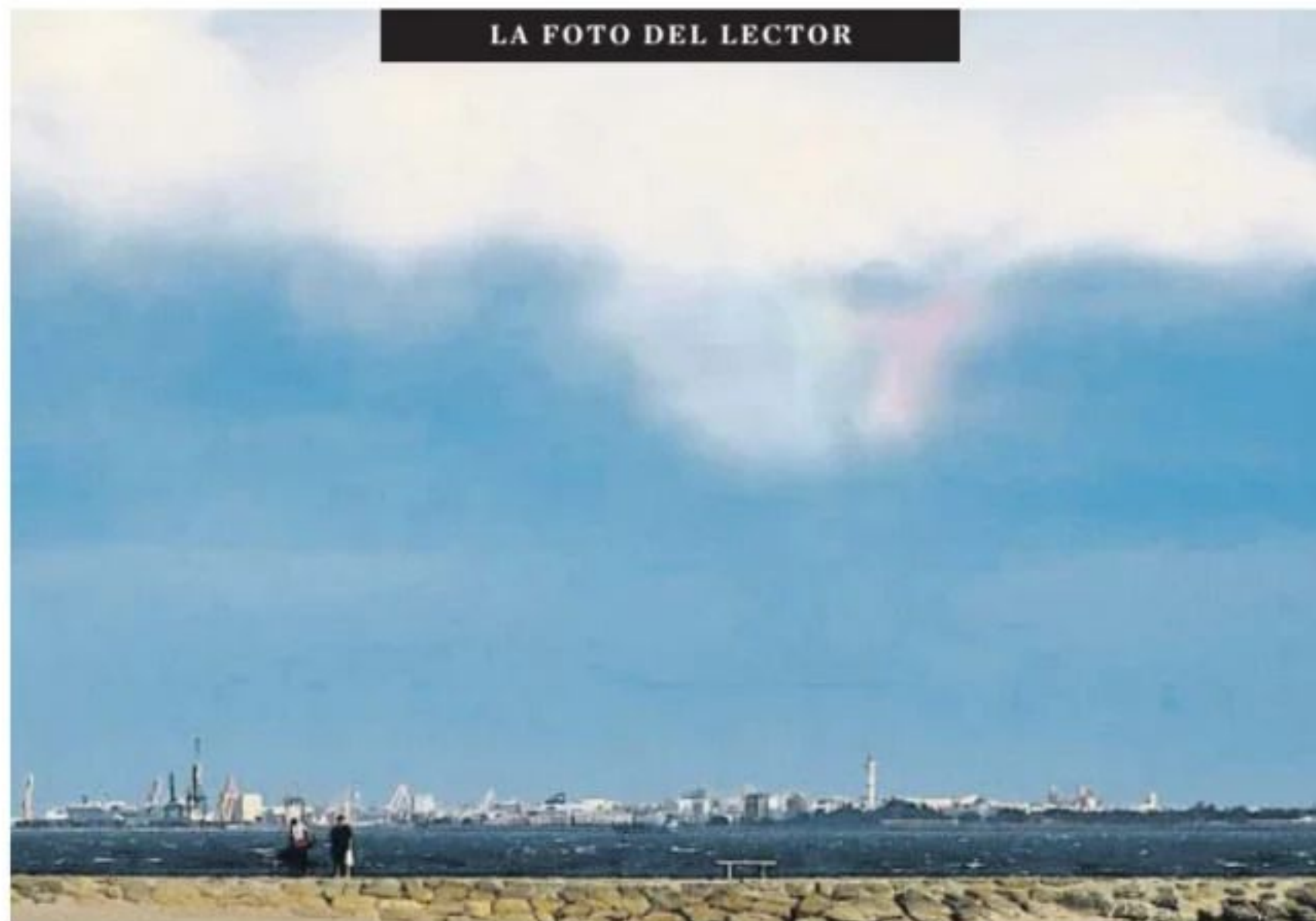
A ver si lo digo bien, Puigdemont quiere ser presidente con la abstención de los socialistas. Es decir, un señor que quiere la independencia de Catalunya le pide al partido que gobierne en España que le apoye para ser presidente. No se entiende.

Luis Pegueroles Cordomi
Barcelona

Han de decidir ellos

Fa unes setmanes Pedro Sánchez es va recloure per valorar si li pagava la pena aguantar els atacs rebuts per l'oposició. Crec que Junqueras i Puigdemont s'han guanyat el dret a preguntar-s'ho també. L'un ha passat tres anys a la presó i s'ha perdut els primers anys de la vida del seu fill Lluç, i l'altre s'ha passat set anys fora del seu país i no ha pogut ni assistir a l'enterrament de la seva mare. Són ells qui tenen dret a decidir si ha pagat la pena aquest sacrifici, i no els que els conviden a plegar. Ben cert que Rajoy i Sáenz de Santamaría, tan protagonistes del procés com ells dos, ja no hi són. Però Sánchez, que va avalar el 155, continua.

I si decideixen seguir, crec que també tenen dret a una repetició electoral en igualtat de condicions que la resta de líders catalans. L'amnistia teòricament ha de servir per retornar a la política allò que és de la po-



LA FOTO DEL LECTOR

Iridiscencia en el cielo de la bahía de Cádiz

Enrique Román ha captado desde Rota esta perspectiva de la bahía de Cádiz en la cual destaca la espectacular iridiscencia de diferentes colores que se aprecia en el cielo bajo las nubes. Pueden compartir sus fotos en el correo participacion@lavanguardia.es

lítica. Estaria bé que l'independentisme pogués, per primer cop des del 2017, fer una campanya normal amb els seus dos líders naturals habilitats i presencials.

Joaquim Vallis i Morató
Sant Quirze del Vallès

Eurovisión

Supuestamente Zorra era una canción en la que la mujer se empodera, pero vi que es a costa de denigrar a los bailarines que acompañan a la cantante. En Eurovisión vimos como ella iba tapada mientras ellos mostraban sus espléndidas posaderas. ¿Era realmente necesario? De haber sido al contrario, se habría montado un buen revuelo. Entiendo que el certamen es internacional, lo siguen muchos países, y también familias, por lo que tampoco se entendió esa escenografía simulando un burdel, con su dominatrix y sus domados.

Nos preocupa que los niños tengan acceso al porno demasiado pronto y se lo

ponemos en bandeja en uno de los festivales más vistos en Europa. ¿Me estaré haciendo mayor? ¿Tiene que ser todo “caca-culo-pedopis” para dar la nota (nunca mejor dicho) y que se hable de nosotros?

Isabel Serrano
Barcelona

Oposiciones

Fa uns dies vaig participar en les oposicions al cos de mestres de la Generalitat de Catalunya. Era el segon cop, l'anterior concurs el vaig aprovar, però per manca de mèrits em vaig quedar fora del grup de funcionaris. Normalment per participar en aquestes proves la candidata es prepara llargament, obsessivament, compulsivament, per tal d'assolir el repte. En acabar la primera prova vaig sortir satisfeta, contenta, orgullosa del resultat que creia que podria obtenir.

Aquesta primera prova consistia a desenvolupar un supòsit pràctic i més tard

desenvolupar un tema teòric del currículum educatiu. En consultar el resultat vaig quedar en estat de xoc, ja que vaig suspendre el supòsit. Vaig sol·licitar una revisió d'examen per veure on havia fallat, comprendre la situació i no caure en el desencís, la frustració, la bogeria. També vaig explicar que el supòsit que vaig plantejar a la prova l'havia desenvolupat a l'aula on treballava amb èxit d'aprenentatge.

Com en tota resposta el tribunal envia una carta tipus on de manera general et confirmen i lamenten el fet desolador. Així no, senyors, així una no pot comprendre les seves “errades descomunals”, que potser estic exercint dia a dia amb els alumnes, any rere any. Diuen, els bons mestres, que “l'alumne ha de ser protagonista del seu procés d'aprenentatge”. I em reafirmo: “L'opositor ha de ser protagonista del seu procés d'oposició”.

Cristina Llargaues
Barcelona

Milei, Puente y otras milongas

Joaquín Luna



Lo que nos faltaba: la futbolización ha llegado a las relaciones exteriores y nada menos que con un amistoso Argentina-España. Cinco minutos de partido ya dan para dos tarjetas rojas: Óscar Puente y Javier Milei, arquetipos del broncas, cómodos en campos embarrados.

La crisis diplomática entre Argentina y España es de vergüenza ajena. Se armó la milonga, milonga de taberna en la hora borrachuca: el tipo me miró mal...

Que la elección en diciembre de Javier Milei, político estrafalario, disgustase en la Moncloa es comprensible aunque no hasta el punto de que en la ficha de Argentina de la web del Ministerio de Exteriores español siga figurando como presidente Alberto Fernández (digo yo que ya podían actualizar el documento). Sucede que Javier Milei ganó limpiamente las elecciones y con 14,5 millones de votos frente a 11,5 de Massa. Y que España es el segundo inversor extranje-

Lo que nos faltaba: los gobiernos de España y Argentina futbolizan la relación bilateral

ro en Argentina, donde residen 495.000 españoles. Es decir: jugamos con las cosas del comer.

Futbolizar las relaciones diplomáticas es sencillo: basta provocarse de palabra –“entre ellos y yo hay algo personal”, diría Serrat– y trasladar al plano institucional una bronca que parece ir bien a los dos gobiernos, enfrascados con ardor en una dialéctica del “tú empezaste antes” o “retira lo que has dicho o te parto la cara”.

Un ministro del Gobierno de España no puede ir por las tertulias en modo José María García, como hizo Óscar Puente al tratar de drogadicto al presidente de un país amigo con el que existen unas relaciones especiales. Y es de cajón que un presidente de la República Argentina no puede pisar España y deslizar en un mitin en Madrid que la esposa del presidente es una “corrupta”.

No es ya solo fango: es degradar cual patio doméstico las relaciones exteriores, mal terreno para liarse a tuits, pullas, apelaciones a la honra y, a este paso, reproches sobre quién ayudó más a quién en los últimos cinco siglos.

¿Cómo va la diplomacia a rebajar la tensión si es la propia diplomacia la que apela a una guerra santa entre dos presidentes encantados de rivalizar? El cholismo, para el Atlético de Madrid. ●

grupoGodó

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ *Presidente*

Carlos Godó Valls — Consejero Delegado
Màrius Carol — Consejero Editorial
Ramon Rovira — Director General de Presidencia
Ana Godó — Directora de Libros de Vanguardia y V. Dossier
Jaume Gurt — Director General Corporativo
Pere G. Guardiola — Director General Comercial y de Expansión
Xavier de Pol — Director General de Negocio Media
Jorge Planes — Director de Estrategia y Desarrollo Corporativo

LA VANGUARDIA

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ *Presidente-Editor*

Óscar Rodríguez — Director General
Javier Martínez — Director Digital y Suscripciones
Xavier Martín — Director Económico Financiero
Juan Carlos Ruedas — Director de Marketing y Desarrollo de Negocio

Edita LA VANGUARDIA EDICIONES SL
Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona
Tel.: 93 481 22 00 / 93 481 25 00
Fax: 93 481 24 55

Internet www.lavanguardia.com

Depósito legal B-6.389-1958

ISSN 1133-4940 (edición impresa)

ISSN 2462-3415 (edición en línea en pdf)

Imprime CRE-A IMPRESIONES DE CATALUNYA SL

Polígono Zona Franca, calle 5, sector C. 08040 Barcelona

ROTOMADRID, SL. C/ Meridiano, 19. 28850 Torrejón de Ardoz, Madrid

Distribuye MARINA BCN DISTRIBUCIONS SL

Calle E, 1 (esq. c/6). Pol. Industrial Zona Franca. 08040 Barcelona

Tel.: 93 361 36 00

Difusión controlada por OJD

© LA VANGUARDIA EDICIONES, SL. BARCELONA, 2024. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS

Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la empresa editora. A efectos de lo previsto en el artículo 32.1 del Texto Refundido de la LPI, La Vanguardia Ediciones, SL se opone expresamente a la utilización de cualquiera de los contenidos de este diario con la finalidad de realizar reseñas o revistas de prensa con fines comerciales (press-clipping) sin contar con la previa autorización de La Vanguardia Ediciones, SL.

ANUNCIOS Y ESQUELAS

GODÓ STRATEGIES SLU

Por teléfono 902 178 585

Barcelona Av. Diagonal, 477. 08036

Tel.: 93 344 30 00. Fax: 93 344 31 88

Madrid María de Molina, 54, 4.º. 28006

Tel.: 91 515 91 00. Fax: 91 515 91 09

ATENCIÓN AL SUSCRIPTOR

Tel.: 933 481 482

ATENCIÓN AL LECTOR

Tel.: 93 481 22 00. Fax: 902 185 587

Cartas de los lectores

cartas@lavanguardia.es

Defensor del lector

defensor@lavanguardia.es

Avance médico

Personas tetraplégicas recuperan el control de sus manos con neuroestimulación

La tecnología, que se aplica como fisioterapia, podría aprobarse en Europa en el 2025

JOSEP CORBELLA
Barcelona

Cuarenta y tres personas tetraplégicas por lesiones medulares han recuperado en parte el control de sus manos con un dispositivo que aplica estímulos eléctricos a las neuronas lesionadas, según los resultados de un ensayo clínico presentado ayer en la revista *Nature Medicine*. La empresa Onward Medical, que ha desarrollado el dispositivo, espera que esté aprobado a finales de este año en EE.UU. y en el 2025 en la Unión Europea.

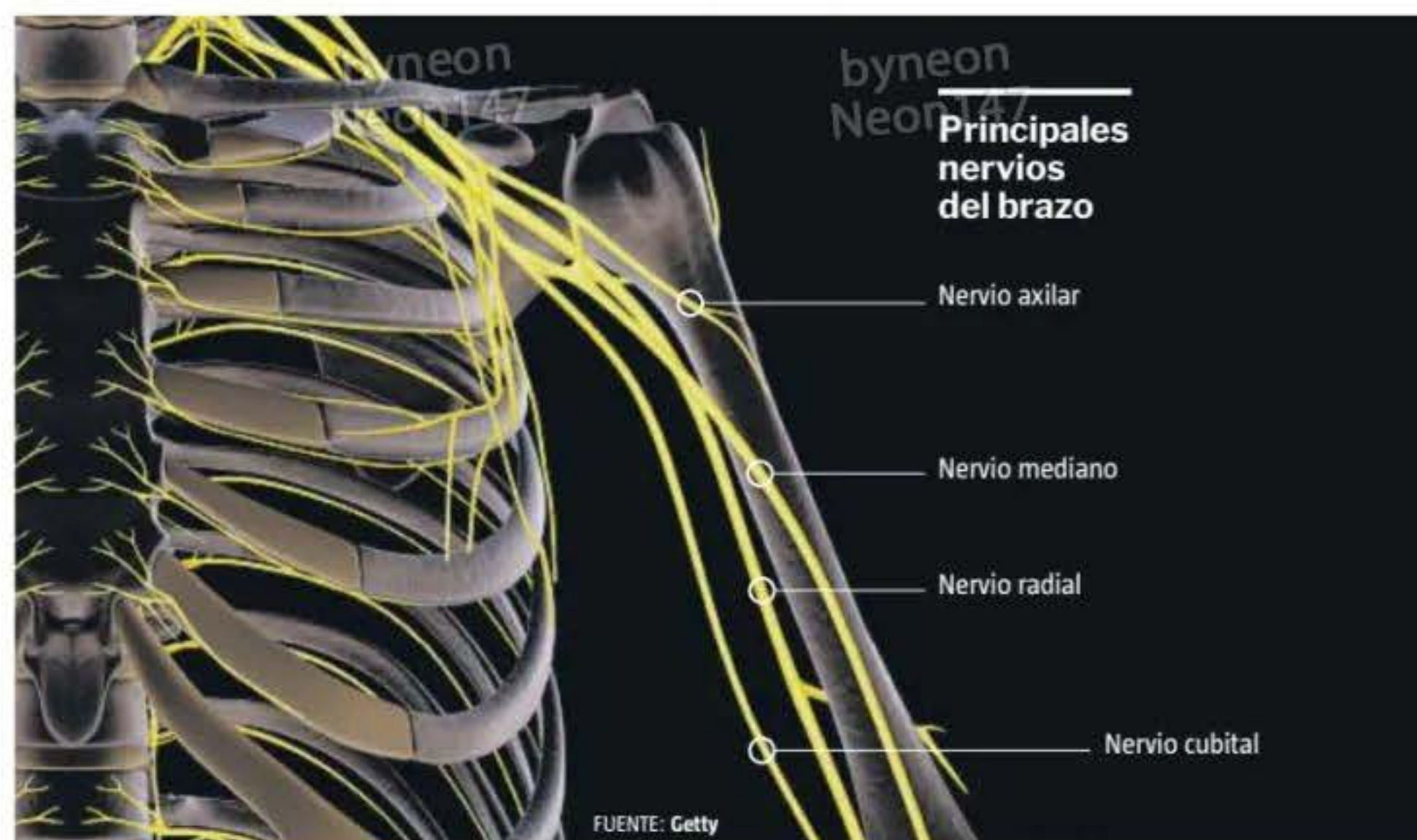
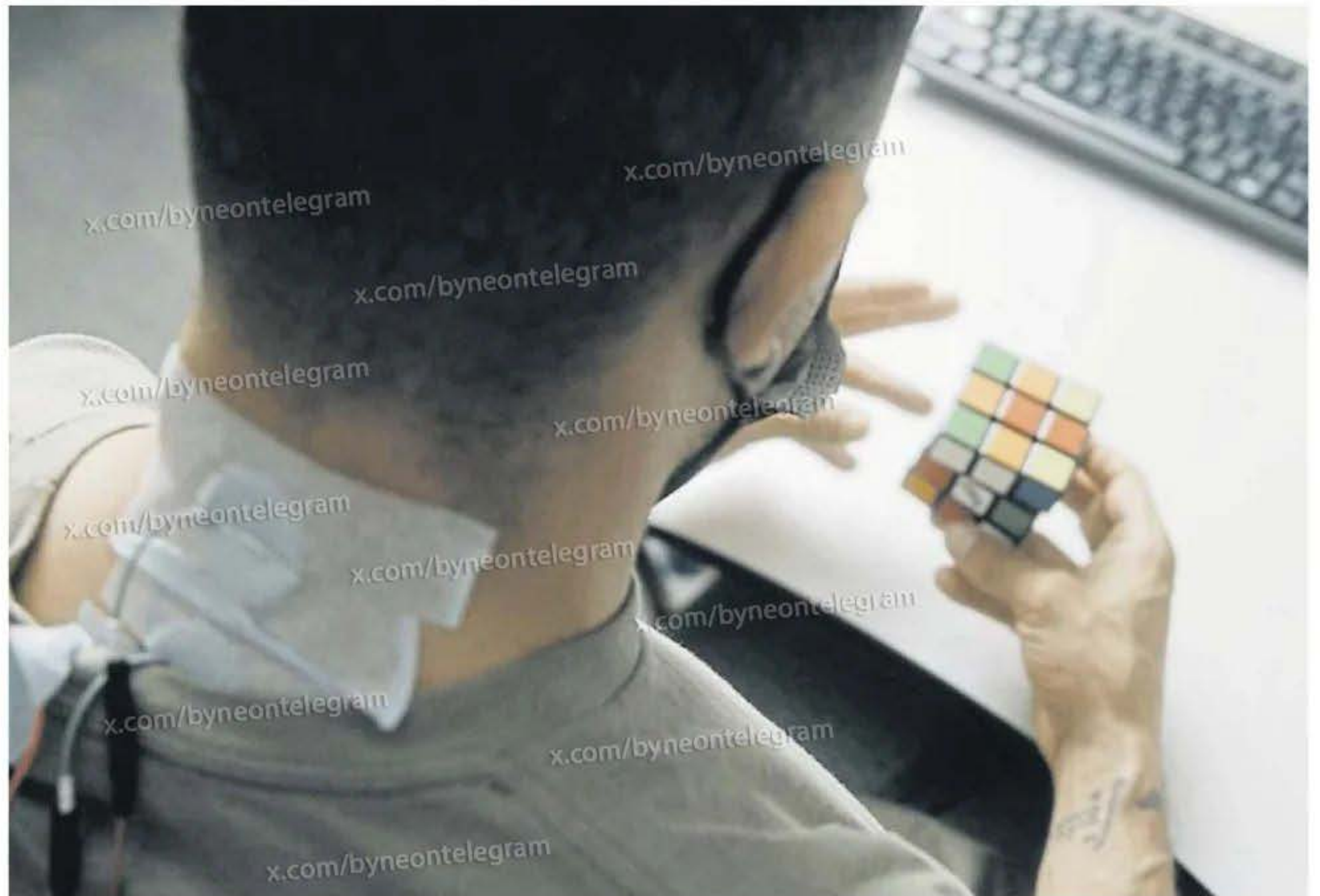
“Mucha gente cree que quiere volver a caminar, pero las manos son lo que más importa”, declaró el jueves en rueda de prensa Melanie Reid, una de las participantes en el ensayo clínico, que sufrió una lesión medular al caer de un caballo hace catorce años, cuando tenía 52. Reid destacó la importancia de “llevarse la mano a la boca para alimentarse por sí mismo” o de “hacer scroll en una tableta o un móvil”. Según Reid, “pequeñas mejoras [en el control de las manos] hacen una gran diferencia”.

El dispositivo ARC-EX aplica estímulos eléctricos con electrodos colocados sobre la piel en la región cervical, allí donde se produjo la lesión medular. Funciona en casos en que la médula no está totalmente seccionada y quedan neuronas conectadas entre el cerebro y las manos. El objetivo de la neuroestimulación, pensada para aplicarse como tratamiento de fisioterapia y para que los pacientes se la puedan seguir aplicando después en sus casas, es reactivar estas neuronas.

En el ensayo clínico han recibido el tratamiento 60 pacientes de Estados Unidos, Canadá y el Reino Unido. Todos ellos habían sufrido la lesión medular por lo menos un año antes y habían hecho terapias de rehabilitación durante los primeros meses para recuperar en la medida de lo posible la funcionalidad de las manos.

Recibieron una media de 25 sesiones de neuroestimulación de una hora de duración. “Como cualquier otro tipo de terapia, es tedioso; pero cuando empiezas a ver cambios, es motivador”, declaró en la rueda de prensa Sherown Campbell, otro de los participantes en el estudio, que sufrió una lesión medular en el 2014 practicando un deporte de lucha con un amigo.

Al terminar las sesiones pre-



Cómo funciona Los electrodos se colocan sobre la zona donde se produjo la lesión medular. La neuroestimulación activa neuronas que no quedaron seccionadas del todo. En la imagen, Sherown Campbell, de Colorado (EE.UU.)

nos dependientes de otras personas, mejoraron en calidad del sueño, en reducción del dolor y en sensaciones del tronco superior, incluidas sensaciones de tacto.

“Para mí ha sido importante ser capaz de ayudar a cocinar en casa y a preparar globos para las fiestas de cumpleaños de mis hijos”, explicó Sherown Campbell.

A diferencia de otras terapias de rehabilitación para personas con lesiones medulares, que consiguen mejoras durante los primeros meses y después se estancan, con el dispositivo ARC-EX la mejora ha ido en aumento hasta el final del estudio. Si el estudio hubiera continuado, es probable que la mejora hubiera sido mayor, apuntan los investigadores.

Según Grégoire Courtine,

vistas en el ensayo clínico, 43 participantes (un 72%) habían experimentado aumentos de fuerza y mejoras de función en manos y brazos. Otros once habían mejorado en una de las dos, fuerza o función (pero el tratamiento no alcanzó los objetivos de eficacia que se habían defini-

do antes de iniciar el estudio, que requerían mejorar en ambos aspectos). Los seis pacientes restantes no mejoraron en ninguna de las dos.

Las mejoras de función incluyeron acciones de agarre con las manos y de pinza y precisión con los dedos. Por ejemplo, levantar

vasos llenos de agua, pulsar botones de un mando a distancia, utilizar un tenedor o poner una llave en una cerradura.

Cincuenta y dos de los participantes en el estudio (87%) dijeron haber experimentado una mejora significativa de calidad de vida. Además de sentirse me-

neurocientífico del hospital Universitario de Lausana (Suiza) y cofundador de Onward Medical, “con la estimulación [de ARC-EX] observamos el crecimiento de nuevas conexiones neuronales”, por lo que, cuanto más se aplica el tratamiento, más conexiones se forman y mayor es la mejora que experimentan los pacientes.

El dispositivo, explicó Courtine, está diseñado para ser utilizado por personas con discapacidades manuales, pensando en que los usuarios “puedan utilizarlo en casa para mantener y mejorar la recuperación”.

Con los resultados del ensayo clínico, Onward Medical ha solicitado a la Agencia de Alimentos y Fármacos de EE.UU. (FDA) autorización para comercializar ARC-EX como terapia innovadora (*breakthrough therapy*), una fórmula que permite acelerar la aprobación de terapias para trastornos graves cuando los resultados clínicos preliminares indican una mejora sustancial. “Esperamos poder comercializarla antes de final de año en EE.UU.”, declaró Courtine en la rueda de prensa. Posteriormente, Onward Medical solicitará la aprobación en la Unión Europea.

El precio aún no se ha fijado, informó Courtine, “pero la idea es hacerlo accesible”.

El equipo de Courtine en el hospital Universitario de Lausana y en Onward Technical está desarrollando también una tecnología de neuroestimulación basada en un implante medular que recibe información del cerebro y la transmite a las piernas. Esta tecnología se ha ensayado con éxito en personas con paraplejía y con parkinson, que han recuperado la capacidad de caminar.

El 87% de los pacientes que han probado la terapia dicen que ha mejorado su calidad de vida

De cara al futuro, una tecnología implantable será más precisa y podrá aplicar la neuroestimulación a lo largo de todo el día, por lo que “puede mejorar más las actividades de la vida diaria” que la fisioterapia, declaró Courtine. Pero ARC-EX, señaló, tiene la ventaja de ser una tecnología no invasiva, que se puede aplicar a gran escala en consultas de fisioterapia y que en este momento puede llegar a un mayor número de pacientes de manera más rápida.

Para Melanie Reid, “después de catorce años [desde la lesión medular], pensaba que ya nada iba a cambiar. Darme cuenta de repente de que tenía más fuerza en los dedos y el pulgar fue extraordinario. Es algo que te hace ir con la cabeza más alta y ver la vida un poco diferente”.



PAULA SAMA

La psicóloga Mery Viñas se especializó en este ámbito después de sufrir un TCA

ENTREVISTA

CRISTINA ORIOL VAL
Barcelona

Mery Viñas (Madrid, 1980) lleva más de diez años acompañando a miles de mujeres en aceptar su cuerpo sin necesidad de cambiarlo y vivir en paz sin dietas, restricciones, culpa o vergüenza. Esta psicóloga especializada en relación con la comida y el cuerpo sabe muy bien de lo que habla, ya que ella misma atravesó un trastorno de la conducta alimentaria (TCA).

La cultura de la dieta es una tendencia tan marcada y normalizada en la sociedad que, a menudo, se desconocen sus consecuencias. El 70% de los adolescentes no se sienten cómodos con su cuerpo y seis de cada diez chicas creen que serían más felices si estuvieran más delgadas, según la Sociedad Española de Médicos Generales y de Familia.

¿Qué es la mentalidad dieta?
Es un sistema de creencias en torno a la alimentación, entre lo que es bueno y lo que es malo, lo que puedo comer y lo que no, etcétera. Todo lo que gira en torno a qué, cuándo y cuánto debo comer, y que se relaciona también en cómo debería verse mi cuerpo debido a lo que he comido. Esta mentalidad termina desconectando a la persona, mayoritariamente a mujeres, de lo que realmente necesita su cuerpo en cada momento.

¿Puede derivar a un trastorno de la conducta alimentaria?
Las dietas son la puerta de entrada a los TCA. No todas acaban así, pero la gran mayoría empiezan con una primera dieta. Hay que vigilar mucho porque, a veces,

“Las dietas son la puerta de entrada a los TCA”

Mery Viñas

Psicóloga de la autoestima corporal

pensamos que lo hacemos por salud y justo estamos haciendo todo lo contrario. Las dietas desequilibran el metabolismo, añaden estrés y, al hablar de salud, es crucial considerar la salud mental, algo que las dietas pasan por alto. Lo único que generan es frustración, culpabilidad y vergüenza al no conseguir los resultados esperados o lo que se nos ha dicho que conseguiríamos si cambiamos nuestros cuerpos.

El 95% de las personas recuperan el peso en un periodo de tres a cinco años.

Hay toda una industria detrás que se lucra de nuestras inseguridades, conocida como la industria del descontento. Las mujeres recibimos mensajes constantemente de todo lo que está mal en nuestros cuerpos y si no lo cambiamos es por nuestra culpa. Es un proceso cíclico que alimenta nuestras inseguridades para que

consumamos determinados productos. Mientras estemos entretenidas pensando en que siempre tenemos algo que “arreglar”, menos vamos a proyectarnos en conquistar otros terrenos.

¿Cómo se lucha contra estos mensajes?

Nacemos con las señales de hambre y saciedad claramente identificadas. Según pasan los años, intervenimos, como madres y padres, en expresiones como el “cómételo todo” o “no comas tan-

Presión estética

“Las mujeres recibimos mensajes de todo lo que está mal en nuestros cuerpos”

to, que vas a engordar”. Vamos aprendiendo a desconectarnos de estas señales y empezamos a cumplir órdenes. Por lo tanto, en lugar de buscar afuera “qué comer y cuándo”, es darle la vuelta y pensar “de qué tengo hambre y cuánta tengo”.

¿Cómo afecta la cultura de la dieta a nuestra autoestima y salud mental?

Dieta no es sinónimo de salud

porque si lo fuera tendría en cuenta la salud mental. Hay mujeres que dejan de hacer ciertas actividades relacionadas como ir a la playa para ocultar sus cuerpos o madres que se arrepienten de no haberse hecho fotos con sus hijos durante los primeros años tras haber dado a luz.

A pesar de todo, seguimos recibiendo que las personas de éxito son personas blancas y delgadas.

Tenemos que tomar las riendas. Si tenemos que esperar a que el sistema cambie y pongan en televisión a una persona con un cuerpo gordo y racializada... Cuando vas por la calle o ves la tele, no puedes elegir qué cuerpos ver, pero en redes sociales sí. Tenemos que empezar a buscar también diversidad corporal, que la hay. A la que te acostumbras y “haces limpieza” de otro tipo de cuentas, ya no resulta tan extraño.

Las cirugías estéticas aumentaron un 215% del 2013 al 2021, sin evaluar el estado de salud mental de las pacientes. El 85% son mujeres.

Cada día ves en redes sociales casos de mujeres que se someten a operaciones. “Me he recuperado en dos semanas y no me ha dolido nada”, dicen. La publicación se llena de comentarios sobre “cómo ha sido y cuánto ha costado”. La realidad es que muchas se han operado gratis, a cambio de publicidad, y te lo están contando sin explicar, obviamente, los riesgos. En un golpe de clic puedes encontrar toda la información, ¿cómo no va a aumentar si el acceso es tan fácil? Por otra parte, un psicólogo debería evaluar el estado de salud mental del paciente antes de someterse a estas operaciones. Al igual que los pacientes que acuden al nutricionista deberían ser evaluados por psicólogos. Muchas mujeres se operan y siguen teniendo el mismo problema de base, y viven permanentemente *enganchadas* a querer modificar partes de su cuerpo.

¿Por qué no hay que opinar sobre el cuerpo de los demás?

Los cuerpos ni se opinan ni se comentan porque no sabes lo que le pasa a cada persona. Hay una frase que me encanta que es: “Cuerpos vemos, pero historias no sabemos”. No sabes si esa persona está delgada porque sufre una depresión o ansiedad, se le ha muerto un familiar o porque está enferma. Además, esa persona pensará que si luego se engorda ya no estará guapa y, por lo tanto, ya no recibirá esos *elogios*.

Un mensaje positivo ante tanta presión estética.

Nuestros cuerpos son vehículos que nos permiten estar disfrutando de todo lo que hacemos cada día. No se trata tampoco de amar al cuerpo al 100% y de que te guste todo de él. Es entender que estás en ese proceso, que hay partes de tu cuerpo que no te gustan, pero que eso no sea un obstáculo para vivir la vida que mereces.



Agentes de la policía local y de la Guardia Civil, frente a la casa en la que se cometió el crimen y los vehículos para retirar los cadáveres

MIGUEL ANGEL MOLINA / EFE

Un hombre mata a sus dos nietos menores y luego se suicida en un pueblo de Granada

El agresor perdió en accidente a su esposa y a su hija, madre de los niños de 10 y 12 años

CHUS DEL PINO
Sevilla

Tragedia en el pequeño municipio granadino de Huétor Tájar. Un hombre de 72 años acabó ayer con la vida de sus dos nietos, de 10 y 12 años, y luego se quitó la vida en su domicilio de la calle Alfonso Nobel, donde permanecía atrincherado desde la tarde del domingo. Según ha trascendido, el agresor atravesaba un complicado momento tras el fallecimiento de su mujer e hija, madre de los menores, en un accidente de coche en el que él iba conduciendo cuando sufrió un desmayo que causó una

salida de vía. En el vehículo también viajaban ambos niños, que sobrevivieron al siniestro.

Sobre las 21 horas del domingo, el yerno del agresor, después de una discusión con su suegro, alertó a la policía local de que en la casa se habían escuchado unos fuertes ruidos y que dentro se encontraban sus hijos. Hasta allí se desplazaron los agentes de este cuerpo y también de la Guardia Civil, que fueron recibidos con varios tiros al aire desde una ventana, de manera que supieron que el hombre estaba armado.

El abuelo también habría amenazado de muerte a varios familiares que intentaron inter-

ceder. Fue entonces cuando se solicitó ayuda a la unidad especial de intervenciones de la Benemérita, un equipo procedente de Madrid que acudió hasta el municipio con un negociador con el fin de conseguir que el hombre depusiera el arma y saliera de la vivienda.

Las comunicaciones, según explicó el delegado del Gobierno en Andalucía, Pedro Fernández, se alargaron hasta las cinco de la madrugada de ayer, cuando el hombre cortó toda conversación e informó de que iba a centrarse en preparar a los chicos para que pudiesen asistir al colegio. Sin embargo, no había movimiento en la casa, por lo

que a las 8.25 horas, los miembros de la unidad especial accedieron al domicilio, momento en el que el abuelo de los niños se suicidó de un tiro con su escopeta de calibre 12, para la que tenía licencia.

Los agentes hallaron en el interior de la casa el dantesco escenario. Los menores, que se encontraban en habitaciones diferentes, habían sido asesinados, uno de un disparo y otro, previsiblemente, por asfixia, si bien será la autopsia la que determine las causas de la muerte de ambos. Ahora, la Guardia Civil, que mantiene abierta la investigación para esclarecer los hechos, baraja la posibilidad de

que el crimen se cometiera durante la noche del domingo y que el agresor les hubiese mentido durante toda la madrugada.

La noticia del asesinato de los menores conmocionó a todo el municipio. El Ayuntamiento decretó tres días de luto y suspendió los actos de la última jornada de la Feria de San Isidro Labrador. “Estamos consternados”, manifestó el alcalde, Fernando Delgado, quien transmitió su cariño y apoyo a la familia, en especial al padre de las víctimas, muy conocido por trabajar en un centro educativo del municipio. Añadió que, tras el acci-

El abuelo, de 72 años, se atrincheró armado en su casa la noche del domingo y se mató ayer de madrugada

dente en el que el abuelo perdía a su esposa y a su hija, muchos en el pueblo sabían que “no estaba muy bien”, aunque nadie podía llegar a imaginarse “que iba a hacer lo que ha hecho”, que ha supuesto un “desastre” y una “tragedia” para el pueblo.

El siniestro en el que fallecieron la esposa y la hija del hombre tuvo lugar el pasado 19 de marzo, fecha en la que se conmemora el día del Padre. Según medios locales, la hija murió en el hospital tras el accidente, si bien la esposa perdió la vida días después al no superar las lesiones que sufrió. Este domingo se cumplieron dos meses de la tragedia, una situación traumática que podría haber provocado que el agresor, al que uno de sus familiares describió como una persona “normal”, perdiera el equilibrio y acabara actuando de esta cruel manera.

El presidente de la Junta de Andalucía, Juanma Moreno, lamentó los hechos en la red social X: “Es terrible. Todo nuestro cariño a los familiares de los dos niños y el abrazo de toda Andalucía a los vecinos del municipio”, expresaba. Por su parte, el líder del PSOE-A, Juan Espadas, envió su “más sincero pésame y un fuerte abrazo a la familia y allegados de los niños, víctimas de este horror”.

La ministra Mónica García anuncia su candidatura al consejo ejecutivo de la OMS

MADRID Efe

La ministra de Sanidad, Mónica García, ha lanzado su candidatura para formar parte del consejo ejecutivo de la Organización Mundial de la Salud (OMS), órgano de gobernanza del que España formó parte hace 20 años y desde donde ahora podrá “definir, determinar e incidir en las políticas mundiales” sobre salud. Así lo avanzó ayer García, con-

vencida de que “España tiene que tener un papel relevante que hasta ahora no había tenido” en la toma de decisiones en materia de salud a nivel mundial y enseñar a entender la salud “como una política global”, tal y como constató la pandemia de la covid.

El consejo ejecutivo está integrado por 34 personas técnicamente calificadas en materia de salud, designadas cada una por un Estado miembro facultado para ello por la asamblea mun-

dial de la salud, el máximo órgano decisorio de la OMS.

Sus funciones son las de aplicar las decisiones y políticas de la asamblea y asesorar y facilitar su labor. La decisión sobre la candidatura se tomará el mes que viene, aunque no se hará pública hasta octubre, y el mandato, de una duración de tres años, se extenderá del 2025 al 2028.

Los 34 integrantes actuales del consejo son en su mayoría altos cargos de los ministerios de Sanidad o Salud de siete países africanos –Camerún, Comoras, Etiopía, Lesotho, Ruanda, Senegal y Togo–; otros seis americanos –Barbados, Brasil, Canadá, Estados Unidos, Paraguay y Perú–; y tres de Asia Sudoriental –Maldivas, Corea y Timor-Leste–.

De Europa, proceden de Bielo-

rrusia, Dinamarca, Eslovenia, Eslovaquia, Francia, Moldavia, Suiza y Ucrania; del área del Mediterráneo oriental, de Marruecos, Qatar, Afganistán, Siria y Yemen y, del Pacífico occidental, de

España estuvo presente por última vez en este organismo formado por 34 países en el 2005

Australia, China, Japón, Malasia y Micronesia.

La última vez que España formó parte del comité ejecutivo fue en el 2005 y su regreso implicaría no solo incorporarse a “uno

de los organismos más importantes en lo que a salud se refiere, que lleva la gobernanza de la OMS”, sino también ser “capaces de definir, determinar e incidir en las políticas mundiales”.

“Es una buena noticia para España, y nosotros estamos orgullosos de poder presentar esta candidatura, de lanzarnos y de intentar estar en el consejo ejecutivo de la OMS para poder mirar la salud como siempre hay que mirarla, desde un plano más global”, dijo García.

Y, como consecuencia, “poder hacer incidencia política en todo lo que tiene que ver con los determinantes sociales de la salud, con el cambio climático o con la salud mental”, entre otros asuntos que centran actualmente el debate sanitario mundial.

Ed Dwight va al espacio a los 63 años de ser la primera persona negra elegida astronauta

El 'afonauta' que por fin viajó al espacio

FRANCESC PEIRÓN
Nueva York. Corresponsal

Es el astronauta que no viajó a la Luna. Hay muchos indicios, además de su palabra, de que el impedimento que excluyó a Edward Ed Dwight de ser un elegido para la gloria no consistió en "lo que hay que tener", que escribió Tom Wolfe. Si tenía lo que había tener, salvo que su piel era de color negro.

Hoy, cumplidos los 90, hace algo más de seis décadas que Dwight obtuvo la distinción de ser seleccionado y ser el primero en recibir entrenamiento para convertirse en el pionero de los astronautas afroamericanos.

Sucedió en 1961, en plena presidencia de John F. Kennedy, quien entendió que el espacio era la próxima frontera y el escenario en el que desafiar la iniciativa emprendida por la Unión Soviética en el apogeo de la guerra fría.

El asesinato del presidente Kennedy lo cambió todo, y este veterano de la Fuerza Aérea vio como su lugar en la historia de la exploración lunar entraba en un callejón sin salida por culpa del racismo y la política. Hasta 1983 no hubo un astronauta negro en el espacio.

Kennedy había apostado por potenciar el papel de las minorías en este terreno. En un momento en que la lucha por los derechos civiles arreciaba, el gobierno consideró que la carrera espacial tenía un gran potencial en las relaciones públicas para la administración.

Chuck Yeager, el primer piloto que rompió la barrera del sonido y responsable entonces de la escuela aeroespacial, pensó que contar con Dwight solo era una cuestión de diversidad. Amparándose en supuestas dificultades para seguir el ritmo de sus compañeros, lo apartó.

Tuvo que esperar hasta este pasado domingo para alcanzar su sueño, y lo hizo gracias a la



Ed Dwight, de 90 años, junto a sus compañeros de viaje en el cohete de Blue Origin de Jeff Bezos

vuelta del Blue Origin, cohete de la empresa del magnate Jeff Bezos, tras cerca de dos años de parón en vuelos con humanos.

Ya nonagenario, su reto sirvió para establecer otra marca: es la persona de más edad que vuela

Seleccionado en 1961, la muerte del presidente Kennedy supuso que la NASA lo apartara

hacia el espacio. Después de aterrizar, tras un periplo que se prolongó nueve minutos y 53 segundos, llegando hasta la línea de Kármán, el límite entre la atmósfera y el espacio exterior, desde donde pudieron ver la curvatura de la Tierra, Dwight se paró en los escalones afuera de la puerta de la cápsu-

la, junto a los otros tripulantes, levantó los brazos y afirmó: "Esto ha tardado mucho en llegar".

Y reconoció que lo que había dicho antes de partir, de que en su vida ya no necesitaba volar, "era una mentira". Su viaje estu-

A sus 90 años, Dwight cumple su sueño y se convierte en la persona de más edad que viaja al espacio

vo patrocinado por la organización sin ánimo de lucro Space for Humanity. "Hemos ayudado a corregir algo que debería haberse hecho mucho antes, hace décadas", afirmó Antonio Perone, su director ejecutivo.

Nacido en Kansas City, Dwight se incorporó a la Fuerza Aérea en 1953. Llegó a alcanzar

el rango de capitán. Una vez que lo seleccionaron, se disparó su popularidad y apareció en las portadas de revistas como *Jefy Evony* en condición de piloto pionero. Hasta que su fama se desvaneció. Su frustración le llevó a dejar el ejército en 1966 y se ganó la vida como escultor, centrándose en las historias de los afroamericanos.

Su fama quedó totalmente en el olvido. En el 2009, Charles Bolden jr., el primer administrador negro de la NASA, recuperó la figura de Dwight al rendirle tributo en su testimonio ante la cámara del Senado. Y en el 2023 apareció en el documental *The space race* dedicado a los astronautas negros y los obstáculos que afrontaron.

"Ed es el inicio de un legado, el de lo que llamamos *afonautas*, porque había sido el primero, habría pisado la Luna con el Apolo", sostuvo Leland Melvin, astronauta retirado.●

OpenAI se queda sin equipo de seguridad en plena expansión de ChatGPT

REDACCIÓN Barcelona

El equipo de seguridad de OpenAI se ha disuelto después de que la semana pasada su máximo responsable, Jan Leike, anunciara su marcha de la compañía y expusiera públicamente sus diferencias con la directiva de la startup que lidera Sam Altman, a la que acusa de priorizar el lanzamiento de productos nuevos y llamativos en detrimento de la seguridad de los mismos.

Leike era codirector del departamento de superalineación de OpenAI junto a Ilya Sutskever (cofundador y científico jefe), quien también dejó la empresa hace unos días. A ellos se han sumado las bajas de William Saunders y Leopold Aschenbrenner, con lo que queda desmantelado el equipo que se encargaba de garantizar que los potentes sistemas de inteligencia artificial que desarrollan respetan los valores y la seguridad de las personas.

Las salidas de los responsables de seguridad de OpenAI se produjeron la misma semana que la empresa presentó un nuevo modelo de lenguaje, GPT 4o, que ahora puede mantener conversaciones orales fluidas en el chatbot ChatGPT con los usuarios, avanzando hacia asistentes de IA cada vez más personales y potentes. Y ello ha provocado preocupación respecto a si estos desarrollos de OpenAI no han tenido ni tienen en cuenta la seguridad tanto como deberían.

El propio Altman, al posicionarse sobre la marcha y las declaraciones de Leike en redes sociales, admitió que "tiene razón, aún nos queda mucho por hacer en cuanto a la investigación sobre alineación y seguridad, y estamos decididos a hacerlo".●

Entidades sociales promueven un parlamento ciudadano climático en España

ANTONIO CERRILLO Barcelona

¿Es posible crear en España el parlamento ciudadano climático permanente? Eso es lo que proponen la Asociación Asamblea Cívica por el Clima y el Observatorio de Sostenibilidad, que reclama reactivar la participación ciudadana en el campo de la protección del clima como palanca para "la renovación democrática" basada en el conocimiento que en este campo aporta la ciencia.

La campaña cuenta con el apoyo de diversos colectivos, como

Marea Deliberativa y Democracia por el Clima, y tiene como finalidad "crear un espacio de toma de decisiones informada por la ciencia e independiente de la acción de los grupos de intereses dentro del sistema de la democracia representativa, con el fin de reforzarla", según explica a este diario Agnès Delage, catedrática de Historia Contemporánea en la Universidad de Aix-Marseille, y una de las promotoras de la iniciativa.

Delage enfatiza que "no solo estamos viviendo una crisis climática que amenaza la supervivencia

de la humanidad, también estamos viviendo una crisis política sin precedentes que pone en peligro todas las democracias; y frente a este retroceso de la democracia, la participación ciudadana es una de las vías para construir un estado ecológico de derecho que nos va a permitir enfrentarnos a las crisis relacionadas con el clima y a la necesidad de cambiar profundamente nuestro modelo productivo".

Entre el 2022 y el 2024, en España se han organizado asambleas ciudadanas climáticas en Catalunya, Baleares y Navarra. "He-

mos aprendido tanto de las limitaciones iniciales como de los grandes logros de todos estos procesos; ahora ha llegado el momento de comprometernos con la dinámica de institucionalización de una cogobernanza ciudadana climática que se desarrolla en toda Europa", indican las entidades promotoras.

¿Y cómo conciben ese parlamento climático permanente? Como una asamblea ciudadana integrada por 100 miembros seleccionados por sorteo representativo y dotada de un mandato de un año que contaría con el asesoramiento de un consejo climático -de carácter también permanente y compuesto de 25 miembros cualificados de la sociedad civil, con representantes de asociaciones medioambientales, actores

sociales y sindicales, agentes económicos y expertos- que correspondería en parte al comité de personas expertas en cambio climático y transición energética que la ley de Cambio Climático

Quieren involucrar a la ciudadanía para reforzar la democracia y construir un estado ecológico

(artículo 37) ya determinó al aprobarse en el 2021, pero cuyo desarrollo mediante real decreto sigue pendiente. El parlamento incluiría además un espacio para la difusión a la ciudadanía.●



Tu portal de entradas de confianza

NO TE PIERDAS LOS MEJORES ESPECTÁCULOS DE **MAYO**

POLIORAMA

PRIMA FACIE

-15%

TNC
TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA

Amnèsia

Ya a la venta

15€

Palau de la Música Catalana

Tolomeo de Händel

OPERA EN CONCERT

29.05.24

-20%

L'AUDITORI 2023 2024 **LA 25 ANYS**

RÉQUIEM DE VERDI
ORQUESTRA SIMFÒNICA DE BARCELONA I NACIONAL DE CATALUNYA

-20%

CRUÏLLA FESTIVAL

DEL 10 AL 13 DE JULIO DE 2024

ESTRELLA DANIN

Ya a la venta

-20%

Ifigènia

lliure

Ya a la venta

10€

www.entradasdevanguardia.com



LA VANGUARDIA

VIVIR



GENTE

Víctor Clavijo protagoniza la nueva serie de Telecinco, 'El marqués'

Una banda alquila pisos del Eixample para montar pensiones ilegales

Se hacen pasar por 'expats' y con documentación falsa engañan a los propietarios



La encargada del check in conduce a un joven a la finca donde se encuentra uno de los alojamientos de esta trama

MARTÍ GELABERT

El Ayuntamiento desarticula 22 mafias

■ El Ayuntamiento de Barcelona detectó los últimos años hasta 38 grupos organizados dedicados al alojamiento turístico ilegal. Los inspectores municipales los califican de multiinfractores. Se trata de organizaciones del todo profesionalizadas, que explotan los emplazamientos de un modo empresarial. Y gracias a la presión de sus inspectores, el Consistorio ya ha desarticulado 22 de ellas. Las fuentes municipales agregan que, de los 16 grupos restantes, seis presentan en estos momentos una actividad residual, mientras que los otros diez sí que se resisten de veras a desaparecer. Entre todos suman 365 sanciones y 28 órdenes de cese de actividad. Estas organizaciones llegaron a controlar hasta 791 viviendas.

LUIS BENVENUTY
Barcelona

Un grupo se dedica a alquilar los típicos pisos de unos cien metros cuadrados de la Dreta del Eixample para convertirlos en pensiones clandestinas, para llenarlos de camas de matrimonio, dividirlos en un montón de habitaciones con paredes de pladur y luego alquilarlas a turistas por días y de manera ilegal a través de anuncios en las plataformas digitales.

Los cabecillas de esta trama engañan a los propietarios de las viviendas haciéndose pasar por expats, empleando documentación falsa, presentándose como inquilinos ideales. Además, cuentan con personas encargadas de recibir a sus huéspedes, con otras que se ocupan de la limpieza y hasta con un manitas que va de un piso a otro en patinete eléctrico para atender el mantenimiento.

Las mafias de las pensiones clandestinas tratan de hacer ver

que funcionan como cualquier gestor de alojamientos turísticos. Pero los inspectores del Ayuntamiento de Barcelona ya están tras el rastro de esta organización. Lo que ocurre es que son muy escurridizos. Estos multiinfractores cuelgan anuncios señuelo en las plataformas digitales a fin de ocultar sus pasos. La colaboración vecinal resulta fundamental para que las administraciones estrechen el cerco sobre ellos. En estos momentos, los inspectores municipales investigan la relación de esta trama con hasta 17 pisos de la ciudad, todos ellos arrendados de un modo hartamente sospechoso con el mismo nombre. "Este grupo se dedica a alquilar pisos a propietarios de buena fe -detallan fuentes del Ayuntamiento-, operando de for-

10

grupos de multiinfractores dedicados al alojamiento turístico ilegal continúan operando en Barcelona

ma organizada y usando documentación falsa".

Una propietaria que vive lejos de Barcelona cuenta que a finales de año alquiló su vivienda de unos cien metros cuadrados en la manzana de la calle Roger de Llúria que queda justo por encima de la

"Pensábamos que se mudaría una joven pareja con un hijo pequeño, pero luego solo vinieron turistas"

avenida Diagonal a quien parecía un ejecutivo ruso recién ascendido y trasladado a Catalunya, un hombre encantador con unas referencias de lo más convincentes, unos modales exquisitos y una suculenta nómina. Pero poco después el portero telefoneó muy preocupado a la propietaria para informarle de que una gente muy

extraña estaba subiendo al piso media docena de colchones de matrimonio y unas cuantas paredes de pladur.

"Luego llegaron los turistas -prosigue la propietaria-. Y nuestro inquilino no nos hacía caso... Así que empezamos a indagar, en-

Se trata de una gente muy escurridiza que despista a los inspectores con anuncios señuelo

contramos el anuncio en Booking y reservamos una noche. El anuncio que colgaron dice que el piso queda en el edificio que queda justo al lado del nuestro, pero reconocimos nuestro piso por las fotos colgadas. Lo que hacen es quedar con los huéspedes delante del edificio de al lado, en la calle, y luego los llevan al nuestro. La persona

que enviamos también comprobó que habían puesto cerraduras en las habitaciones y que el salón lo habían dividido con pladur en un par de habitaciones. Montaron una pensión. Los huéspedes comparten los dos baños". Arrancó así una extraña relación con el inquilino, que si bien no responde a ninguna de las acusaciones de la propietaria paga puntualmente el alquiler y atiende cualquier cuestión propia de un arrendamiento. No quiere que le desahucien de ninguna manera.

"Le enviamos un burofax para comunicarle la resolución del contrato por subarriendo turístico -añade la propietaria-, pero no respondió. Y después emprendimos las correspondientes acciones legales para recuperar el piso. Pero como paga el alquiler puntualmente, nuestro abogado ya me dijo que el asunto puede demorarse mucho tiempo, como poco un año. Calculamos que entre tanto

Continúa en la página siguiente

Una trama con al menos 17 pisos alquilados con el mismo nombre

Viene de la página anterior

esta gente saca unos 90 euros al día de cada habitación. Es un gran negocio. Y llamamos a Booking quince veces, para que quiten el anuncio, pero el proceso es farragoso y desesperante. No hay modo de que te hagan caso. También llamamos a la empresa para la que se suponía que trabaja nuestro inquilino, y nos dijeron que lo acababan de despedir. ¿No se suponía que lo habían ascendido y destinado a Catalunya? También vimos que la empresa en cuestión siquiera tenía dirección de correo electrónico. Yo me sentí muy ingenua, por decirlo de algún modo”.

El presidente de la comunidad de vecinos de esta finca detalla que afortunadamente a esta pensión clandestina acuden sobre todo parejas, que dado que las habitaciones se alquilan por separado no acostumbran a venir grupos de amigos bien dispuestos a pasarse unos días de juerga por la ciudad. “Es que el trajín de huéspedes por los rellanos, las escaleras y el ascensor es continuo, y encima se confunden de interfono cada dos por tres, y ello, aparte de molestias, provoca mucha inquietud. A nadie le gusta este ir y venir desconocidos. Además, los ascensores son antiguos y se quedan abiertos. La verdad es que todo esto nos cogió a contrapié. Al principio no supimos qué teníamos que hacer. Pero ya explicamos al Ayuntamiento lo que está pasando. Esperamos que tomen medidas muy pronto. Es que está gente está superorganizada. Son profesionales. No hace mucho el portero se dio cuenta de que también habían alquilado un piso en el edificio de al lado, no en el que ponen los anuncios, sino el del otro lado”.

Y el presidente de la comunidad de vecinos de esta otra finca colindante explica que la pensión clandestina que allí les montaron está en funcionamiento más o menos desde Semana Santa. “Parecía que vendría a vivir una pareja extranjera con un hijo pequeño, pero enseguida trajeron un montón de ca-



LV



LV

Un continuo trajín. Vecinos de estas dos fincas de la calle Roger de Llúria acumulan numerosos vídeos y fotos que ilustran el permanente ir y venir de desconocidos y maletas por sus rellanos y escaleras

LA TELARAÑA

300 anuncios de ofertas ilegales al mes

■ Mediante el programa Araña, los inspectores municipales detectan cada mes en las plataformas digitales unos 300 anuncios de alojamientos ilegales. “Hace unos años, Barcelona sumaba unos 6.000 pisos turísticos sin licencia –apuntan fuentes del Ayuntamiento–, pero desde el 2016 el Consistorio puso 12.500 multas”.



LV

mas de matrimonio y paredes de pladur. De tres habitaciones y un salón hicieron cinco dependencias. También las alquilan a través de un anuncio con otra dirección cercana. Así disimulan. Una vez un huésped dejó pasar a un vecino... ¡Han puesto hasta numeritos en las puertas! Nosotros vamos a cambiar la cerradura del portal,

para fastidiarles un poco. Airbnb se portó muy bien y en cuanto le dijimos lo que estaba pasando quitó el anuncio que tenían. También hemos puesto unos cartelitos en inglés en el portal, para que los huéspedes les pongan malas reseñas en las redes... No hay duda de que son los del edificio de al lado. Vienen las mismas limpiadoras y

encargadas de recibir a los huéspedes. Algunas nos dijeron medio llorando que no tienen papeles, que la mayoría viven todas juntas en un piso en la periferia, que no tienen otro remedio... Pero las que mandan tienen muy mal carácter. Hemos discutido en alguna ocasión ¡Y el manitas también es el mismo, el del patinete! y se ve que quieren coger más pisos. El otro día se quedó libre uno de nuestra finca, otro de unos cien metros cuadrados, y nuestro portero reconoció al ruso entre los que vinieron a verlo. ¿Cuántos pisos alquila uno en la misma manzana?”.

Fuentes municipales insisten en que los inspectores del Ayuntamiento ya están tras la pista de este entramado. “La identificación y localización de estos pisos suele ser muy compleja –abundan las fuentes del Consistorio–, puesto que este tipo de infractor tan profesional utiliza técnicas para evitar ser identificado en las plataformas de comercialización. La cola-

“Cambiamos la cerradura del portal, para fastidiarles”, dice el presidente de una comunidad

El Ayuntamiento subraya que la colaboración vecinal es fundamental para combatir a estos grupos

boración de los vecinos, como ha ocurrido en este caso, es clave. Estamos investigando 17 pisos alquilados con el mismo nombre y su relación con nueve anuncios en las plataformas”. El Ayuntamiento ya inició los correspondientes procedimientos administrativos en una de las fincas, donde los supuestos *expats* se instalaron por Semana Santa. Es que anteriormente los inspectores estuvieron investigando el edificio del anuncio señuelo y ello demoró un tanto el asunto. “Ahora, a raíz de la información de los vecinos, investigamos las dos fincas en cuestión. También pedimos ya a Booking que desactive de una vez todos los anuncios de esta trama”.

Temps de Flors sigue creciendo y alcanza los 400.000 visitantes

SÍLVIA OLLER
Girona

Unos 400.000 visitantes han pasado este año por Temps de Flors, la exposición floral al aire libre que se celebra en Girona desde hace 69 años. El 70% eran de Catalunya y el resto de otros países, con predominio de franceses. Son aproximadamente un 10% más que hace un año, cuando se interesaron por la

muestra unas 365.000 personas.

En esta edición, marcada por la sequía, los montajes han priorizado el uso de plantas y flores resistentes a la falta de agua, que solo se regaron uno de los nueve días que duró la exposición. Estas medidas han permitido gastar menos de 400 litros de agua, según explicó ayer la vicealcaldesa y concejal de Promoción Económica, Gemma Geis.

El fin de Temps de Flors coincide en el tiempo con el encen-



ARIADNA RECHE / ACN

Uno de los montajes de una de las guarderías de la ciudad

dido debate sobre la masificación turística en la ciudad y las demandas de algunos colectivos de “ponerle freno”. Cuestionada sobre si Girona es capaz de asumir tantos visitantes en solo nueve días o de si el certamen floral tiene un techo de crecimiento, Gemma Geis reconoce que “no soy de las personas que defiende que todo debe crecer exponencialmente” y cree que hay que encontrar un “equilibrio”. Al mismo tiempo, indica que “no se pueden poner puertas al campo” y que “no hay que asumir como fracaso todo aquello que funciona”.

El año pasado, Temps de Flors generó un impacto económico superior a los 10,5 millones de euros, cifra que podría superarse en esta edición.



Grúas de casas en construcción en el pueblo de Bolvir, en una imagen tomada en septiembre del 2023

El alquiler, un problema para maestros y médicos en la Cerdanya

El auge de viviendas turísticas y segundas residencias, un lastre

SÍLVIA OLLER
Girona

Cuando la traumatóloga Mònica Pèlach dejó Girona para trabajar en el hospital transfronterizo de la Cerdanya, en noviembre del 2022, nunca pensó que sería tan difícil encontrar una vivienda de alquiler. La musiquilla que oía era siempre la misma. “De alquiler para todo el año no tenemos nada, solo venta o alquiler de temporada”, le dijeron en la decena de inmobiliarias a las que se dirigió. Tres meses después de iniciar este periplo, sonó la flauta y le ofrecieron una casa en Llívia por la que ella y su compañero pagan 1.200 euros al mes. “En realidad fue la única vivienda de alquiler que encontramos, no teníamos alternativas”, explica Mònica, actualmente de baja maternal. La familia se siente muy a gusto en la casa, pero sigue buscando. “Vivimos en una comarca muy cara por los pocos servicios que ofrece, muchos precios

El 63,3% de las viviendas no son principales y los pisos turísticos se han multiplicado por 100 en solo una década

están enfocados al turismo”, dice Jordi, su compañero.

Como Mònica, otros trabajadores del hospital de Puigcerdà han sufrido en la propia piel los problemas de vivir en una comarca con escasez de vivienda de alquiler de larga duración. Mònica explica el caso de una compañera, procedente de Mallorca, que solo ha encontrado un techo donde poder vivir hasta el mes de noviembre, cuando la echarán para dar paso

al turismo de esquí. Para dar respuesta al escalafón más bajo del sector sanitario—los estudiantes en prácticas—, la Fundación Hospital de Puigcerdà ha habilitado una planta del centro de atención primaria (CAP) donde se pueden alojar un y un piso en el antiguo edificio de los maestros.

La escalada de precios, sumado al auge de pisos de uso turístico, que se han multiplicado por 100 en una década, el enorme peso de las segundas residencias (el 63,3% de las viviendas de la comarca no son principales) y el hecho de que los propietarios prefieran alquilar por temporada a hacerlo para todo el año, ha desembocado en

Moratoria de licencias en Puigcerdà

■ El alcalde de Puigcerdà, Jordi Gassió, reconoce que la falta de vivienda de alquiler es un problema para los vecinos y también para la gente que viene a trabajar a la comarca. Denuncia, además, que hay muchos pisos turísticos que se alquilan por temporada y que no están declarados. Para poner orden a la situación, el pasado mes de noviembre, el Ayuntamiento decidió suspender durante un año, prorrogable a dos, el otorgamiento de licencias de pisos turísticos después de que la Generalitat declarara el municipio como “zona tensionada”. El objetivo es abrir un periodo de reflexión sobre la oferta inmobiliaria y la necesidad de ampliarla con pisos en venta, de alquiler y protegidos.

que encontrar un techo sea una quimera. “La mayoría de propietarios optan por el alquiler de temporada porque en pocos meses cobran lo mismo que en un alquiler de larga duración, hay menos desgaste de la propiedad y la morosidad es inexistente”, dice Enric Quilez, presidente del Grup de Recerca de la Cerdanya.

Esta presión hace que muchos trabajadores opten por ir a vivir a comarcas próximas como el Berguedà, Alt Urgell o la Alta Cerdanya, zonas donde también se está encareciendo el precio a raíz de la alta demanda. Nathan Garcia, que había vivido en la comarca, ahora cada día hace 50 km para ir de Sant Corneli de Cercs (Berguedà), donde vive, a Bolvir, donde tiene la sede la empresa donde trabaja. “Cerdanya, que ha convertido el turismo en su motor económico, se ha convertido en un sitio inhabitable”. “Si tienes que destinar 800 o 900 euros al alquiler, los números no salen por ningún sitio”, añade, y dice que hace años que no se cubren todas las plazas de monitores de esquí porque a los trabajadores no les sale a cuenta.

El maestro Lluís Lupión también ha dejado la Cerdanya al sufrir el incremento del alquiler. Después de vivir en pisos de 30 o 40 m² por los cuales pagaban 700 euros al mes, él y su mujer se han comprado una casa en Sallent (Bages) y han dado por acabada su etapa laboral en la comarca pirenaica que empezó en el 2018. Él trabajaba en una escuela como maestro de música a media jornada, y ella, en el sector servicios. “La Cerdanya solo quiere a personas de alto nivel adquisitivo para vivir allí de viernes a domingo”, afirma Lupión, que lamenta que a raíz de la covid no haya habido un cambio de paradigma. “Sigue siendo una comarca de muchas grúas, muchas ventanas cerradas y muy poca gente viviendo”, lamenta.●

¿Quién desatiende Rodalies?

Albert Gimeno



Un lugar común en la Catalunya de los últimos años es el del robo de cobre que afecta a las instalaciones ferroviarias, especialmente las que figuran bajo la tutela de Adif, el administrador de las infraestructuras de responsabilidad estatal. Tanto por las molestias como por el fantasma de la sospecha adquirió mayor notoriedad el último gran robo de dicho material que afectó decididamente al servicio el pasado 12 de mayo, coincidiendo con las votaciones al Parlament de Catalunya.

Vaya por delante toda la empatía del mundo con los afectados, con aquellos que cada dos por tres, ya sea por robos o por otras cuestiones, ven alterado el servicio de Renfe y se convierten en víctimas inocentes de los bloqueos. De todos modos, como de lo que se trata es de buscar soluciones sería recomendable que en Catalunya abandonáramos el campo de batalla según sea la administración que esté comprometida con el conflicto que afecta al pasajero. Fue un poco triste asistir al lloriqueo de determinados partidos independentistas lanzando la sombra de la sospecha sobre la interrupción del servicio de trenes como si el robo de cobre se hubiera producido con la intención de evitar que sus votantes pudieran acudir a los colegios electorales. ¿Solo viajan en tren quienes votan opciones independentistas? También apareció el soniquete habitual de la desatención del Estado por la cuestiones catalanas. Como si ante un robo tenga algo que ver la inversión en las infraestructuras. Y quedaba por

Es imprescindible que los Mossos atiendan mejor un sector clave de la seguridad en Catalunya

aparecer el tercer axioma que pretende crucificar siempre a los responsables de la administración central: la inversión en la vigilancia privada.

Sinceramente, seguro que sería recomendable incrementar la vigilancia privada de Adif en los enclaves más importantes para evitar robos de cobre que interrumpen el servicio y ponen en peligro la seguridad de los viajeros. ¿Y la vigilancia policial? ¿Cómo planifican los Mossos la seguridad de la infraestructura de Rodalies y también de la Alta Velocidad para ponerle las cosas más difíciles a los ladrones? Por mucha atención privada que haya es imprescindible que los Mossos atiendan mejor un sector clave de la seguridad en Catalunya como es el control del servicio ferroviario. En otras zonas de España tan densas como Catalunya no se produce el mismo ratio de robos.

En cualquier caso, aviso a navegantes. Cuando se produzca el anunciado traspaso de Rodalies a Catalunya que nadie crea que por esa mera cuestión van a desaparecer los problemas. Ni los robos, ni el de los problemas en el servicio. El ejemplo de Ferrocarrils es una demostración de buena gestión pero la dificultad del mapa de trenes de Renfe esconde sorpresas que no se arreglan porque se hable en catalán. Por lo que respecta a los robos no hay más solución que vigilar mejor y ponerse las pilas para seguir el hilo de dicho cobre en el mercado.

Los trabajadores africanos vuelven a Lleida un año más y duermen en la intemperie mientras esperan ser contratados para la recolección de la fruta

Temporeros al raso



MARC CARNICE / SIRERAFOTO

Temporeros senegaleses dirigiéndose a las escaleras de la falda de la Seu Vella para dormir al raso

ROSA MATAS
Lleida

Immigrantes durmiendo al raso en Lleida, la mayoría esperando que un agricultor los contrate para recoger fruta. Es una imagen frecuente estos días en el centro histórico de Lleida. “Es como la rueda del hámster, llevamos así veinte años, ellos llegan en mayo y el dispositivo de acogida municipal abre en junio”, afirma la directora de la Fundació Arrels Sant Ignasi, Rosa Majoral. Hace tres semanas notó que las duchas de la fundación empezaban a saturarse y cada iba más gente a buscar alimentos.

Por la noche, se les ve durmiendo en la plaza del Dipòsit, en la calle Galera, en las calles la Suda y Sant Andreu o en la Ereta. Hasta el miércoles, algunos dormían en la puerta de la iglesia de Sant Martí.

Ya no pueden hacerlo. Se lo impide la Guardia Urbana.

Se trasladaron a las escaleras de la falda de la Seu Vella, cerca de la calle Camp de Mart. Unas 60 personas, la mayoría senegaleses, pasaron allí la noche el jueves. Entre ellos, algunos sintieron que no buscan empleo en la fruta. También llegan a otras zonas. Esa misma noche varios grupos de senegaleses buscaban un sitio donde dormir en los Camps Elisis. “Llevamos de pie todo el día, sin comida”, decía uno de ellos. Llegaba del País Vasco, lleva 14 años en España y no tiene permiso de trabajo. No quiere fotos. Quiere evitar que su madre lo vea.

Muchos de los recién llegados han conocido a Matar Mbay, un senegalés que lleva siete años en Lleida. Era camionero y tiene una incapacidad por un accidente. Suele ofrecerse voluntario en Cruz Roja. “Yo con mi dinero he comprado pollo y arroz para que

coman, pero son muchos”, decía el jueves en la iglesia de Sant Martí, donde le esperaban ocho paisanos para ir a la falda de la Seu Vella. A uno le llevaba un colchón. A otro, recién llegado de Barcelona desde Tenerife, al que unos marroquíes le habían robado la male-

ta, le dio una manta, tres pantalones y dos camisas. Muchos no han trabajado todavía en la campaña. Su esperanza está en que los que ya trabajan les llamen cuando el agricultor para el que cogen fruta les pida que lleve “algún amigo”.

Para los vecinos del centro his-



MARC CARNICE / SIRERAFOTO

Un joven senegalés extiende un colchón para pasar la noche

Barcelona limitará la acogida en alojamientos de urgencia a unos seis meses

BARCELONA ACN

El Ayuntamiento de Barcelona está trabajando en un nuevo sistema de gestión de los alojamientos temporales de urgencia (ATU) que contempla limitar la estancia en estos recursos a seis meses. Lo adelantó *Nació Digital* y lo confirmaron fuentes municipi-

pales. El gobierno de Jaume Collboni ha defendido que es una periodicidad “orientativa” porque “la acción social no son matemáticas”.

La medida se aplicará de forma progresiva, mantendrá el abordaje de las situaciones que presenten factores de vulnerabilidad e introducirá nuevas formas de atención y ayudas para promover

la autonomía de los individuos. Todo después de que en los últimos años el gasto municipal para hacer frente a esta problemática se haya incrementado notablemente, situándose en el 2023 en 34 millones de euros. El Ayuntamiento recuerda que este gasto se ha afrontado siempre “en solitario” y que en ningún caso ha recibido apoyo por parte del Gobier-

no. Según los datos facilitados por el Consistorio, en el 2023 los ATU, la mayoría hostales, alojaron una media mensual de 3.000 personas. En el 2022 fueron 2.300 y 27 millones y 900 personas un gasto de 21 millones en el 2021.

El gobierno municipal remarca que el sistema actual “no es sostenible ni da una respuesta adecuada a muchas de las situaciones, a menudo extremadamente complejas y que implican ámbitos competenciales ajenos al Ayuntamiento como salud o extranjería”.

Uno de los principales problemas es que más de la mitad de las

tórico llegan unos meses difíciles. Oscar Lanza es portavoz de la plataforma Som Veïns: “Son personas con necesidades higiénicas y fisiológicas y las hacen en el barrio”. “Es habitual –añade– ver a los inmigrantes sin sitio donde dormir lavarse los dientes o lavar la ropa en las fuentes”. Y dice también que la Guardia Urbana tiene un servicio no oficial de “despertador para los temporeros”. “Allí donde detectan que duermen –explica– van los urbanos a despertarles a las seis de la mañana, antes de que la ciudad se ponga en marcha, para que no se vean”.

La asociación insiste en que el Ayuntamiento gobernado por los socialistas ha perdido la oportunidad de construir el albergue que aprobó ERC en Pardiniyes. El alcalde, Fèlix Larrosa, rechazó el albergue y optó por plantear aloja-

Es habitual ver a los inmigrantes lavarse los dientes o la ropa en las fuentes del Centre Històric

mientos para temporeros en la Horta. Este año el Ayuntamiento pondrá en marcha su “dispositivo de acogida a transeúntes en campaña agrícola” el 3 de junio en un pabellón de Fira de Lleida.

El viernes, el Consistorio señaló que, “ante la llegada repentina de personas, se ha activado inicialmente una quincena de plazas en pisos de la empresa municipal de Agenda Urbana de Lleida que sirven para el alojamiento de temporeros durante la campaña”. “Se trabaja en la recogida de datos de las personas que duermen en la calle para determinar si cumplen los criterios para acceder a estas plazas”, recalcó.

El Comú de Lleida considera “intolerable”, que el pabellón de la Fira no abra hasta junio, “siendo conscientes por parte del gobierno que es durante mayo cuando empieza a llegar un considerable número de temporeros”. En la misma línea, Fruita amb Justícia Social, denuncia la “inacción” de la Paeria y la Generalitat para resolver la falta de alojamiento de las personas temporeras.

Estos días se ha firmado la concesión de subvenciones de la Generalitat para alojamientos privados para temporeros contratados en campañas agrarias. Frutals, con 150.000 euros, y Fruits de Ponent, con 119.000, son algunas de las empresas beneficiarias.●

personas acogida en ATU llevan más de seis meses residiendo en ellos. “Tenía que servir para proveer una solución provisional de primera acogida y ha ido cambiando su naturaleza y muchas de las unidades familiares permanecen mucho más tiempo”, explicó Sonia Fuertes, comisionada de Acción Social del Ayuntamiento, que concretó que se buscarán formas de atención que superen el mero alojamiento y se adapten a las necesidades de cada persona o unidad familiar en colaboración con las entidades sociales y las otras administraciones.●

Las casitas de la Murcia Chica siguen a la espera de una rehabilitación

El pasaje Pons de l'Hospitalet de Llobregat es un ejemplo del urbanismo de pasillos

JOSE POLO

L'Hospitalet de Llobregat

La Torrassa, en l'Hospitalet de Llobregat, vivió un crecimiento exponencial de población a base de acoger a diferentes oleadas migratorias. En el barrio ahora imperan los bloques de pisos, pero no siempre fue así. Durante las primeras décadas del siglo pasado, cuando la crisis de la minería murciana arrastró a miles de personas hacia este arrabal que pasó a apodarse popularmente como la Murcia Chica, fue habitual el llamado urbanismo de pasillos. Consistía en pequeñas casitas, nada lujosas y habitadas por personas humildes, alineadas frente a frente con un pasillo exterior común. Hoy en día son una rara avis, pero en perpendicular a la calle Rosselló se encuentra el pasaje Pons, un ejemplo de este modelo de arquitectura. Hace ya años que urge una rehabilitación.

Construidas en los años veinte del siglo pasado, las casas del pasaje Pons están protegidas legalmente como Bien Cultural de Interés Local. A finales del 2016 fueron adquiridas por el Ayuntamiento, que tenía en mente una rehabilitación para transformarlas en viviendas sociales. Han pasado casi ocho años y las viviendas siguen vacías. Una lona del Consis-



PAU VENTED / SHOOTING

Una lona del Ayuntamiento tapa las pequeñas viviendas históricas situadas en el barrio de la Torrassa

torio, que en su momento las protegió ante ocupaciones ilegales, recuerda el proyecto municipal.

“Denunciamos la dejadez del gobierno y exigimos que se acometa ya la rehabilitación”, remarca Sonia Esplugas, portavoz del PP en el Ayuntamiento. Los popula-

res, en la oposición al ejecutivo del PSC, realizaron una rueda de prensa sobre el tema hace unos días. “Estas casas no solucionarán el problema de acceso a la vivienda en el barrio, pero son necesarias. También desde un punto de vista patrimonial”, argumenta. Para

Esplugas, el pasaje Pons es un ejemplo de la “inacción” del Ayuntamiento.

La plataforma Defensem el Castell de Bellví, asociación vecinal que lucha por la conservación del patrimonio del barrio, hace años que reclama la rehabili-

tación. “El patrimonio se conforma de recuerdos, nuestra herencia colectiva que nos cohesionan y nos reafirma en lo que somos y en lo que queremos transmitir a las generaciones futuras”, exponen en su espacio web dedicado a este enclave.

Pese a los retrasos, el Ayuntamiento asegura que la idea de la adecuación sigue en pie y que en tan solo unos meses comenzará a hacerse realidad. Hace un tiempo que el Consistorio encargó el proyecto de rehabilitación al Área Metropolitana de Barcelona (AMB). Según fuentes municipales, el proyecto ejecutivo está acabado y se encuentra en “fase de auditoría”. Estas mismas fuentes

El Ayuntamiento, que las compró en el 2016, dice que la adecuación se iniciará en marzo del año que viene

aseguran que el inicio de obras está previsto “en marzo del año 2025”.

La reducida dimensión de las casitas, unida a otros problemas como la poca ventilación, hacen que la idea sea pasar de nueve a cinco viviendas. Situadas en planta baja, serán sociales, si nada cambia destinadas a personas mayores o con movilidad reducida. Pese a estar maltrechas y ser humildes, las casas del pasaje Pons tienen su punto coqueto: cuentan con elementos ornamentales como respirales cerámicos de tipo medallón, piñas de piedra artificial, balaustres cerámicos y rejas de forja trabajada.●

Llega el canal de televisión

HISTORIA Y VIDA

LA HISTORIA COMO NUNCA LA HAS VIVIDO

Gratis en

 Samsung TV Plus

Alfombra roja en familia Sienna Miller, con su madre y su hija, en Cannes

La actriz, de 42 años, acudió al estreno de la cinta *Horizon: An american saga* con su madre Josephine y su hija Marlowe, de 11 años, fruto de su relación con Tom Sturridge. Junto a ellas también estaba la actual pareja de Miller, el actor Oli Green, de 27 años.



Reina y ferviente lectora Camila estrena una nueva temporada de su podcast

La esposa de Carlos III regresa esta semana con nueve capítulos de sus charlas sobre literatura con invitados como Neil Gaiman, Kate Mosse y Richard E. Grant. "Espero que esta temporada continúe inspirando a emprender nuevas aventuras literarias", dijo.



De guardés a marqués de un cortijo

Victor Clavijo enlaza dos ficciones ambientadas en la Andalucía de los setenta

FRANCESC PUIG

Barcelona



Casualidades de la vida, Víctor Clavijo (Algeciras, 1973) ha rodado prácticamente seguidas dos ficciones ambientadas en la Andalucía de los setenta. En *La espera*, thriller estrenado en diciembre, interpretaba al guardés de una finca. Y en *El marqués*, la serie inspirada en el crimen de Los Galindos que mañana llega a Telecinco, da vida al marido de la propietaria de ese cortijo donde el 22 de julio de 1975 fueron asesinados tres hombres y dos mujeres.

dos. *Toda la verdad*. En mayo del 2023 se encontró con la productora y directora Pepa Sanchez-Biezma, que le comentó que llevaba un proyecto sobre Los Galindos. "Un mes después me llamaron para un casting sobre este crimen y pensé que estaba relacionado con ese encuentro. Me cogieron para *El marqués* y poco después Pepa me propuso poner la voz en off de la docuserie. Le dije: 'No te lo vas a creer, voy a hacer la serie'. No lo sabían ni unos ni otros". Participar en la docuserie le sirvió para preparar su papel en la ficción gracias al acceso a material gráfico y entrevistas que le inspiraron para crear el personaje.

De la cantera de 'Al salir de clase'. El intérprete nacido en Algeciras reconoce el punto de

inflexión "vital y profesional" que supuso esta serie juvenil en la que trabajó desde 1998 a 2000

El actor destaca que *El marqués* refleja el tenso contexto histórico en que se produjo el crimen, a pocos meses de la muerte de Franco, "entre esas dos Españas, la de los privilegiados del bando nacional que está a punto de desaparecer si de sufrir un cambio, y la que empieza a reclamar un cambio democrático".

También ambientada en la Andalucía de los setenta se sitúa su último trabajo cinematográfico, *La espera*, de F. Javier Gutiérrez. "En este caso mi papel es el del guardés del cortijo", detalla Clavijo, quien explica que la película ha recibido más de 30 premios, algunos de ellos para su interpretación. "Este filme nos ha dado

muchas alegrías, aunque en España se ha visto poco por problemas de distribución y promoción", lamenta.

El actor sigue además de gira con la obra teatral *Lorca sonoro*. "Llevamos año y medio y nos queda aún medio más, como mínimo", comenta Clavijo, quien destaca "las críticas fantásticas

El actor protagoniza una serie inspirada en el crimen de Los Galindos, que llega mañana a Telecinco



MEDIASET



Surgido de la cantera de la serie juvenil *Al salir de clase*, Víctor Clavijo regresa por la puerta grande a la cadena con *El marqués*. Allí interpreta al protagonista, que en la serie recibe el nombre de Rafael Pertierra y Medina y no el de Gonzalo Fernández de Córdoba y Topete (el del marqués real). Eso es así porque, remarca el actor, la serie "esta inspirada pero no basada" en ese múltiple crimen que ya ha prescrito, pero que, casi medio siglo después, sigue sin resolverse. La serie, no obstante, sí acaba apostando por una de las numerosas teorías que circularon.

La tragedia de Los Galindos ha marcado los últimos meses del actor por partida doble. "Otra completa casualidad", apunta. Porque además de protagonizar la serie, ha puesto voz a la docuserie de Prime Video, *Los Galin-*

'El marqués'
Arriba, el actor en una imagen de la nueva serie que estrena Telecinco y que bucea en el crimen de Los Galindos, acaecido en 1975

'La espera'
En la fotografía de la derecha, con escopeta, en una imagen del thriller dirigido por F. Javier Gutiérrez por el que ha recibido varios premios

que recibe la obra y el lujo de compartir escenario con Pasión Vega". También tiene pendiente de estreno el filme *La infiltrada*, de Arantxa Echevarría. Y sobre la mesa, varios proyectos de cine, teatro y televisión.

Clavijo reconoce estar viviendo una etapa profesional de mucho trabajo en la que le cuesta encontrar tiempo para saborear el momento. "Soy consciente de que en esta profesión de repente te llega una época de muchas ofertas que te lleva a sentir que te faltan horas para hacer todo lo que te gusta, pero hay que aprovechar el momento porque hoy estás arriba y mañana dejan de llamarte".

Y lo dice alguien que lleva más de tres décadas en el oficio. Recuerda que a los 15 años ya tuvo claro dedicarse a la interpretación. Empezó en una compañía

LUIS MIGUEL GONZALEZ / MEDIASET

Los Rolling Stones Céline Dion, de concierto con sus hijos en Las Vegas

Las apariciones de la cantante, diagnosticada en el 2022 con el síndrome de la persona rígida, son escasas. La última, en un concierto de los Rolling Stones en Las Vegas, al que acudió con sus hijos, René Charles, de 23 años, y los mellizos Eddie y Nelson, de 13.



SANTORAL

Secundino,
Torcuato,
Cristobal
Magallanes,
Virginia,
Eutiquio, Polio,
Valente, Segundo,
Timoteo de
Mauritania

ANIVERSARIOS

52

Aranca del Sol
actriz y presentadora



96

Jaume Pla
actor

38

Da'Vine Joy Randolph
actriz

59

Antonio Carmona
cantante y músico

65

Adriana Ozores
actriz

de teatro del Campo de Gibraltar con la que ya realizó incluso alguna gira que combinaba con el aula de teatro del instituto. Haber sacado "muy buena nota en la selectividad" retrasó su decisión porque "mis padres me invitaron a estudiar una carrera, entre comillas, sería y que me garantizara un futuro más provechoso".

Estudió Derecho en Granada un par de años hasta que allí vio "al maestro Juan Diego en una obra inspirada en textos de Charles Bukowski, *No hay camino al paraíso*". Era 1993. Entonces sí, decidió dejar la carrera e irse a Madrid, para estudiar en la Real Escuela Superior de Arte Dramático. "Juan Diego fue, sin él pretenderlo, el punto de inflexión y tuve ocasión de decírselo años más tarde, lo que le emocionó mucho".

Otro punto de inflexión en su vida fue *Al salir de clase*. "A todos los que pasamos por allí nos dio mucho, no solo por tener una capacidad de ahorro y vivir de nuestro oficio, sino también por

El 'western' de Patricia López Arnaiz

Ganadora del Goya, Ondas, Feroz y Forqué, en 'Nina' es una vengadora

ANDRÉS GUERRA
Barcelona

Un Forqué, un Goya, un Ojo Crítico y un Sant Jordi por *Ane*; un Feroz, un premio Festival de Málaga y otro de Hong Kong por *20.000 millones de abejas*; un Ondas por *La otra mirada*, otro Feroz por *Intimidad*, y ahora acaba de estrenar *Nina*, que obtuvo el premio especial del jurado en el Festival de Málaga. Y todo esto en dos años y medio.

Patricia López Arnaiz (Vitoria, 1981) se convierte en una vengadora de sí misma en *Nina* (de Andrea Jaurrieta), un western que no ocurre en la áspera Arizona, sino en el húmedo y boscoso Euskadi. Con 15 años fue seducida por un afamado escritor (Darío Grandinetti), padrastro de su novio. La destrozó. El pueblo miró hacia otro lado y ella marchó a Madrid para echar tierra sobre la vergüenza. Treinta años más tarde regresa con muy poco que decir, un par de mudas en la mochila, una herida que aún sangra y una escopeta con varios cartuchos. "Nina no es una asesina, sino una mujer que se enfrenta a una decisión, a mover el dedo sobre el gatillo y matar a alguien. Rodando sentía la tensión y la adrenalina como si fuese real". El guion nos plantea también la posibilidad #MeToo en la literatura: "He leído hace poco *El consentimiento*, de Vanessa Springora, su experiencia en primera persona, con 13 años tuvo una rela-



JESUS BRIONES / GTRES

Nina obtuvo el premio especial del jurado en el Festival de Málaga

Vive en un pueblecito de montaña, no tiene redes sociales y goza de la naturaleza y del regreso a los orígenes

ción con un escritor de 50, y plantea la violencia sexual en muchos ámbitos cuando la víctima admira al abusador".

La interprete creció en Vitoria y vivió luego en lugares tan dispares como Bilbao, Granada o Génova. Hace un tiempo es-

colegió instalarse en la montaña de su tierra natal. "Mi relación con la naturaleza siempre ha existido: mi padre es pescador y los fines de semana íbamos al río, mi madre llevaba tarteras, comíamos truchas... Siempre me he sentido muy bien en la naturaleza y sentía el deseo de vivir en un pueblito pequeño. Volver a los orígenes, como cuando ves una peli antigua o notas un olor de infancia, es reconfortante. De jovencita era muy satélite y desarraigada, pero con la edad noto el sentimiento de regreso, de familia, de los sitios que conoces".

López Arnaiz no tiene redes sociales y no habla de su intimidad: "Cuando empecé me daba miedo perder el anonimato, así que me he relacionado con ello siempre como con un temor. Luego lo vas integrando en tu rutina, te vas relajando y a veces acabo entrevistas y pienso ¿para qué he contado yo todo eso? Como si fuese más interesante que lo que le pase a cualquier otro". Al menos, concede confesarnos que es bastante feliz: "Unas veces más, otras menos, pero si voy a lo que más me importa ahora mismo, muy contenta; todo está bien".

darnos a conocer al público y a la profesión". Y sobre todo fue un lugar de aprendizaje. "Yo me lo tomé como un gimnasio, donde cada día iba a probarme y a expandir mis límites actorales".

El actor, celoso de su vida privada, rompió hace un año con su pareja, la también actriz Montse Pla, hija de Beatriz Carvajal. Se define como "una persona que le gusta llevar una vida tranquila, pero al mismo tiempo se considera "inquieto e hiperactivo". Su gran pasión es la fotografía "y concretamente la analógica, porque además de disparar, me gusta ir al laboratorio a revelar y positivar". Incluso ha realizado exposiciones amateurs, la última de ellas en el Festival Revela't de Barcelona, donde compartió sus imágenes sobre el mundo de los actores, los rodajes y los camerinos.●

El sobrino de María del Monte, en libertad sin fianza

El juez encargado de investigar el asalto y robo con violencia cometido en el chalet de Gines (Sevilla) de la cantante María del Monte y su esposa dejó ayer en libertad a los seis encarcelados por los hechos, entre ellos Antonio Tejado, sobrino de la artista.

Se trata de una libertad sin fianza, aunque con la imposición de medidas cautelares como la prohibición de salida del territorio nacional, la retirada del pasaporte y la obligación de comparecencia en sede judicial los días

7 y 21 de cada mes. Además, el juez les ha impuesto una orden de alejamiento de las víctimas.

Recientemente, la defensa de Antonio Tejado solicitaba su libertad provisional, y la Fiscalía mostraba su apoyo, pero con el depósito de una cuantía de 100.000 euros en materia de fianza.

Los asaltantes se llevaron del domicilio de la artista joyas valoradas en un millón de euros, además de 15.000 euros en efectivo. / Redacción



MONTSE AMODEO / GTRES

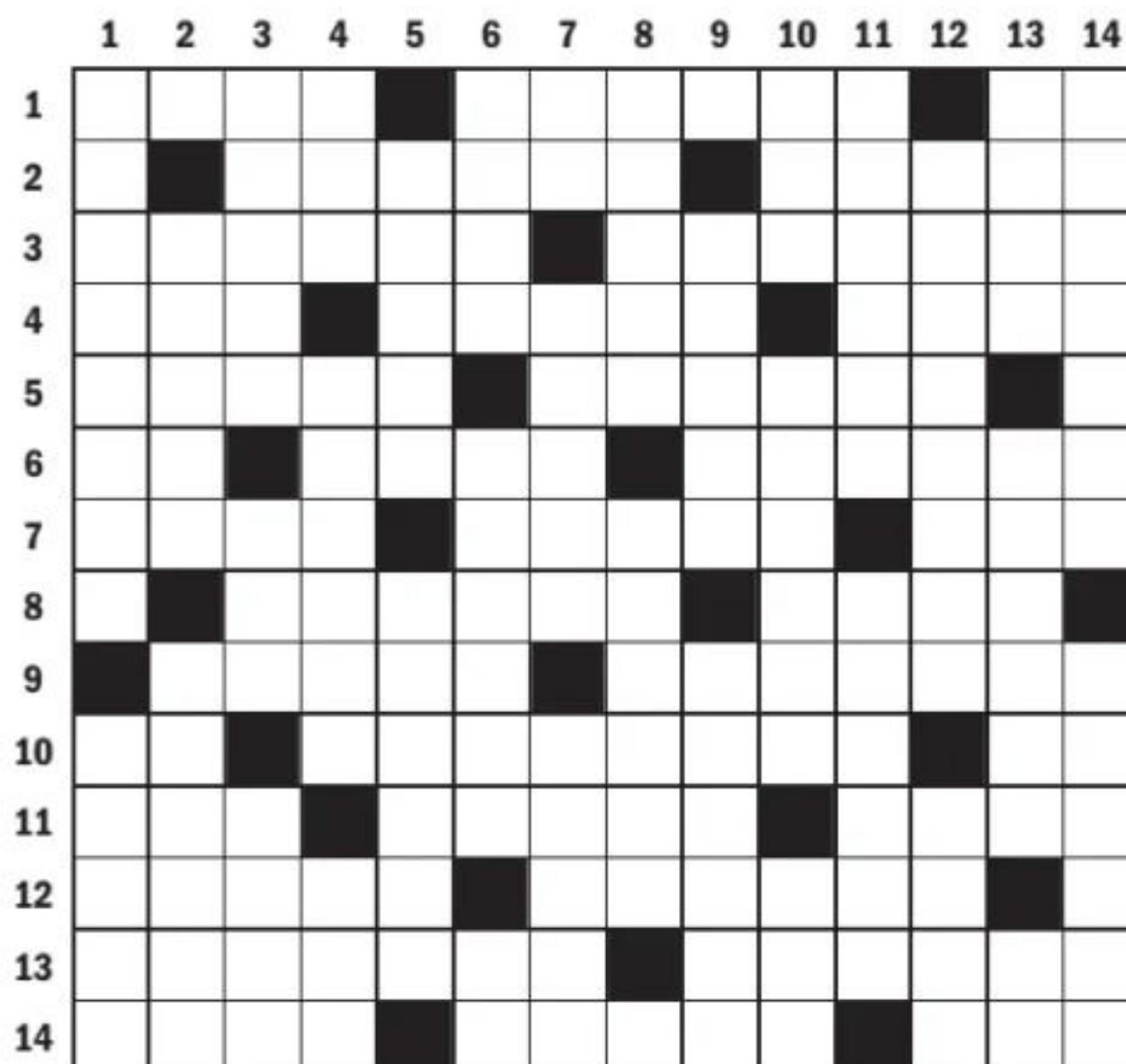
Antonio Tejado, ayer, a su salida de la prisión de Sevilla

ELS MOTS ENCREUATS Màrius Serra

Núm. 12271

LOS 8 ERRORES

Original publicado en La Vanguardia entre 1982 y 1999



HORIZONTALS 1. Aquesta noia té la cara rodona i el nas discret. Botim. Amèrica sense la simpàtica alemanya. **2.** Ens cal per respirar. Ho enaigua tot. El conjunt instrumental que fa botar més catalans en rotllana. **3.** Mortals de necessitat làctia. Supervivent de l'enfonsament d'una nau a l'oceà. **4.** Cap de llobarro. La seva prohibició en molts llocs ha fet desaparèixer molts fums interiors. L'arbre que es cruspria un tauró. **5.** Escriptor que signa una obra. Brut d'alguna substància greixosa, de tan gòlut com arriba a ser. **6.** Rodó però sense ro-

dones. Fa rodolins. Destaquí. **7.** Quan deies que perdies el cap. Benaurat o malaurat, sembla d'or però no ho és. Arts laiques. **8.** El primer de tots. Coca feta amb la pasta que ha restat adherida a les parets de la pastera. Regades de res. **9.** Tindrà la capacitat de fer-ho. Lloança desmesurada. **10.** Capa, sobretot quan és de pintura. Fangosa. Principi d'icterícia. **11.** Pot ser de pesca o marcial. Relatiu als casanoves bioquímics. Rosego les carteres de don Rodrigo. **12.** Llarg. Que no serveix per a res. Sofre. **13.** Senyal que deixa en el cos una fuetada.

Peça metàl·lica d'or que s'obté per emmotllament. **14.** Membrana que forma la capa interna del sac embrionari en els mamífers, els ocells i els rèptils. Eleva la bandera abans de sentir missa. El moment més present de tots.

VERTICALS 1. Esquilareu. Color violaci tirant cap a rosat. **2.** As. Evità. Xerrem de sacsejar Palem. **3.** Gall dindi que fotia uns Brams molt musicals. Eròtic, però sense llocs comuns. Tanda. **4.** Es dirigí. Navegada a la manera de Xènius. Nedi sense segones. **5.** Vagi més enllà. Distribueix la sang per tot el cos. **6.** Foll. Sotmeto a pressions. Cadena d'hotels equiparables al dígraf NY. **7.** L'indi quan foragita dos romans. Conseqüències acolorides dels cops. Començament monovocàlic. **8.** Llum de carrer. Xerrin a la menorquina. Doble revolt perillós. **9.** Escaire. Transforma el ferro en un aliatge. Compartiments d'un òrgan. **10.** Principi ecumènic. Aquests segreguen la bills. Patia per l'absència d'aliments bàsics. **11.** Befarà. Rapa-rien re. **12.** Bramulada. Planta aquàtica. **13.** Ferir un ocell perquè no pugui tomar a aixecar el mort. Préstec. El metall més noble. **14.** Danyis després de colpejar-la fortament. S'apropa a ran de mar.

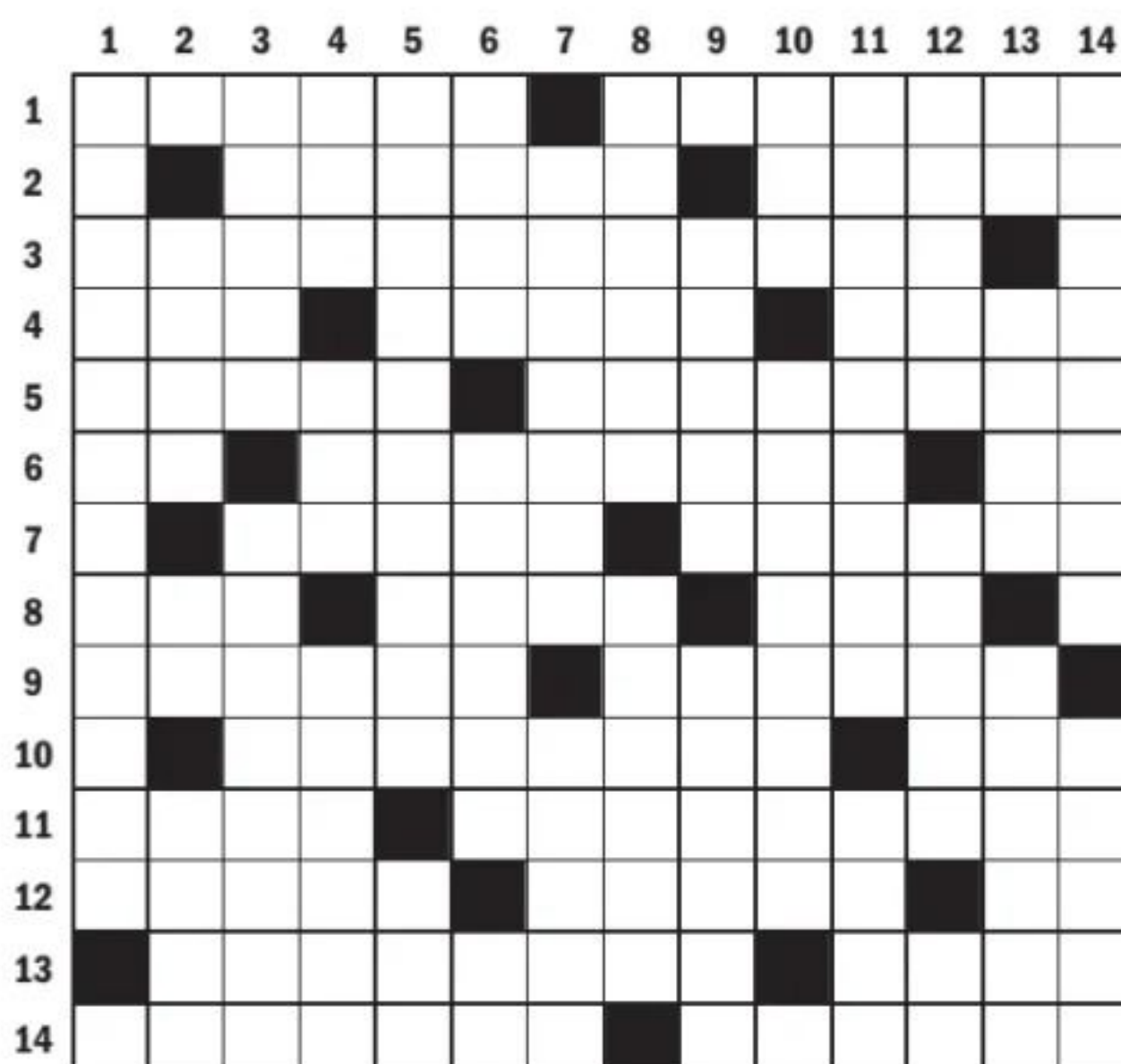
En el dibujo de arriba hay ocho diferencias con respecto al dibujo de abajo



¿Aceptas el reto?
Juega ahora a EntrenaMentes

CRUCIGRAMA Fortuny

Núm. 13726



HORIZONTALS 1. Minimizar el baile de las poltronas. Hace caer a los futbolistas americanos. **2.** Una que tiene sentido. La santa de las once mil vírgenes. Antigüalla que todavía permite entrar en la red. **3.** Lleno de ignorancia, pico tapas (tres palabras). Está en juego. **4.** No es raro que produzca a fonía. Chismosa que ha armado un gran revuelo en el asilo. Abreviatura usada en la antigua clasificación de plantas. **5.** Claustro con vistas al ocaso. Nos mareó de mala manera con su poesía sobre el bosque. **6.** Limitan la duración de los torneos. Capítulo constitucional. Empezar la marcha. **7.** Se pone varias veces en un berenjenal. No consiguió librarse

de las tres marías. Bestialmente gordo. **8.** Mujer de las grutas. Tiene un sentido muy elástico. Matarratas catalán. No está bien visto que se vaya de puntillas. **9.** Acción propia de gente rebuznante. Dos palabras para mucho líquido. **10.** Primera del plural. Incitar a la sublevación. Da muestras de una gran devoción al estilo árabe. **11.** París la tiene en medio. Hacer un nudo en la garganta. **12.** Es hábil y, por lo que respecta al sentido, tramposa. Nos deja respirar por detrás. No consiguen llegar a fin de mes. **13.** Si bien se mira, es culto y cultivado. Pareja y media. **14.** Hace que el burro no se sienta desnudo. Muestra de conformidad.

VERTICALES 1. Aparentemente es superficial, pero es un juego de manos que puede resultar muy profundo. Doblada para hacer gracia. **2.** De ancho y de largo. Da color a los mirones. Unidas por la música. Octógono rojo. **3.** Peca. Camuflar una tonelada, en cierto sentido, parece señal de progreso. **4.** Están en consonancia con el corsé. Son las últimas en despertar y luego empiezan tarde. Dejar de volar y empezar a nadar. **5.** Espera cobrar a fin de mes. Ayuda a dar el primer golpe. **6.** Es tan duro como precioso. No puede ser viejo y verde a la vez. Se encuentran en la verja. **7.** Dícese del contrato conforme a la ley de la selva. Aumentó el atractivo con un ánimo increíble. **8.** Pescar aproximadamente a tres años luz. Tiene deseos. **9.** De policías y ladrones. Jugó mucho al fútbol antes de conseguir el premio Nobel de literatura. Planta umbelífera que esconde el que rima cucamonas. **10.** Hombre posesivo. Reformuló la alegoría para conseguir una mujer. A principio de semana. **11.** Verificar lo que ya se suponía. Es tope vacilón y me decidí por él. **12.** Amo en grado superlativo. Dirigen la vista a lo lejos. Dos de la terna. **13.** Un poco de jerga que da risa. Ciudad de San Francisco. No soporta el fratricidio. **14.** Se situaron al mismo nivel que el rumano revolucionario. No es raro que se ponga negro aunque esté a la sombra.

SOLUCIONES

MOTS ENCREUATS ANTERIORS

C	U	P	R	I	C	A	A	L	L	O	T	S
O	V	O	I	D	E	I	T	A	L	I	C	A
N	L	U	B	R	I	C	B	A	R	A	T	
S	O	S	A	T	R	A	B	O	C	A	I	
E	C	I	D	I	I	C	O	R	O	S	E	
L	A	A	G	A	S	T	E	S	X	F		
L	S	S	U	N	I	S	O	N	T	O	A	
S	U	S	A	N	A	N	A	R	D			
U	L	L	O	C	A	S	Q	U	E	U		
A	L	L	I	O	L	I	S	O	U	I	R	
V	E	S	C	I	X	I	M	I	T	I	S	
A	M	I	N	S	I	G	N	E	E	P	I	
R	E	N	D	A	S	E	R	R	A	R	A	
A	S	S	A	G	I	P	I	A	F	A	R	

CRUCIGRAMA ANTERIOR

M	A	L	V	E	R	S	A	C	I	O	N	E	S
A	A	L	U	S	I	V	A	V	A	N	A		
C	P	U	R	E	M	I	L	G	A	D	A		
H	O	S	C	O	I	S	A	A	C	N	T		
A	D	U	P	A	L	A	T	I	R	A	R		
C	E	I	L	A	N	R	A	O	I	S	E		
A	R	R	E	T	U	E	T	A	N	O	S		
R	I	B	S	E	N	O	S	A	T	A			
E	B	A	R	A	T	E	N	E	D	O	R		
N	A	R	A	N	J	A	L	C	O	L	A		
H	I	T	A	U	R	O	R	A	E	S	A		
I	L	E	R	D	A	R	E	S	T	O	L		
E	A	B	O	N	I	T	O	A	S	E	S		
R	R	O	F	R	I	O	S	U	C	O	S	A	

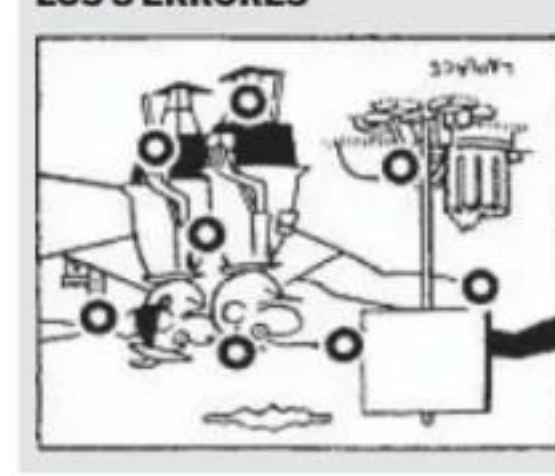
PROBLEMA AJEDREZ ANTERIOR

1...♙xg2! 2.♞xe8 [2.♞xg2 ♞xe2 3.♞xg6+ ♞xg6] 2...♙e4+! [O bien 2...♙c6+!] 3.♞h2 ♞xe8 [y las negras quedan con decisiva ventaja de dos peones y mejor rey] 0-1 Twitter: @illescasmiguel YouTube: ChessFM

JEROGLÍFICO ANTERIOR

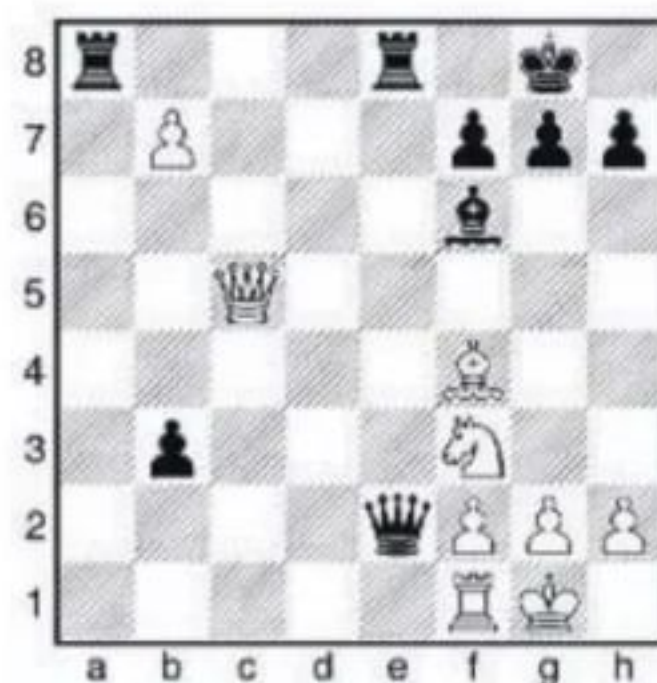
COLOSAL
COL / O / SAL

LOS 8 ERRORES



AJEDREZ Miguel Illescas Núm 6727

DIFICULTAD BAJA, DE 1 A 5 MINUTOS



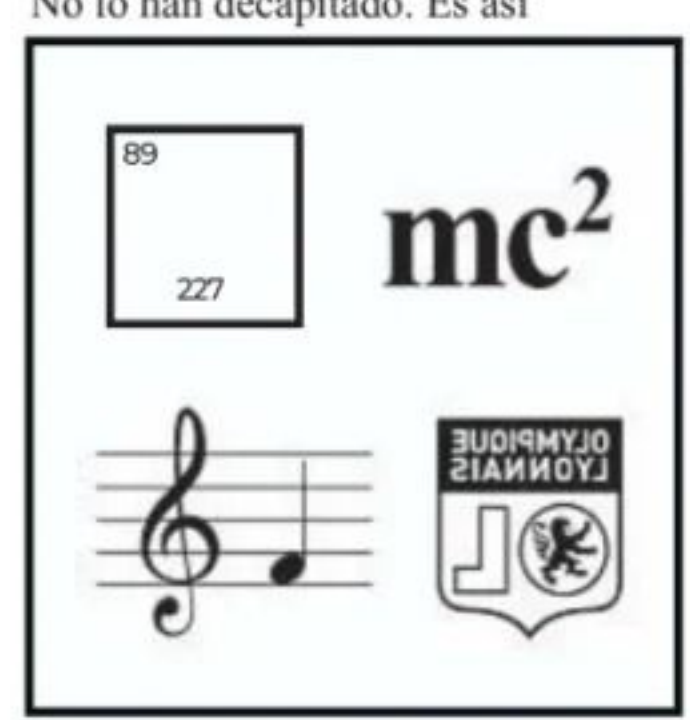
NEGRAS JUEGAN Y GANAN

Bardeleben - Alekhine (Düsseldorf, 1908). Las negras tienen calidad de ventaja, aunque bajo una mirada superficial podría parecer que el peón pasado blanco supone una compensación adecuada. Lo cierto es que existen varios modos de consolidar la ventaja negra, pero el elegido por Alekhine es sin duda el más bello y eficaz, forzando el abandono de su rival en tan solo tres movimientos.

Información proporcionada por www.ajedrez21.com

JEROGLÍFICO

No lo han decapitado. Es así



FRED BASSET Alex Graham



SUDOKU

© 2006 Knight Features. Distribuido por Universal Press Syndicate. Todos los derechos reservados

FÁCIL

	9	7		8	2			
	4	8	9	5	6			
3		2	1	7				
6								5
		6	5	3				1
7	9		4	5				3
4	8			6				1

INTERMEDIO

	8		6					5
		9	7		8			
		3			4			
			9	2				3
	9							1
1		4	3					
		8			5			
	4		5		1			
2				4		6		

DIFÍCIL

	5	6		1				8
		3	2		7			
9	5	2			7			
	1							8
7	8	9						6
	2		8		4			
4	9	3			5			

CÓMO JUGAR. Complete el tablero (subdivido en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y 9 columnas) rellenando las celdas vacías con un número del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, ni en una misma columna ni en cada cuadrado

SOLUCIONES DE AYER

FÁCIL	INTERMEDIO	DIFÍCIL
5 2 1 8 6 9 7 4 3	1 6 2 3 4 5 9 8 7	8 3 6 7 2 5 9 4 1
4 8 7 3 2 1 9 5 6	3 4 7 8 2 9 6 5 1	1 7 2 6 4 9 8 5 3
9 3 6 5 7 4 2 8 1	8 9 5 1 6 7 4 3 2	9 4 5 8 1 3 6 2 7
7 1 9 4 3 6 5 2 8	7 5 9 4 3 2 8 1 6	5 6 9 1 7 4 3 8 2
2 4 3 9 5 8 6 1 7	2 8 6 7 5 1 3 9 4	2 1 4 5 3 8 7 9 6
6 5 8 2 1 7 4 3 9	4 1 3 9 8 6 7 2 5	3 8 7 9 6 2 4 1 5
3 7 4 1 9 5 8 6 2	9 2 1 6 7 3 5 4 8	4 2 8 3 5 7 1 6 9
1 9 5 6 8 2 3 7 4	5 7 4 2 9 8 1 6 3	6 9 3 2 8 1 5 7 4
8 6 2 7 4 3 1 9 5	6 3 8 5 1 4 2 7 9	7 5 1 4 9 6 2 3 8

Juega ahora a EntrenaMentes

ASTROLOGÍA Blanca Herrero

- Aries** (21 de marzo al 19 de abril): Su símbolo muestra aquello nuevo que reemplazará a lo viejo. Debería ponerse a ello y empezarle a dar un giro que le lleve hacia su futuro.
- Tauro** (20 de abril al 20 de mayo): Es posible que suceda algo que le desconcierte, pero debería pensar con la cabeza fría. Escuche a su voz íntima y siga a su sexto sentido.
- Géminis** (21 de mayo al 20 de junio): Podrían presentarse unos cambios imprevistos que, en principio, es posible que le alteren, sin embargo, los podrá cambiar si se esfuerza.
- Cáncer** (21 de junio al 22 de julio): Le espera un día complicado. En general, tenderá a actitudes negativas, sobre todo cuando no tienen base real, como la ironía y la crítica.
- Leo** (23 de julio al 22 de agosto): No le costará esfuerzo llegar a las conclusiones más acertadas para su vida; no obstante, deberá tener cuidado para no caer en la dejadez.
- Virgo** (23 de agosto al 22 de septiembre): Tenderá a ser un día de fluctuaciones debido al descontento con los demás y con usted; además, quizá las circunstancias no le agraden.
- Libra** (23 de septiembre al 22 de octubre): Empezará a solucionar sus problemas, quizá llegue a compromisos con buenos resultados. Sentirá un gran amor hacia el lujo y el placer.
- Escorpión** (23 de octubre al 21 de noviembre): Será capaz de actuar con mayor responsabilidad, pero quizá debería evitar tomar medidas extremas en cuanto al terreno del trabajo.
- Sagitario** (22 de noviembre al 21 de diciembre): Su mundo emocional quizá esté alterado, así que tendrá que hacer algo que solucione esta situación, o sus relaciones serán conflictivas.
- Capricornio** (22 de diciembre al 20 de enero): Tendrá que hacer una meditación que le ayude a detectar cualquier tipo de emoción que resulte dañina para usted o para los demás.
- Acuario** (21 de enero al 19 de febrero): Está en un momento de cambios en el que podrá liberarse de patrones de conducta inadecuados, así será como quizá logre el gran equilibrio.
- Piscis** (20 de febrero al 20 de marzo): Debería escuchar los consejos de las personas que son mayores que usted, y no solamente eso, sino también tenerlos muy en cuenta.

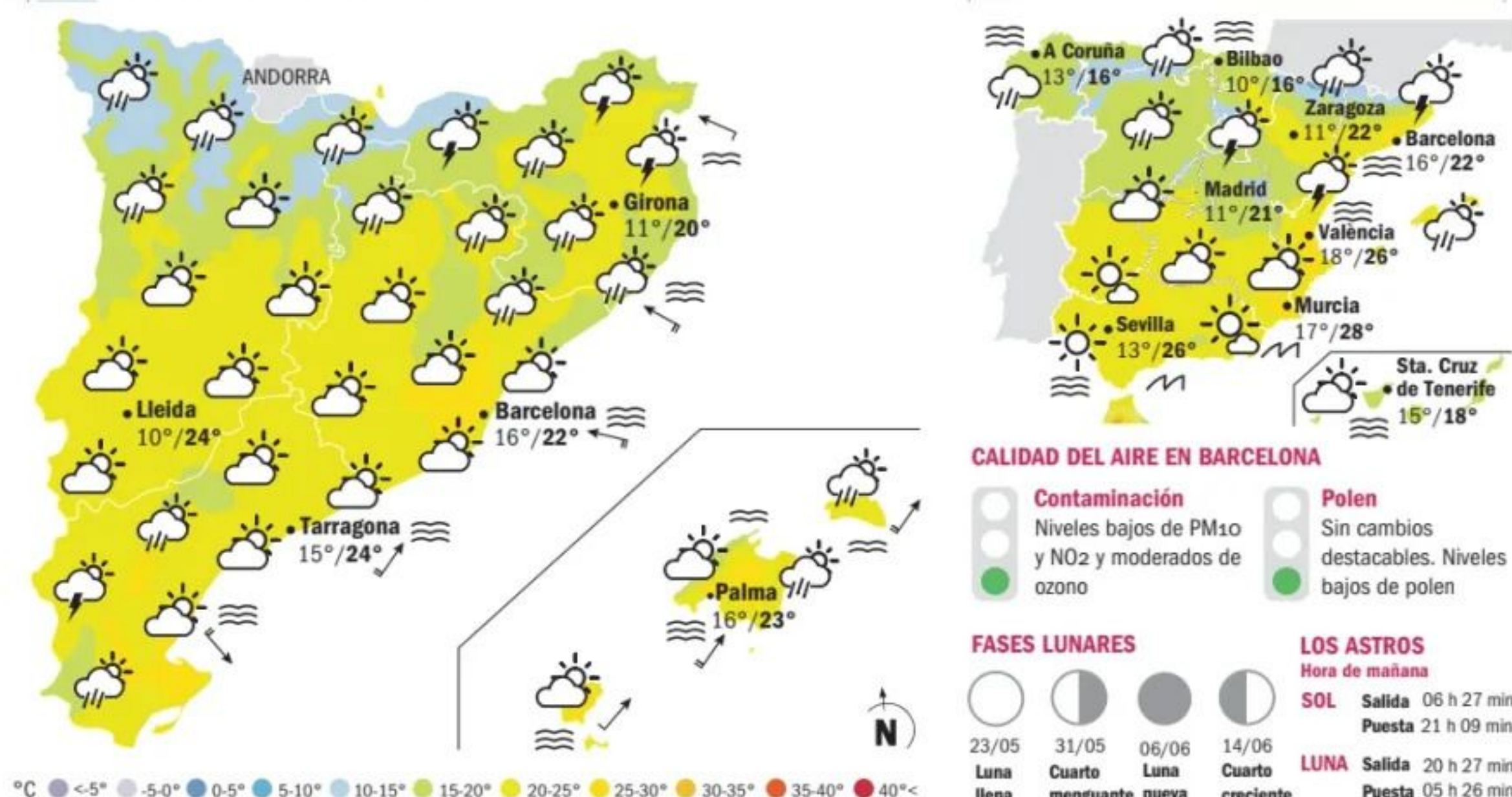
blanca.herrero@astro.virtualmedia.es

EL TIEMPO

MÁS INFORMACIÓN EN: <http://eltiempo.es>

TIEMPO Y TEMPERATURAS PREVISTAS

Información proporcionada por www.taikometeorologia.com



MIÉRCOLES Tiempo primaveral y suave. Tormentas entre Girona, Barcelona y el norte

JUEVES Más chaparrones y tormentas en la mitad norte y este. Temperatura a raya

VIERNES Tormentas menos frecuentes y restringidas en puntos de montaña y Girona

SÁBADO Mejoría del tiempo. Claros, nubes de evolución y algún chubasco aislado

DOMINGO Repunte de las tormentas en los Pirineos. Temperatura en aumento

Alfred Rodríguez Picó Tarde inestable

Persiste el tiempo inseguro y las temperaturas no acaban de recuperarse. Vemos a turistas americanos, orientales o del centro y el norte de Europa paseando por el paseo de Gràcia con sandalias, pantalón corto y camiseta de manga corta con temperatura de 16°C y caras de frío. Masificación turística que no se informa del tiempo previsto y relacionan a Catalunya con un país caribeño. Me permitirán recomendarles la formidable novela de Ilja Leonard Pfeijffer, *Grand Hotel Europa*, con temas como la masificación turística. Otro consejo, a pesar del aumento de la temperatura, mañana no se olvide el jersey y el paraguas.

Catalunya. Mañana tranquila, agradable y tarde tormentosa, sobre todo en las comarcas de Girona, los Pirineos y el extremo sur. Temperatura sin cambios o algo más elevada. Mañana aumentará la inestabilidad, chubascos y alguna tormenta. Bajarla la temperatura, muy fresca para las fechas.

España y Europa. Más tormentas en Alemania, Francia, el centro y el sur de las islas Británicas y alrededor de los Alpes. Anticiclón al sur de Escandinavia. Chubascos un día más en la mitad norte de la Península y libre de lluvia la mitad sur. Temperatura frenada.

@AlfredRPico

Max llega a España con series, programas locales y 3.600 horas de Juegos Olímpicos

La plataforma reúne los contenidos de HBO Max, Discovery, Warner Bros. y Eurosport

FRANCESC PUIG
Barcelona

Max, el servicio de streaming de Warner Bros. Discovery, llega hoy a España para reunir en una sola plataforma los contenidos más destacados de HBO Max, el entretenimiento de Discovery, las películas icónicas del estudio Warner Bros. y el deporte en directo de Eurosport. "España es un mercado muy importante para nosotros, no solo a nivel europeo, sino internacional", aseguró durante la presentación de la plataforma a los medios Alessandro Araimo, vicepresidente ejecutivo y director general de Warner Bros. Discovery para España, Italia y Portugal.

"Nuestra estrategia es muy clara y está muy ligada a lo que es el consumidor", siguió Ángel Yllera, vicepresidente de licencias de televisión y distribución digital. "Tenemos que estar muy atentos a los cambios de la industria, a las nuevas posibilidades de distribución, porque al final el que manda es el consumidor. Estamos aquí, tenemos que seguir evolucionando y hemos llegado para quedarnos muchos años", agregó.

Para ello, la oferta de contenidos se divide en diferentes secciones. Por un lado estarán las producciones originales de Max, como las próximas series *Dune: Prophecy*, *Welcome to Derry* (serie precuela de *It*), la nueva adaptación de *Harry Potter* o *El pingüino*, secuela de *The Batman*.

Por su parte, HBO también mantendrá sus propios proyectos originales, como *Euphoria*, *The White Lotus* o *La casa del dragón*. A su vez, Max contará con un amplio



Nathalie Poza, Pilar Castro, Candela Peña, Carmen Machi y Cecilia Roth

catálogo de cine gracias a las películas de Warner Bros. Así, próximamente llegarán estrenos como *Dune: Parte 2* o *Godzilla y Kong: El nuevo imperio*.

Uno de los pilares de la estrategia

de Max en España es la apuesta por la producción de contenidos locales de una variedad de géneros y temáticas. Desde programas de entretenimiento como *Pekín Express*, con Miguel Ángel Muñoz, o

Naked attraction, con Marta Flich; hasta series como *Cuando nadie nos ve*, dirigida por Enrique Urbizu y protagonizada por Maribel Verdú y Mariela Garriga; *Pubertat*, dirigida por Letícia Dolera; y *Furia*, creada y dirigida por Félix Sabroso, con Candela Peña, Carmen Machi, Cecilia Roth, Nathalie Poza y Pilar Castro. También se ofrecerán producciones documentales como *El caso Sancho*, que investiga en tiempo real el proceso judicial en Tailandia de Daniel Sancho, cuyo primer capítulo se estrenó en abril y el resto llegará después del verano.

Además, Max contará con una amplia oferta deportiva, empezando por los Juegos Olímpicos de París 2024. "Son 3.600 horas que estarán exclusivamente en Max", avanzó Fernando Ruiz, periodista deportivo y director de deportes en Eurosport, que confirmó que todos los clientes de la plataforma podrán disfrutar de los 32 deportes de la competición olímpica. Por otro lado, de la mano del catálogo de Eurosport, Max ofrecerá más competiciones como, en tenis, el Open de Australia y Roland Garros, y en ciclismo, la Vuelta a España, el Giro de Italia y el Tour de Francia. ●

PARRILLA ELABORADA POR ONEDATA. COMERCIAL@ONEDATA.ES						
PROGRAMACIÓN TV						
1	2	3	cuatro	5	laSexta	STSUBTITULADO / R REPETICIÓN
6.00 Telediario matinal. (ST)	8.00 Café d'idees (magacín).	6.00 Noticias 3/24. (ST)	7.30 ¡Toma salami! (zapping).	7.00 Informativos Telecinco.	7.00 Previo Aruser@s (entre-	6.00 Remescar, cosmética al
8.00 La hora de La 1 (magacín de actualidad).	9.55 La aventura del saber.	8.00 Els matins (magacín de actualidad).	7.55 Planeta Calleja (aventura): Bertin Osborne.	Presentadoras: Laila Jiménez y Arancha Morales. Incluye El tiempo.	tenimiento). (ST)	instante (promocional).
10.40 Mañaneros (magacín de actualidad). Presentador: Jaime Cantizano. Colaboradores: Miriam Moreno y Marc Santandreu. (ST)	10.55 Aquí hay trabajo. (ST)	10.55 Noticias 3/24. (ST)	9.25 Alerta Cobra (serie). Emisión de los capítulos La princesita y Noche fatídica.	8.55 La mirada crítica (magacín). Presentadora: Ana Terradillos. Colaborador: Antonio Texeira.	9.00 Aruser@s (entretenimiento). Presentador: Alfonso Arús. (ST)	Las noticias de la mañana. Incluye Deportes y El tiempo. (ST)
14.00 L'informatiu. Incluye El temps. (ST)	11.20 La 2 express (zapping).	11.50 Noticias 3/24. (ST)	11.30 En boca de todos (actualidad). Presentador: Nacho Abad.	10.30 Vamos a ver (magacín de actualidad). Presentador: Joaquín Prat. Colaboradoras: Patricia Pardo y Adriana Doronsoro.	11.00 Al rojo vivo (debate). Presentador: Antonio García Ferreras. Invitado: Salvador Illa, primer secretario del PSC. (ST)	8.55 Espejo público (magacín). Presentadora: Susanna Griso. (ST)
14.10 Ahora o nunca (magacín). Presentadora: Mónica López. (ST)	11.50 Culturas 2. Invitado: Carlos Hipólito, actor. (ST)	12.20 Noticias 3/24. (ST)	14.00 Noticias Cuatro. Presentadora: Alba Lago. (ST)	14.55 ElDesmarque Cuatro.	14.30 La Sexta noticias 1ª edición. Presentadora: Helena Resano. (ST)	13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano (gastronómico). (ST)
15.00 Telediario 1. (ST)	12.20 Mañanas de cine: La última bala. EE.UU., 1957. Dir.: James Neilson. Int.: James Stewart. (ST)	13.50 Noticias 3/24. (ST)	14.55 ElDesmarque Cuatro.	15.00 Informativos Telecinco.	15.10 Jugones. Presentador: Josep Pedrerol. (ST)	15.00 Antena 3 Noticias 1. Deportes. (ST)
15.50 L'informatiu. (ST)	13.50 La 2 express. (ST)	16.05 Noticias 3/24. (ST)	15.10 El tiempo. (ST)	Presentadoras: Isabel Jiménez y Ángeles Blanco. (ST)	15.30 La Sexta meteo. Presentadores: Francisco Cacho y Joanna Ivars. (ST)	15.35 El tiempo. (ST)
16.15 El tiempo. (ST)	14.05 Sin equipaje. (ST)	16.05 Noticias 3/24. (ST)	15.30 Todo es mentira (humor). Presentador: Risto Mejide. Colaboradora: Marta Flich.	15.30 ElDesmarque Telecinco. Presentadora: Lucía Taboada. (ST)	15.45 Zapeando. Presentador: Miki Nadal. (ST)	15.45 Sueños de libertad. Jesús cambia de actitud con Julia y con Andrés. Este, a su vez, no puede seguir evitando sus sentimientos por Begoña.
16.30 Salón de té La Moderna (serie). Doña Bárbara sigue pensando que su hija no debe dejarse llevar por sus emociones con Iñigo. (ST)	14.50 Las recetas de Julie.	16.30 Noticias 3/24. (ST)	18.30 Tiempo al tiempo (magacín). Presentadores: Mario Picazo y Verónica Dulanto.	15.40 El tiempo. (ST)	17.00 TardeAR (magacín). Presentadora: Ana Rosa Quintana. Colaboradores: Antonio Hidalgo, Manuel Marlasca, Laura Madrueño, Miguel Ángel Nicolás, Beatriz Archidona y Jorge Luque.	17.15 Más vale tarde (actualidad). Presentadores: Iñaki López y Cristina Pardo. (ST)
17.30 La Promesa (serie). Lorenzo abandona La Promesa por orden de Alonso, pero delata a Pelayo ante Catalina. (ST)	15.45 Saber y ganar. (ST)	17.30 Noticias 3/24. (ST)	20.00 Noticias Cuatro. Presentadores: Diego Losada y Mónica Sanz. (ST)	15.50 Así es la vida (magacín).	17.15 Más vale tarde (actualidad). Presentadores: Iñaki López y Cristina Pardo. (ST)	17.00 Pecado original (serie). Dogan cena con Çagatay para ver cómo es y sacar información. Su plan es acabar con Çagatay y la empresa utilizando a Ender. (ST)
18.30 El cazador stars (concurso). Presentador: Rodrigo Vázquez. (ST)	16.30 Grans documentals. Les illes salvatges d'Irlanda: Entrega que explora un monasterio de 1.500 años de antigüedad entre los vertiginosos riscos de las mundialmente famosas islas Skellig.	18.30 Noticias 3/24. (ST)	20.40 ElDesmarque Cuatro. Presentador: Ricardo Reyes. (ST)	17.00 TardeAR (magacín). Presentadora: Ana Rosa Quintana. Colaboradores: Antonio Hidalgo, Manuel Marlasca, Laura Madrueño, Miguel Ángel Nicolás, Beatriz Archidona y Jorge Luque.	20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentadores: Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez. (ST)	18.00 Y ahora Sonsoles. Presentadora: Sonsoles Ónega. (ST)
19.30 El cazador (concurso). Presentador: Rodrigo Vázquez. (ST)	17.20 L'altaveu (magacín). Presentadora: Danae Boronat. (ST)	19.30 Noticias 3/24. (ST)	20.55 El tiempo. (ST)	20.00 Reacción en cadena (concurso). Presentador: Ion Aramendi.	21.00 La Sexta Clave. Presentador: Joaquín Castellón. (ST)	20.00 Pasapalabra (concurso). Presentador: Roberto Leal. (ST)
20.30 Aquí la Tierra (divulgativo). (ST)	18.45 Efecte Collins express (musical).	20.30 Noticias 3/24. (ST)	21.05 First Dates (entretenimiento). Presentador: Carlos Sobera. (R)	21.00 Informativos Telecinco.	21.00 La Sexta meteo. (ST)	21.00 Antena 3 Noticias 2. Deportes. (ST)
21.00 Telediario 2. (ST)	18.55 El Paraíso de las Señoras. Emisión de dos capítulos. (ST)	21.00 Noticias 3/24. (ST)	21.15 Noticias 3/24. (ST)	ElDesmarque Telecinco. Presentador: Ángel Cristóbal. (ST)	21.25 La Sexta deportes. (ST)	21.30 El tiempo. (ST)
21.55 4 estrellas (serie): El vídeo de Pablo. (ST)	19.30 El cazador (concurso). Presentador: Rodrigo Vázquez. (ST)	21.10 Noticias 3/24. (ST)	21.20 Noticias 3/24. (ST)	21.45 El tiempo. (ST)	21.30 El intermedio (humor).	21.35 El tiempo. (ST)
22.50 Cine: Goldeneye. R.U., EE.UU., 1995. Dir.: Martin Campbell. Int.: Pierce Brosnan y Sean Bean. Bond debe enfrentarse a un nuevo y peligroso enemigo. Ayudado por el hampa rusa, su traicionero oponente ha robado un helicóptero de alto secreto y la mortífera arma espacial soviética Goldeneye. (ST)	20.15 ¡Cómo nos reímos! Xpress: Gila. (ST)	21.20 Noticias 3/24. (ST)	21.25 Noticias 3/24. (ST)	21.50 Supervivientes: Tierra de nadie. Entrega que anuncia las consecuencias que tiene el programa para Ángel Cristóbal, por el hecho de haber traspasado el perímetro de seguridad en el que se desarrolla el reality. A continuación, la madre de Arkano, que ya se encuentra en Honduras, sorprende a su hijo, que también recibe una emotiva llamada de su pareja en un momento complicado.	22.30 ¿Quién quiere ser millonario? (concurso). Presentador: Juanra Bonet. El humorista José Mota, el escritor y periodista Máximo Huerta y la presentadora de Cuerpos Especiales, en Europa FM, Eva Soriano, son los concursantes que ponen a prueba sus conocimientos para conseguir el ansiado millón de euros y poder donarlo a una ONG. (ST) Presentador: Juanra Bonet. (ST)	21.45 El hormiguero 3.0 (talk show). Invitado: Fernando Tejero, actor. (ST)
0.50 Cine: Ira de titanes. EE.UU., 2012. Dir.: Jonathan Liebesman. Int.: Sam Worthington.	20.35 La 2 express. (ST)	21.25 Noticias 3/24. (ST)	21.30 Noticias 3/24. (ST)	22.00 Informativos Telecinco.	2.35 Pokerstars.	22.45 Hermanos (serie). Asiyé busca trabajo para conseguir dinero, ya que necesita unas zapatillas para su hermana. Paralelamente, Ogulcan coge un coche de lujo de su trabajo y le da un golpe sin querer. Para hacer frente a la reparación debe hacer todos los recados que el dueño de la empresa le pida.
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	21.30 Noticias 3/24. (ST)	21.35 Noticias 3/24. (ST)	ElDesmarque Telecinco. Presentador: Ángel Cristóbal. (ST)	2.35 Pokerstars.	2.30 The Game Show.
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	21.35 Noticias 3/24. (ST)	21.40 First Dates.	22.00 Informativos Telecinco.		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	21.40 Noticias 3/24. (ST)	22.50 Código 10. El programa está muy pendiente de las novedades sobre el caso del hombre que este lunes ha matado a sus dos nietos y se ha suicidado después tras permanecer atrincherado en su vivienda en Huétor Tájar, Granada. A continuación, a pocas horas de la declaración de la acusada en el juicio, el espacio aborda el caso de Cristina Rivas, que presuntamente mató a su hija Yaiza en Sant Joan Despí en 2021.	22.00 Informativos Telecinco.		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	21.45 Noticias 3/24. (ST)	2.15 The Game Show.	ElDesmarque Telecinco. Presentador: Ángel Cristóbal. (ST)		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	21.50 Noticias 3/24. (ST)		22.00 Informativos Telecinco.		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	22.00 Noticias 3/24. (ST)		ElDesmarque Telecinco. Presentador: Ángel Cristóbal. (ST)		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	22.05 Noticias 3/24. (ST)		22.00 Informativos Telecinco.		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	22.10 Noticias 3/24. (ST)		ElDesmarque Telecinco. Presentador: Ángel Cristóbal. (ST)		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	22.15 Noticias 3/24. (ST)		22.00 Informativos Telecinco.		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	22.20 Noticias 3/24. (ST)		ElDesmarque Telecinco. Presentador: Ángel Cristóbal. (ST)		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	22.25 Noticias 3/24. (ST)		22.00 Informativos Telecinco.		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	22.30 Noticias 3/24. (ST)		ElDesmarque Telecinco. Presentador: Ángel Cristóbal. (ST)		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	22.35 Noticias 3/24. (ST)		22.00 Informativos Telecinco.		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	22.40 Noticias 3/24. (ST)		ElDesmarque Telecinco. Presentador: Ángel Cristóbal. (ST)		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	22.45 Noticias 3/24. (ST)		22.00 Informativos Telecinco.		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	22.50 Noticias 3/24. (ST)		ElDesmarque Telecinco. Presentador: Ángel Cristóbal. (ST)		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	23.00 Noticias 3/24. (ST)		22.00 Informativos Telecinco.		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	23.05 Noticias 3/24. (ST)		ElDesmarque Telecinco. Presentador: Ángel Cristóbal. (ST)		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	23.10 Noticias 3/24. (ST)		22.00 Informativos Telecinco.		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	23.15 Noticias 3/24. (ST)		ElDesmarque Telecinco. Presentador: Ángel Cristóbal. (ST)		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	23.20 Noticias 3/24. (ST)		22.00 Informativos Telecinco.		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	23.25 Noticias 3/24. (ST)		ElDesmarque Telecinco. Presentador: Ángel Cristóbal. (ST)		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	23.30 Noticias 3/24. (ST)		22.00 Informativos Telecinco.		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	23.35 Noticias 3/24. (ST)		ElDesmarque Telecinco. Presentador: Ángel Cristóbal. (ST)		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	23.40 Noticias 3/24. (ST)		22.00 Informativos Telecinco.		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	23.45 Noticias 3/24. (ST)		ElDesmarque Telecinco. Presentador: Ángel Cristóbal. (ST)		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	23.50 Noticias 3/24. (ST)		22.00 Informativos Telecinco.		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	23.55 Noticias 3/24. (ST)		ElDesmarque Telecinco. Presentador: Ángel Cristóbal. (ST)		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	24.00 Noticias 3/24. (ST)		22.00 Informativos Telecinco.		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	24.05 Noticias 3/24. (ST)		ElDesmarque Telecinco. Presentador: Ángel Cristóbal. (ST)		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	24.10 Noticias 3/24. (ST)		22.00 Informativos Telecinco.		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	24.15 Noticias 3/24. (ST)		ElDesmarque Telecinco. Presentador: Ángel Cristóbal. (ST)		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	24.20 Noticias 3/24. (ST)		22.00 Informativos Telecinco.		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	24.25 Noticias 3/24. (ST)		ElDesmarque Telecinco. Presentador: Ángel Cristóbal. (ST)		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	24.30 Noticias 3/24. (ST)		22.00 Informativos Telecinco.		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	24.35 Noticias 3/24. (ST)		ElDesmarque Telecinco. Presentador: Ángel Cristóbal. (ST)		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	24.40 Noticias 3/24. (ST)		22.00 Informativos Telecinco.		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	24.45 Noticias 3/24. (ST)		ElDesmarque Telecinco. Presentador: Ángel Cristóbal. (ST)		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	24.50 Noticias 3/24. (ST)		22.00 Informativos Telecinco.		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	24.55 Noticias 3/24. (ST)		ElDesmarque Telecinco. Presentador: Ángel Cristóbal. (ST)		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	25.00 Noticias 3/24. (ST)		22.00 Informativos Telecinco.		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	25.05 Noticias 3/24. (ST)		ElDesmarque Telecinco. Presentador: Ángel Cristóbal. (ST)		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	25.10 Noticias 3/24. (ST)		22.00 Informativos Telecinco.		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	25.15 Noticias 3/24. (ST)		ElDesmarque Telecinco. Presentador: Ángel Cristóbal. (ST)		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	25.20 Noticias 3/24. (ST)		22.00 Informativos Telecinco.		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	25.25 Noticias 3/24. (ST)		ElDesmarque Telecinco. Presentador: Ángel Cristóbal. (ST)		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	25.30 Noticias 3/24. (ST)		22.00 Informativos Telecinco.		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	25.35 Noticias 3/24. (ST)		ElDesmarque Telecinco. Presentador: Ángel Cristóbal. (ST)		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	25.40 Noticias 3/24. (ST)		22.00 Informativos Telecinco.		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	25.45 Noticias 3/24. (ST)		ElDesmarque Telecinco. Presentador: Ángel Cristóbal. (ST)		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	25.50 Noticias 3/24. (ST)		22.00 Informativos Telecinco.		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	25.55 Noticias 3/24. (ST)		ElDesmarque Telecinco. Presentador: Ángel Cristóbal. (ST)		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	26.00 Noticias 3/24. (ST)		22.00 Informativos Telecinco.		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	26.05 Noticias 3/24. (ST)		ElDesmarque Telecinco. Presentador: Ángel Cristóbal. (ST)		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	26.10 Noticias 3/24. (ST)		22.00 Informativos Telecinco.		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	26.15 Noticias 3/24. (ST)		ElDesmarque Telecinco. Presentador: Ángel Cristóbal. (ST)		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	26.20 Noticias 3/24. (ST)		22.00 Informativos Telecinco.		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	26.25 Noticias 3/24. (ST)		ElDesmarque Telecinco. Presentador: Ángel Cristóbal. (ST)		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	26.30 Noticias 3/24. (ST)		22.00 Informativos Telecinco.		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	26.35 Noticias 3/24. (ST)		ElDesmarque Telecinco. Presentador: Ángel Cristóbal. (ST)		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	26.40 Noticias 3/24. (ST)		22.00 Informativos Telecinco.		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	26.45 Noticias 3/24. (ST)		ElDesmarque Telecinco. Presentador: Ángel Cristóbal. (ST)		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	26.50 Noticias 3/24. (ST)		22.00 Informativos Telecinco.		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	26.55 Noticias 3/24. (ST)		ElDesmarque Telecinco. Presentador: Ángel Cristóbal. (ST)		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	27.00 Noticias 3/24. (ST)		22.00 Informativos Telecinco.		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	27.05 Noticias 3/24. (ST)		ElDesmarque Telecinco. Presentador: Ángel Cristóbal. (ST)		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	27.10 Noticias 3/24. (ST)		22.00 Informativos Telecinco.		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	27.15 Noticias 3/24. (ST)		ElDesmarque Telecinco. Presentador: Ángel Cristóbal. (ST)		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	27.20 Noticias 3/24. (ST)		22.00 Informativos Telecinco.		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	27.25 Noticias 3/24. (ST)		ElDesmarque Telecinco. Presentador: Ángel Cristóbal. (ST)		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	27.30 Noticias 3/24. (ST)		22.00 Informativos Telecinco.		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	27.35 Noticias 3/24. (ST)		ElDesmarque Telecinco. Presentador: Ángel Cristóbal. (ST)		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	27.40 Noticias 3/24. (ST)		22.00 Informativos Telecinco.		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	27.45 Noticias 3/24. (ST)		ElDesmarque Telecinco. Presentador: Ángel Cristóbal. (ST)		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	27.50 Noticias 3/24. (ST)		22.00 Informativos Telecinco.		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	27.55 Noticias 3/24. (ST)		ElDesmarque Telecinco. Presentador: Ángel Cristóbal. (ST)		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	28.00 Noticias 3/24. (ST)		22.00 Informativos Telecinco.		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	28.05 Noticias 3/24. (ST)		ElDesmarque Telecinco. Presentador: Ángel Cristóbal. (ST)		
	20.40 Diario de un nómada: Operación Ararat. (ST)	28.10 Noticias 3/24. (ST)		22.00 Informativos Telecinco.		

Cultura

Archivos reclassificados

Desvelados centenares de espías nazis

Un diccionario recoge mil biografías de informantes alemanes y fascistas en Barcelona

JOAN ESCULIES
Barcelona

Nada no es el qué parece en la Barcelona de los años cuarenta. Albertina Cottrell Ullmer, una danesa en sus ochenta, tampoco. El piso que alquila al número 240 de la calle Consell de Cent no es el del retiro de una viuda educada que lleva medio siglo viviendo en la ciudad, sino una tapadera. Con ella vive allí María Betty Mayerhofer, una múniquesa en la cincuentena, esposa de Ludwig Kopp, agente del servicio de información nazi.

El bávaro no es cualquiera. Es el brazo derecho de Gottfried Paul Taboschat. Personaje de película. Berlínés, en la cuarentena, 1,85 m de altura, esbelto, con una cicatriz en la mejilla derecha. Don Pablo, para los amigos, llegado en los años treinta en Madrid como gerente de una empresa de iluminación y pronto miembro del alto mando alemán.

En 1944 Paul Taboschat se convierte en jefe del servicio de espionaje nazi de Barcelona. ¿Y

El del 240 de Consell de Cent no es el piso de retiro de una viuda educada que vive en la ciudad: es una tapadera

dónde está su escuela de encriptación, códigos y tintas invisibles? Sí, lo intuyen bien. En el piso de la danesa Cottrell. Desde el Consell de Cent opera la red de informantes alemana, mientras don Pablo y su amante cubana, María Teresa Pendas, trafican con el dinero que llega de Alemania y Francia.

Los lectores ya conocen a Pierre Lottier, uno de los personajes que forman parte de las redes de blanqueo de capital y arte, porque *La Vanguardia* les descubrió los tejemanejes del marchante de la Gestapo en Barcelona a partir de la investigación biográfica que Xavier Juncosa publicó en enero. Ahora el diario les adelanta un nuevo trabajo del historiador. Un volumen de 400 páginas con mil biografías de agentes nazis, franquistas, fascistas y colaboracionistas franceses.

En el *Diccionari d'espies* (Nèmesi Història) aflora una red vastísima de nombres y relaciones ocultas, de figuras turbias, que se movían por España, Francia, Italia y Alemania durante la Segunda Guerra Mundial y ejercen de informantes



para sus regímenes totalitarios. Mil antenas. Los 25.000 documentos sobre España que Juncosa fotografió la primavera del 2019 en el archivo francés del Service Historique de la Défense de Vincennes, pertenecientes a la documentación militar y policial del periodo de Vichy y que hoy están reclassificados, permiten reconstruir esta Barcelona subterránea.

Una tarde, un hombre entra al comercio de objetos de regalo de cristal y porcelana de Hugo Vinçon en el paseo de Gràcia, 96. Va hasta la trastienda y deja un sobre. Un rato después, una señora la recoge sin necesidad de dar explicaciones. El contraespionaje francés sabe bien que Vinçon es un buzón de enlace de los agentes de información nazi. Su propietario importa las piezas de Bohemia decomisadas por los alemanes en Checoslovaquia, bajo ocupación desde 1939. La tienda también es lugar de reunión de los agentes nazis establecidos en Barcelona.

El establecimiento no es lo único que hace esta doble función. También la joyería Bauer, en la

Diccionari d'espies. Aflora una red vastísima de nombres y relaciones ocultas, figuras turbias, que se movían por España, Francia, Italia y Alemania durante la II Guerra Mundial y ejercían de informantes para sus regímenes

calle València 270, es punto de enlace de los informadores nazis de la ciudad, en relación con los servicios que operan en Lisboa. En la tienda, además, se blanquean y venden grandes cantidades de diamantes procedentes del expolio nazi desde Amberes. El joyero, Rudolf Bauer, un hombre bajito, pelo encarnado, de aspecto atlético, y su negocio está íntimamente relacionado con el cónsul del Reich en Barcelona, Friedrich Rueggeberg, que coordina los servicios de información regionales.

La tienda de ropa femenina Ekamoda, de Rambla de Catalunya, 100, la regenta la suiza Edith Keller. Rubia, en la treintena, le gusta lucir un turbante negro. Junto con su marido, Erwin Keller, es también una informante. Lo mismo que su amiga Lolita Haesse, con quien se encuentra a menudo en un bar próximo al establecimiento. "Con los datos y direcciones que apporto pronto se podría organizar una ruta turística de la Alemania nazi en

Continúa en la página siguiente

Viene de la página anterior

Barcelona", explica Juncosa a este diario.

Para el servicios de información nazi también trabajan españoles. Ubaldo de la Fuente Ramos, en la cincuentena, es el jefe de ordenanzas y de la conserjería del hotel Ritz, el punto de encuentro más importante de los espías alemanes de alto rango en la ciudad. Para él trabaja, a la vez, una enigmática agente argentina de veinticinco años, morena, de ojos rasgados, elegante. Al contraespionaje francés la llama América y es la encargada de

“Con los datos que apporto se podría organizar una ruta turística de la Alemania nazi en Barcelona”

identificar y vigilar los movimientos de los franceses en el Ritz.

De reclutar españoles que se dedicarán a pasar alemanes y bienes por la frontera pirenaica se encarga el francés Albert Bertie Köpke. Ros, de cara redonda y ojos azules, es marido de la sabadellense Carmen Taboada Montserrat. Hace de pasador, por ejemplo, de Joan Macau Pagés, y también el alemán Hans Vogler, que se dedica al contrabando desde Puigcerdà. En una ocasión entra 400.000 metros de película fotográfica, una maleta llena de relojes y una con joyas.

La mayoría de los espías, un largo 60%, son de nacionalidad alemana, pero también hay húngaros, magrebies, italianos, rusos... Y belgas, como Henri Masuy que, en la treintena, pelo negro alisado y nariz aguileña, dirige una red de blanqueo de obras de arte que conecta Barcelona con San Sebastián y que colabora con anticuarios catalanes, que hacen de tapadera a cambio de un porcentaje.

También hay informantes austriacos como Ludwig Losbichler, que hace de enlace entre Barcelona y Tánger y se ocupa de la propaganda en los ambientes árabes de la ciudad. Hasta de origen corso, como un héroe francés de la Primera Guerra Mundial. Después de dedicarse a la política en Marsella, Simon Sabiani llega a Barcelona y organiza su propia banda criminal con matones marseleses que trabajan también para los nazis.

Las mil minibiografías de Juncosa serán de consulta obligada para estudiar el periodo y complementan sus volúmenes sobre el contraespionaje francés en Barcelona y en Madrid, 1943-1945 (2020, 2021) y las biografías del colaboracionista y periodista Fernand-Joseph Sautès (2023) y Pierre Lottier (2024). Las fichas personales del diccionario de espías se relacionan entre ellas y con otros nombres hasta un total de 2.500, la mayoría de los cuales siguieron en el anonimato después de la Segunda Guerra Mundial. La sensación que se tiene al consultarlas es que de golpe chocará con un nombre conocido. Si el libro llega a Alemania, muchos encontrarán a sus abuelos.●

Rushdie, la risa contra el miedo



Salman Rushdie y Javier Cercas ayer en el Ateneo de Madrid

DANI DUCH

EL MIRADOR

JUSTO BARRANCO

Madrid



En *El nombre de la rosa* el monje Jorge de Burgos asesina a sus compañeros de orden por leer el desaparecido libro segundo de la *Poética* de Aristóteles, dedicado a la comedia. Quiere evitar que la risa, el humor, superen al miedo a Dios. El ciego Jorge de Burgos —con el que Umberto Eco homenajeó a Borges— ha tenido muchos otros nombres estos últimos años. Los de los asesinos de la redacción de *Charlie Hebdo*. Los del Bataclan. O el del joven de 24 años que intentó matar a Salman

Rushdie en 2022. Quince puñaladas en 27 segundos de las que ayer en el Ateneo de Madrid aún quedaban rastros en la cara del escritor. Y sin embargo... sin embargo, Rushdie, en su encuentro con el escritor Javier Cercas, y posteriormente con la prensa, para presentar *Cuchillo* (Random House), su memoria del atentado, provocó ayer risas. El libro también las provoca.

Rushdie, de muy buen humor, recordó el calvario de hospitales que vivió evocando una preocupación particular: “Fui a 1.001 médicos, no solo a uno. Me sentí conectado a mi cuerpo más que nunca antes en mi vida. Pero todo el mundo tenía también un punto de vista. Los médicos llegaban y ponían los dedos donde no de-

bían. Me tomaban muestras de sangre a las tres de la mañana. Y en los hospitales la gente está muy contenta si vas al baño regularmente. Si no, se angustian. Cuando dices ‘fui al baño’, todo el mundo sonríe. Así que tus movimientos intestinales son vitales para la felicidad del hospital”, cuenta entre risas.

El apuñalamiento fue un trauma intenso, admite, pero lo ha superado, sobre todo gracias al libro, y desliza suavemente que “no soy religioso, nunca he pensado que esta vida sea una antesala y la verdadera esté más allá. Y lo que ocurrió en cierto modo demuestra que tengo razón: cuando estaba en el suelo sangrando no vi ninguna luz, no había ángeles ni diablos, ni puertas del cielo ni del

infierno. Nada”, sonríe.

Solo se le nubla la cara al hablar de su amigo Paul Auster. “Murió en martes, yo le vi el domingo. Y lo primero que me dijo fue: he leído tu libro. Junto a Don DeLillo éramos como una pequeña banda. Don fue a verme el lunes. Tuve el presentimiento de que Paul estaba esperando a vernos para morir. Quería verme a mí, ver a Don y luego murió tranquilo”.

“Presentí que Paul Auster estaba esperando a vernos a Don DeLillo y a mí para morir”

Con una protección policial de presidente en el Ateneo y en la calle, incluida guardia 24 horas en la puerta de su habitación —y con Fernando Grande-Marlaska entre el público del acto—, Rushdie bromea agradecido sobre el “ejército” que le protege, pero cree que para el futuro se trata de ser precavido: con una o dos personas, evoca, que hubieran parado la carrera de su atacante antes de subir los cuatro escalones al estrado en Nueva York... No los hubo. “Mala suerte”, dice. “Ustedes como público no parecen peligrosos, creo que hoy vamos bien”, sonríe.

A su lado, Javier Cercas, señala que *Cuchillo* “no es un libro menor, es extraordinario, narra la historia de una transformación. Es una defensa de la inteligencia, las palabras de un gran escritor frente a la barbarie del fanatismo”. Y asegura que “Rushdie, como los grandes novelistas, de Cervantes a Kafka, es un humorista, y sus libros son extremadamente agradables. Y eso es lo que detestan los fanáticos. Proteger a Rushdie es proteger la alegría, la risa y las ganas de vivir”.●

ÓPERA

Sonrisas de cuento

‘La cenerentola’ de Rossini

★★★★☆

Intérpretes: O. Gran Teatre, Cor Madrigal

Dirección musical: Giacomo Sagripanti

Dirección de escena: Emma Dante.

Producción de la Ópera de Roma

Lugar y fecha: Liceu (18 y 19/V/2024)

JORDI MADDALENO

La magia rossiniana capturó al Liceu con una entretenida producción, un doble reparto de innegable atractivo vocal y una batuta italiana en la tradición del gran repertorio belcantista.

En el día del estreno, con el reparto titular, volvió a triunfar el canto mórbido de Javier Camarena en su octava ópera en el Liceu y su primer Rossini en Barcelona. El mexicano mostró eficiencia técnica en las coloraturas,

y si su reconocida facilidad en el registro agudo ahora parece menos fluida, su emisión, color meloso y su encanto personal acabaron por convencer para un rol de gran dificultad que aún domina con suficiencia. Gustó en su debut liceísta la mezzo rusa Maria Kataeva como una Angelina de instrumento lustroso en armónicos, flexible y de gran corrección. Quizás la técnica rossiniana no sea la mejor de sus armas, agudos ajustados afean su timbre, y su aristocrático porte hace de su *acting* una cenicienta muy de selfie, pero es una cantante en plenitud de indudable calidad.

Dominador por extensión y potencia, quizás demasiada para un rol bufo, el Dandini del barítono Florian Sempey, que recuerda a un joven Ludovic Tézier en la

estela de los grandes barítonos de la escuela francesa. El uruguayo Erwin Schrott lució medios y carisma como Alidoro, con un aria siempre complicada que arrancó una de las ovaciones de la velada. Empático e impecable el Don Magnifico del barítono italiano Paolo Bordogna secundado por las dos pizpiretas hijas, Clorinda, la soprano catalana Isabella Gaudí, y la Tisbe de la mezzo bielorrusa Marina Pinchuk.

En el reparto alternativo brillaron las voces de Carol García y Carles Pachón, dos catalanes que demostraron el buen estado de forma del talento km 0. La cenerentola de García, de estilo y técnica ideales, enamoró por la calidez del fraseo y la emotividad de un canto de grácil coloratura. El barítono Pachón ofreció un Dandini de vocalidad efervescente, tesitura compacta y agudos sonoros, con reconocimiento del público en una emotiva ovación.

Extraño la prestación del debutante tenor sudafricano Sunnyboy Dladla como un Ramiro de

timbre ligero pero técnicamente problemático, sobretodo en el registro agudo. Sólido y contundente el Alidoro del bajo croata Marko Mimica junto al divertido debut liceísta como Don Magnifico del barítono onubense Pablo Ruiz, un nombre a seguir.

La batuta de Sagripanti concertó con algunos descuadres en los números de conjunto y unos tempi con tendencia al frenesí que no siempre ayudaron a los solistas. La orquesta acompañó con estilo fluido y destacado trabajo de los vientos-madera, exigentes en Rossini. Gran trabajo del Cor Madrigal que ha de ganar en la teatralidad de los acentos para sonar menos oratorial.

La producción de Emma Dante es divertida, simpática. En tonos pastel y una estética muy de cartoon estadounidense, su crítica a la mordacidad subyacente del cuento de Perrault, con la mecanicidad macabra de los figurantes-bailarines, logra mantener el tipo frente a la arrolladora música del Rossini explosivo.●



Kevin Costner con la ministra de Cultura de Francia, Rachida Dati; a la derecha, Demi Moore rodeada de fotógrafos

Costner se estrella con su western y Demi Moore resurge triunfal

El actor busca financiación en Cannes para acabar su saga 'Horizon'

ASTRID MESEGUER

Cannes
Enviada especial



No hay como tener dinero para cumplir los sueños más ambiciosos, aunque a veces el resultado no salga como lo previsto. Si Francis Ford Coppola ha invertido 120 millones de dólares para llevar a cabo su *Megalópolis*, vapuleada por la crítica en el festival de Cannes, Kevin Costner no se queda atrás. El actor y director estadounidense ha presentado fuera de concurso la primera parte del proyecto de su vida, *Horizon*, una saga sobre la conquista del Oeste americano que no ha sido bien recibida por la prensa especializada.

Y eso que el protagonista de *Los intocables* se llevó una gran ovación durante la première en la que no pudo reprimir las lágrimas. En rueda de prensa, Costner reconoció que ha tenido que hipotecar sus cuatro casas para filmar las dos primeras partes de una historia que espera que tenga cuatro entregas y está tratando de hacer la tercera. "¿Algún billonario en esta sala o en los yates de fuera que quiera financiar mis pelí-

culas?", preguntó el intérprete entre las risas de los asistentes, antes de agregar: "Estoy solo en esto".

Horizon es un proyecto muy personal para el actor, que le ha hecho ponerse de nuevo detrás de la cámara veinte años después de *Open Range*, también estrenada en la Croisette en el 2003. El western es un género que se le ha dado bien. Con *Bailando con lobos* (1990) acaparó siete premios Oscar, entre ellos mejor director y película. Y

La crítica aplaude a una entregada Demi Moore en el festín gore 'The substance', sobre la tiranía de la belleza y la juventud

ha triunfado con la serie de televisión *Yellowstone*, de la que ha rodado cinco temporadas y logró el Globo de Oro al mejor actor de drama en el 2022. Costner se muestra optimista y confía plenamente en que "cuando esta película llegue a las salas, en la oscuridad, cuando se levante la cortina, la magia comenzará". Esperemos que no acabe

con el agua hasta el cuello como *Waterworld*, su primer gran fracaso.

Quién sí ha protagonizado su momento mágico en Cannes es Demi Moore que, tras un tiempo en la sombra, ha regresado triunfal en *The substance*, un festín gore dirigido por la francesa Coralie Fargeat que denuncia la tiranía de la belleza y la juventud en la industria del entretenimiento. Moore, de 61 años, encarna a una actriz célebre en el pasado que a sus 50 años presenta un programa de aeróbic en la televisión. Está fantástica para su edad, pero los ejecutivos quieren carne fresca que suba la audiencia.

Si se inyecta un tratamiento —la sustancia del título— le proporcionará la versión mejorada de sí misma, que no es otra que el rostro y la figura perfecta de Margaret Qualley. "Cuando leí el guion lo vi como un desafío porque busco cosas que me saquen de mi zona de confort y en esta historia me he expuesto de forma emocional y física", señaló Moore, que ha pasado por varias cirugías estéticas. Ahora incluso se da el gusto de reirse, entre vísceras y litros de sangre, de esa "perspectiva masculina de la mujer idealizada que el conjunto de la sociedad, incluidas las mujeres, hemos comprado".●

Jonás Trueba debuta en la Quincena con una comedia y con su padre de actor: "Quería filmarle"

A. MESEGUER Cannes

Jonás Trueba debutó ayer en la Quincena de cineastas del festival de Cannes con *Volveréis*, una comedia repleta de autorreferencias sobre una pareja —Vito Sanz e Itsaso Arana— que decide celebrar su ruptura con una fiesta después de 14 años de relación "porque está todo bien".

Una propuesta que descoloca a familiares y amigos y que proviene de una premisa del padre de la protagonista, interpretado con soltura por Fernando Trueba, progenitor del realizador. "Me apetecía mucho filmar a mi padre. La película fundamentalmente nace del deseo de tenerle en escena. Estoy contento de haberme atrevido a ponerle ahí y que él también se haya atrevido", dice el cine-

asta en charla con este diario. Jonás ha escrito el guion con Arana y Sanz, con quien habían hecho de pareja en *La virgen de agosto* y *Tenéis que venir a verla*. "Tenía ganas de hacer una comedia y retratar a una pareja en crisis que además sufre la crisis de los 40". *Volveréis*, que se estrena en cines el 30 de agosto, es la obra "más de ficción" de Trueba, con una vertiente más "autoparódica".●

El epitafio de Eisenhower

Josep Maria Ruiz Simon



En marzo, pocas semanas después de que el Pentágono presentara su *Estrategia para la industria de la defensa nacional* de EE.UU., se presentó en Bruselas la *Estrategia para la industria de la defensa europea*, con que la Comisión Europea pretende crear unas nuevas reglas para el viejo juego transatlántico. Crear un "pilar europeo" de la OTAN para competir como rivales en el mercado de la industria de la seguridad con el gran aliado en la política de seguridad es el nuevo lema. La Comisión justifica esta estrategia por la actual situación geopolítica y por la imprevisibilidad del rumbo futuro de la política de EE.UU. y la inscribe en una hoja de ruta de larga duración orientada a la construcción, durante la próxima década, de una unión de defensa europea. Pero el objetivo prioritario y de momento único es la creación de un mercado de defensa unificado y de una industria de defensa conjunta, a la que se quiere convertir en el vector decisivo del crecimiento económico y la innovación tecnológica de la UE.

La historia es un gran cementerio cubierto de hojas secas que a veces conviene barrer para leer los epitafios. Como el que Dwight D. Eisenhower quiso dejar grabado, como en una lápida, en el famoso discurso televisivo de despedida de la presidencia de enero de 1961, en el que advirtió de los peligros que suponía la adquisición por el "complejo militar-industrial" de una influencia decisiva sobre la política norteamericana. Eisenhower no era precisamente un pacifista. Durante la Segunda Guerra Mundial, había sido general en jefe de las fuerzas

La CE justifica la estrategia por la imprevisibilidad del rumbo futuro de la política de EE.UU.

aliadas en el frente occidental. En la posguerra, fue uno de los principales impulsores y el primer Comandante Supremo de la OTAN. Y, como presidente, adoptó la doctrina de las represalias masivas, una estrategia disuasiva que exigía tener arsenales bien repletos y bases militares repartidas por todo el mundo, incluso, para salvación de la dictadura, en la España de Franco. Pero, durante sus mandatos, tuvo que aguantar las presiones constantes de quienes no paraban de esgrimir la supuesta superioridad militar soviética para exigir un incremento más exagerado y constante del gasto de defensa que alimentaría el negocio de su industria. Ike Eisenhower sabía de qué hablaba cuando decía que EE.UU debía protegerse del peligro que suponía "para las libertades y el proceso democrático" de su país que la industria de la defensa y los militares y los políticos vinculados o vinculables a sus intereses por las puertas giratorias llegaran a disponer de un poder que no les correspondía. La amenaza que conlleva el entrelazamiento de la política exterior con los intereses de la industria militar, que no ha dejado de hacerse sentir en EE. UU. y de repercutir fuera de sus fronteras, también planea ahora sobre una Europa aún en construcción. La nueva estrategia de la industria de la defensa tiene riesgos predecibles y sería irresponsable seguirla sin tenerlos en cuenta.

Una decena de traductores de la escritora comparten su universo creativo en Olot

Cinco días desentrañando a Irene Solà

FRANCESC BOMBÍ-VILASECA
Olot

Cuando se traduce un libro, cada versión acaba siendo una obra diferente, con una historia acumulada, la de la lengua de origen, la de destino y la del propio traductor. Más aún si se trata de *Et vaig donar ulls i vas mirar les tenebres* (Anagrama), de Irene Solà, con capas de investigación y lenguaje. Solà ha expuesto a unos cuantos de sus traductores su forma de trabajar y las fuentes de inspiración, ya sean libros o imágenes o el mismo paisaje donde pasaba la novela, por donde incluso han hecho una excursión. Los traductores, responsables de construir piedra a piedra, palabra a palabra, su propia versión, han podido entrar en el mundo de la autora, casi la intimidad de su taller de artista, compartir dudas y encontrar soluciones.

La semana pasada, de miércoles a domingo, diez traductores se reunieron con Solà en la residencia FaberLlull de Olot, una iniciativa del Institut Ramon Llull (IRL) coordinada por la profesora y crítica literaria Iris Llop, que preparó una mañana para entrar en el universo creativo de la escritora, que llevó algunos de los libros que acompañaron su investigación mientras tejía el hilo narrativo de la novela, algunos elementales para extraer información concreta, como *El folklore de Rupit i Pruit* –que menciona en una nota al final del libro– y otros para meterse dentro del imaginario: “Cuando trabajas en un libro todo te alimenta y lo pones en la mesa de operaciones”, les dijo la escritora, que recordó algunas de las personas que la ayudaron, “gente



Momento de la excursión por los paisajes de la novela *Et vaig donar ulls i vas mirar les tenebres*

que sabe cosas y es muy generosa cuando te las explica”, de musicólogos a afinadores de quesos pasando por medievalistas.

Llop y Solà les presentaron también un “atlas visual”, en que los traductores vieron cuadros que han inspirado a la autora, “una constelación de ideas, una piscina de materiales” con obras contemporáneas como las de Aleksandra Waliszewska o más antiguas, de Marx Ernst, de Goya o hasta del románi-

co, representaciones de fantasmas, del diablo bajo muchas formas, aquelarres de brujas, lobos o simples paisajes con figuras festivas. “A veces me interesa no entender del todo las imágenes para quedarme en ellas y que permitan lecturas diferentes”, porque son “maneras de entender el mundo diferentes de las nuestras”, entre otras razones porque “hoy pensamos y soñamos en movimiento, casi cinematográficamente, y hasta la imagen estáti-

ca está tomada desde otro punto de vista”, profundiza. Para ella, que estudió Bellas Artes, las imágenes son esenciales para encontrar su lenguaje. Tiene claro que la traducción no es solo hacer coincidir una palabra con la otra, “también puede ser creativa”: “Es importante que cada traductor sienta la libertad de tomar las decisiones que sean”.

El momento de cada traductor es diferente. Concha Cardeñoso, por ejemplo, ya publicó la traducción al castellano y habló de su proceso, que siempre empieza leyendo a medida que traduce, “nunca antes, así mantengo la ilusión: te levantas con la novela, vives con la novela y te vas a dormir con la novela”.

Para Mara Faye Lethem, que está revisando su versión al inglés, “una traducción es también una

res catalanes incluidos–, las diferencias culturales son uno de los aspectos más complejos. Adri Boon, traductor al neerlandés, explicó que en su lengua los paisajes vienen marcados porque “en mi país no hay montañas”. Krisztina Nemes, traductora al húngaro –se doctoró en historia con una tesis sobre Jesús Moncada y Mequinenza y ha traducido las novelas anteriores de Solà–, intenta “que el lector vuele con la novela”, y por eso “la traducción es una oportunidad de creación”.

Rita Custódio reconocía que “siempre se pierde algo”, pero intentan “mantener el interés del lector sin volverlo exótico”, y por eso Alex Tarradellas –con quien comparte la traducción al portugués– dijo: “Nosotros apostamos por crear un mundo”. La china Mi Kexing, que aseguró que para traducir, además de saber, hay que poner “amor y pasión”, empezó a traducir del catalán intentando ser muy fiel a las palabras, pero se dio cuenta de que le ponía las cosas demasiado difíciles al lector, y a ella la distancia lingüística y cultural justamente le da “espacio para crear e intentar que los lectores chinos perciban lo mismo que los catalanes, con un ritmo propio”. Amaranta Sbardella, que ya ha entregado su traducción al italiano pero tiene algunas dudas, piensa que a menudo “buscamos una coherencia que no es tan necesaria como nos parece”, igual que Nemes dijo que “a veces tienes miedo de alejarte del original para que se entienda”, y Lethem completó que de hecho “te alejas en favor del texto”.

La traductora al sueco Ellinor Broman se puso a aprender catalán pasados los 35 años porque lo vio como una oportunidad laboral, y después del *Canto jo...* estuvo a punto de dejar la traducción del catalán, pero leer a las críticas, que alababan su trabajo, la animó a seguir, y ahora, tras haber traducido a Eva Baltasar, vuelve a Solà.

No es habitual que la novedad de un autor catalán tenga tanta demanda internacional, y Solà se está convirtiendo en un fenómeno: en pocos meses su último libro ya se ha publicado en castellano, euskera y gallego y está en proceso de traducción al noruego, portugués (en distintas versiones para Portugal y Brasil), polaco, alemán, inglés, rumano, griego, húngaro, italiano, da-

GUÍA TIEMPO LIBRE

TEATROS

AQUITANIA TEATRE: Av. Sarrià 33, BCN - info@aquitaniateatre.es **Bianca Desvelada** de Dj, a Diu. **Si lo cuentas te mato** Diss. **Alvaro Casares Div. No estoy bien** Diss. **El gat amb botes** Diss. i Diu.

CONDAL (Av. Paral·lel, 91. 93 442 31 32). Fins 31 maig **Escape Room 2**, de dc. a dv. 20 h, ds. 17 i 20 h, dg. 18 h; dt. 28/05, 20 h. I fins 27 maig **Una llum tímida**, dt. 21 i dll. 27/05, 20 h. teatrecondal.cat | promentrada.com

DAU AL SEC. c/ Salvà 86. Del 15 al 21 de maig: **‘joven llama’** d’Albert Toia amb Rodrigo García Otza. Funcions a les 20h. Diumenge a les 19h. Més informació a: www.daualsecartsesceniques.cat

EL MALDÀ, (c/Pl.5). Telf. 93 164 77 78 **Dillun 27.05.24** **Concert d’Alfonso Vilalonga** Per compra d’entrades, consulta d’horaris i preus (www.elmalda.cat)

EL MALDÀ, (c/Pl.5). Telf. 93 164 77 78 **Dimarts 28.05.24** **Concert d’Os Bru i la Sentina**. Per compra d’entrades, consulta d’horaris i preus (www.elmalda.cat)

EL MALDÀ, (c/Pl.5). Telf. 93 164 77 78 **Nodi**. De Moukhes&Sentis Per compra d’entrades, consulta d’horaris i preus (www.elmalda.cat)

GOLEM’S. Sant Lluís, 64.T933518231. **‘Tap tap’** 26/5 a 12h. **‘Cotton Bros’** 26/5 a 19h. Venda a golems.cat i taquilla

GOYA (Joaquín Costa, 68. Tel. 93 343 53 23). **El favor**, dll. 20/05, 18.30 h, de dc. a dv. 20 h (resta dt. excepte 21/05, 20 h); ds. 17.30 i 20 h, dg. 18.30 h. teatre goya.cat | promentrada.com

HEARTBREAK HOTEL Lluana Plena d’Aki Shimazaki Direcció Àlex Rigola, amb Andreu Benito, Lluís Castell, Miranda Gas i Pep Munné. Del 02/04 al 02/06. Dm a Dv 19:30 Ds 17:30 i 20:30 Dg 12:00 www.heartbreakhotel.cat

JOVE TEATRE REGINA (Sèneca, 22. Tel. 932 181 512). Programació Familiar: **‘Orelles de Papallona’**. Recomanat a partir de 3 anys. Més info i entrades: www.jregina.com

LA PUNTUAL C/ Allada Vermell, 15 <M> Jaume I T. 639305353 **‘El Concert dels Tres Porquets’** Cia. La Puntual - Néstor Navarro i Sergi Gibert Marionetes de tíjia + 3 anys. Dv. 18h; Ds. 12h i 18h; Dg. 12h i 17h. A partir 9€ www.lapuntual.info

LA VILLARROEL (Villarreal, 87. 93 451 12 34). **Conspiranoia**, dt. 20/05, 17.30 h, de dc. a dv. 20 h, ds. 17.30 i 20.30 h, dg. 17.30 h. IOFF. Fins 26 maig. **Dirrry Boys**, ds. i dg. 12.30 h. lavillarreal.cat | promentrada.com

ROMEA (Hospital, 51. 93 301 55 04). Fins 2 juny **Burro**, dll. 20/05, 18 h, de dc. a dv. 20 h, ds. 17.30 h, dg. 18 h; dt. 28/05, 20 h. teatromea.cat | promentrada.com

SALA ATRIUM Consell de cent, 435 BCN - 931824606 **No hi ha fills innocents** de Pier Paolo Pasolini. Teorema Teatre. Amb Oriol Genís i Pau de Nut. Estrena 7/5 Fins al 2/6 De dimecres a dissabte 20h., diumenge 18:30h. www.atrium.cat

TANTARANTANA TEATRE Les Flors, 22. 934417022. Baixos22: The Amateurs pres. **Un bilió d’estels** a partir del 15/5. Àtic22: La cia Trip pres. **Trip** a partir del 10/5 www.tantarantana.com

TEATRE AKADEMIA. Llegat, de Daniel J. Meyer i direcció de Montse Rodríguez Clusella. De dx a dss a les 20h i dg a les 18h. Entrades: teatreakademia.cat. C. Buenos Aires, 47-49. BCN. Tlf. 934951447

TEATRE DEL RAVAL St. Antoni Abat, 12. Tel. 93 443 39 99 **‘Pots ser tu, puc ser jo’** | DmTs, 20h. Diu, 18h. **‘Escritoras’** | Dij 20h. **‘Oficinats’** | Div, 20h. Diss, 18h. **‘Micromacho’** | Diss, 21h. Compra d’entrades a teatredeiraval.com

TEATRE GAUDÍ BCN Sta. MªClaret 120 Tl. 93 603 51 61 Fins el 26/05 **‘Berta i Marià’** d’Ever Blanchet Dj Dv Ds Dg 19h **‘Hi haurà un setembre per a tothom’** de Frank Bayer Dj Dv Ds 21h Dg 17h

TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA (Pl. de les Arts, 1). Sala Gran: **Els criminals** de Ferdinand Bruckner. Dc. a ds. 19 h; dg. 18 h. Sala Petita: **Amnésia** de Nelson Valente. Dc. a ds. 19 h; dg. 18 h. Sala Tallers: **Baby no more** de WAA Col·lectiu. Dc. a ds. 19 h; dg. 18 h. Informació i venda entrades: www.tnc.cat

TEATRE POLIORAMA (Tel. 93 317 75 99. La Rambla, 115). **Michael’s Legacy**. Horaris: dc i dj, 20h; dv, 20.30h; dss, 17.00h i 20h; dg, 18.30h. Venda d’entrades a teatrepoliorama.com

EXPOSICIONES DE ARTE

() Galeries adherides al Cremit de Galeries d’Art de Catalunya.

ART MAR. Tel. 93 488 18 68. www.grup-escola.com

“Cuando trabajas en un libro todo te alimenta y lo pones en la mesa de operaciones”, asegura la escritora

manera de ampliar la lengua, por ejemplo cuando algunas frases hechas las dejas como metáfora, mientras que en otros casos buscas una en la propia lengua que sea análoga”, aunque antes hay que averiguar si no se trata de una invención de la autora... Lethem aseguró que “aunque culturalmente EE.UU. parezca muy cerca, en algunos aspectos hay mucha distancia”, como en el tratamiento que el diablo tiene en la novela. “¡Una persona tan amable que escribe cosas tan oscuras, y con una sonrisa!” bromeó.

Y es que aparte de los registros lingüísticos –que en esta novela son un reto para todo el mundo, lecto-

Para Charo Cardeñoso, “te levantas con la novela, vives con la novela y te vas a dormir con la novela”

nés, francés, sueco, chino, neerlandés y estonio, y se están negociando los derechos de la traducción rusa.

Los invitados a la FaberLlull pudieron trabajar solos y con la autora, pero también pasear por escenarios de la novela en las Guillerries y el Montseny y participar en una lectura de traducciones del primer párrafo de la novela en la librería Isop de Olot. Así, pudieron mostrar que tanto en la traducción como en la escritura, según dijo Solà, “hay una parte de cabeza y una de estómago”. O según Sbardella, citando a Ginzburg: “El traductor tiene que ser hormiga y caballo al mismo tiempo”.

Deportes

El futuro del banquillo del FC Barcelona

Grave crisis de pareja

Xavi quiere seguir mientras Laporta medita plantearle una salida amistosa



Aunque parezca mentira, la imagen corresponde al pasado 25 de abril, cuando Laporta y Xavi se prometieron un año de estabilidad

ANAÍS MARTÍ
Barcelona

Eran las diez de la noche del domingo cuando el presidente Joan Laporta abandonaba Montjuïc de la misma forma que llegó: esquivando las cámaras de televisión de los medios de comunicación que le esperaban fuera. Dentro del estadio se le vio muy resfriado y con síntomas de tener fiebre en una de las semanas más complicadas desde que tomó posesión de su cargo el 17 de marzo del 2021 con el apoyo de 30.184 de los 55.611 socios que votaron. Laporta alcanzaba la cima del club por segunda vez, después de una primera etapa de siete años (2003-2010) marcada, entre otros hechos, por grandes éxitos deportivos o la alianza con Unicef.

Un contexto radicalmente distinto al que está viviendo ahora. El domingo, Laporta fue a Montjuïc preparado por sí el público entonaba algún cántico en su contra. Y los escuchó, con el "Barça sí, Laporta no" que iniciaron algunos miembros de la grada de animación. Obviamente no le gustaron. Pero se lo esperaba. Fuentes de su entorno apuntan que fueron ex-

presiones "poco concluyentes" dada la presencia mayoritaria de turistas que se apoderaron un día más del feudo blaugrana y que poca cosa o nada entendían. También aseguran que, salvo un giro de guion siempre posible, esto no cambia los planes del presidente con Xavi y subrayan que otros pocos socios silbaron dichos cánticos. En total acudieron 35.823 espectadores.

Cuando terminó el partido y la rueda de prensa de Xavi, en la que el técnico expuso que no tenía noticias nuevas, Laporta se vio con

él. Fuentes oficiales del club aseguran que fue un encuentro breve, que el presidente no se encontraba bien y que tras felicitarle por haber ganado al Rayo Vallecano, en consecuencia, asegurar ya el subcampeonato liguero, le comunicó que ya hablarían cuando terminara la temporada tras el partido contra el Sevilla del domingo 26 a las 21 horas. Por parte del entorno del entrenador hubo un hermetismo total. Si no hay explicaciones, para Xavi todo sigue igual.

Con un club ahogado económi-

camente, sin poder activar ya más palancas y con un presupuesto que expira el próximo 30 de junio pendiente de cumplir, el presidente deberá meditar bien sus impulsos. Ratificó a Xavi el pasado 25 de abril en una rueda de prensa donde se pronunciaron varias veces las palabras *estabilidad*, *proyecto* y *confianza*. 27 días después es todo lo contrario. Animado por parte del entorno que le rodea, Laporta ha cambiado de opinión. A pesar de apreciar a Xavi personalmente, no le gustó el discurso realista de Xavi ni le convence el

juego del equipo. En el caso de mantener su decisión de destituirle, Laporta sabe que despedir al técnico y a su cuerpo técnico comportaría un coste que se acerca a los 15 millones de euros. La mitad corresponde al salario del técnico. A esta cifra hay que añadirle el montante para contratar al siguiente entrenador y a su cuerpo técnico. Gusta mucho Hansi Flick, pero su entorno, por el momento, no tiene noticias. Aunque

Deco se ha puesto en contacto con algunos agentes para calmar las aguas. El mensaje es que hay que esperar

Despedir al técnico y a su staff con un año más de contrato tiene un coste de 15 millones; la mitad es para Xavi

las espera. Sí que hay voces de dentro del club que recuerdan que, en su día, Xavi aseguró que él no sería un problema para el Barcelona. De modo que, en el caso de que haya una negociación para destituirle -Xavi no dimitirá dos veces-, esperan que el de Terrassa acepte renunciar al año de contrato que le queda. De modo que el club solo abonaría el salario a los miembros de su cuerpo técnico.

Tras el coche de Laporta también salieron pasadas ya las diez de la noche el directivo Joan Soler, con expresión contrariada; el exfutbolista Bojan Krkic, ahora miembro de la comisión deportiva, y el director deportivo, Deco. Este último hablando por teléfono. El portugués, que ha estado planificando el próximo curso con Xavi y era hasta el viernes ajeno a las dudas de Laporta, ahora está calmado el ambiente con los agentes de los jugadores liderando la planificación y transmitiendo un mensaje de paciencia.

El vestuario está viviendo esta situación con desconcierto. Aunque han procurado centrarse en el juego, el no saber si Xavi les dirigirá el curso que viene les afecta. A los más jóvenes por falta de experiencia. También a aquellos que cuentan menos para Xavi. Hay preguntas, y nadie tiene respuestas. Sí saben que decide el presidente. Ayer y hoy hay jornada de descanso. Para ellos y para Xavi. Todos necesitan desconectar de este túnel emocional que, a día de hoy, no es de fácil salida.

Guardiola ve cerca su final en el Manchester City

■ Pep Guardiola aseguró tras hacer historia al convertir al Manchester City en el primer equipo que conquista cuatro ediciones consecutivas de la Premier League, que está cada vez "más cerca" de marcharse tras la próxima temporada. "La realidad es que estoy más cerca de irme que de quedarme. Hemos hablado con el club, tengo la sensación de que ahora quiero quedar-

me. Me quedaré la próxima temporada y durante la temporada hablaremos", aseguró el técnico de Santpedor, que llegó a Manchester en el 2017 y lleva ocho temporadas en el banquillo del City. Guardiola dejó claro que cumplirá con su contrato, que caduca en junio del 2025. Pero lo que ocurrirá más allá es una incógnita. Tras volver a dominar la Premier League, el técni-

co sigue adelante con su hoja de ruta, que le lleva a Wembley y a una nueva final de la FA Cup contra su eterno rival ciudadano, el Manchester United, este sábado. Hasta la fecha, Guardiola ha ganado 17 títulos: seis Premier League, dos FA Cup, cuatro Copas de la Liga, dos Community League, una Champions League, una Supercopa de la UEFA y un Mundial de Clubs.



CARLOS MIRA / RCDE

Martin Braithwaite volvió a ver portería ante el Real Oviedo en el Stage Front Stadium

Espanyol El conjunto perico, sin juego pero esta vez efectivo, logra un triunfo que prácticamente le permite asegurar el playoff

Un soplo de esperanza

CARLOS RUIZ
Cornellà de Llobregat

Dos goles en sendos disparos a puerta dieron tres puntos cruciales a un Espanyol que sobrevivió ante un rival directo como el Real Oviedo, que propuso más y mejor, pero que se fue indignado con el árbitro y de vacío del Stage Front Stadium. Tras cinco empates seguidos y muchos debates sobre los males del equipo, los pericos se reencontraron con el triunfo en el momento más crítico, cuando incluso empezaba a peligrar el playoff tras dejar escapar, casi definitivamente, el tren del ascenso directo. En cambio, gracias a los goles de Braithwaite, de penalti, y Cabrera, los blanquiazules certifican prácticamente el billete para las eliminatorias por subir a Primera.

El equipo de Manolo González afrontaba su enésima final marcado por las bajas de los lesionados Jofre Carreras, Pol Lozano y Gragera, y la del sancionado Melamed. Unas ausencias que pesaron en los pericos desde el pitido inicial. Por si no había suficientes nervios en la grada durante la previa, el respetable se llevó un tremendo susto en el primer minuto. Marcó Masca de cabeza, pero el portugués estaba en fuera de juego cuando sacó la falta el incombustible Santi Cazorla. El tanto anulado solo fue un aperitivo del arrebión inicial de los ovetenses, los únicos en el césped que parecían mostrar ganas de volver a Primera 25 años después. Los de Luis Carrión, con el mago Cazorla a los mandos, dieron una lección de buen fútbol en los primeros compases a un Espanyol impotente, incapaz de imponerse en su estadio.

Los visitantes percutían en busca del primer tanto. Lo tuvo Dani Calvo, que cabeceó fuera, y después Colombatto, con un chut sin ángulo, provocó los pitos de la parroquia. Solo los aplausos al

ESPANYOL	2
REAL OVIEDO	1

Espanyol: Joan García, El Hilali, Sergi Gómez, Cabrera, Brian Oliván (R. Sánchez 56), Puado (Gastón 81), Aguado (O. Gil 81), Keidi Bare, A. Roca (Bauza 64), Pere Milla (Victor Ruiz 81) y Braithwaite
Entrenador: Manolo González

Real Oviedo: Leo Román, Viti, Luengo, Dani Calvo, Pomares (Bretones 77), Seoane, Colombatto (Borja 77), Masca (Paulino 65), Cazorla, Borja Sánchez (Dubasín 65) y Alemão (Millán 86)
Entrenador: Luis Carrión

Estadio: Stage Front Stadium (23.330 espectadores)
Árbitro: Salvador Lax Franco (Colegio murciano)
Tarjetas: Amarillas a Colombatto, A. Roca y Brian Oliván
Goles: 0-1 Luengo (23); 1-1 Braithwaite (32) p; 2-1 Cabrera (63)

SEGUNDA DIVISIÓN										
Clasificación	Pt	J	G	E	P	GF	GC			
Leganés	70	40	19	13	8	52	25			
Valladolid	69	40	20	9	11	47	32			
Eibar	68	40	20	8	12	68	44			
Espanyol	65	40	16	17	7	56	40			
Racing	64	40	18	10	12	63	52			
Real Oviedo	61	40	16	13	11	49	35			
Real Sporting	59	40	16	11	13	49	42			
Eiçhe	59	40	16	11	13	42	42			
Racing Ferrol	58	40	15	13	12	47	49			
Levante	57	40	13	18	9	47	43			
Burgos	57	40	16	9	15	50	52			
Tenerife	52	40	14	10	16	35	39			
Cartagena	51	40	14	9	17	37	46			
Albacete	49	40	12	13	15	47	53			
Real Zaragoza	47	40	11	14	15	39	41			
Eidense	47	40	11	14	15	44	54			
Huesca	45	40	10	15	15	34	33			
Mirandés	45	40	11	12	17	44	53			
Amorebieta	44	40	11	11	18	37	52			
Alcorcón	42	40	10	12	18	29	50			
Andorra	40	40	10	10	20	32	50			
Villarreal B	40	40	10	10	20	38	59			

capitán eterno Dani Jarque, en el minuto 21, evitaron otra bronca del público tras otro cabezazo sin oposición, de nuevo de Masca, que Joan García envió a córner. Pero el paradón fue en vano: Cazorla, desde la esquina, puso el balón en el primer palo y Luengo marcó tras superar por alto a El Hilali.

Fue entonces cuando el dominio ovetense dio paso a la polémica. El Espanyol, que ni siquiera había probado al portero rival, se encontró con un penalti a favor. Colombatto pisó la bota de Keidi Bare en un balón dividido y el árbitro Lax Franco, tras acudir al VAR, señaló los once metros, desde donde Braithwaite no falló. Aprovecharon la inercia los pericos para buscar el segundo tanto, en un chut de Aguado taponado por la defensa, pero el efecto gaseoso se difuminó con la controversia otra vez como protagonista. Dani Calvo, tras el enésimo testarazo, celebraba el segundo tanto. Euforia entre los asturianos hasta que el VAR decretó un difuso fuera de juego posicional de Alemão, que pugnaba con Brian Oliván en la línea de gol.

Tras la reanudación, el Oviedo siguió a los suyos, con una buena circulación como argumento. Sin embargo, el Espanyol, en su segundo remate a puerta, se avanzó con un gol de Cabrera. El central cabeceó un córner que primero rozó en Alemão y después superó al meta. Un botín excesivo para los méritos de ambos conjuntos. El Oviedo, ya sin nada que perder, se fue arriba, y Braithwaite, con espacios, casi lo aprovecha con un chut que se marchó fuera. Los asturianos estuvieron muy cerca del empate en un remate a bocajarro de Colombatto que sacó con la cara Joan García. Fue la última de los visitantes ante un Espanyol parapetado atrás que salió indemne del acoso. La próxima parada perica será a domicilio ante un Amorebieta que está en plena lucha por evitar el descenso.●

POR LA ESCUADRA

Santi Nolla



El Barça agitado

Hay gente que se asombra de que haya ruido en el Barça. Es lo más normal tras una temporada en la que no se ha ganado ningún título y el Madrid disputa en un par de fines de semana la final de la Champions ante el Borussia Dortmund en Wembley. Todos los palos que se lleva el club se centran en esas dos cuestiones y en otra económica, con pocos recursos para mover el mercado. Eso es lo gordo. Luego están las anécdotas, los relatos, los intereses y quienes atizan por norma. El Barça no es ningún circo como gusta alimentar desde tribunas de Madrid. Está golpeado por una nefasta temporada y debe darle la vuelta. Hay dos opciones: ayudarlo a darla o hundirlo. La primera es mejor.

Se debería hacer un esfuerzo en una cronología correcta. Lo primero sería partir de la base de que el equipo fue campeón de Liga y no lo consiguieron los dinosaurios, sino prácticamente los mismos jugadores de esta temporada. Se fue Dembélé, que ha acabado por debajo en casi todas las estadísticas respecto a Raphinha o Lamine Yamal. Se marchó Busquets, que sí se notó, ahora con 35 años, en un relevo que debía producirse en algún momento. Se fichó a Oriol Romeu, que brillaba en el Girona, pero le costó enganchar el ritmo de tres partidos cada día. Se incorporó a Cancelo y João Fé-

Hay dos caminos posibles, darle la vuelta o hundirse. Solo vale el primero

lix, se fichó a Iñigo Martínez y la incorporación estrella fue Gündogan, el capitán del Manchester City. Además, durante la temporada Xavi subió a Lamine Yamal, Cubarsí y Fermín para quedarse.

La gran quiebra de la temporada fue la lesión de Gavi y la pérdida de la solidez defensiva que había dado el título liguero. El mes de enero fue terrible y Xavi anunció que lo dejaría en junio. El equipo mejoró y se ilusionó con la Champions. La expulsión de Araújo eliminó al Barça en Europa y Laporta y Xavi sellaron la continuidad. A partir de ahí se empezó a construir la temporada que viene con las aperturas económicas del fair play financiero. Xavi, en unas declaraciones públicas, apeló a la falta de recursos (cierto) y a la dificultad para competir con el Madrid, que no había puesto sobre la mesa en la reunión de la renovación con Laporta. Eso quebró la confianza del presidente. Y en eso se está. No es seguro que Xavi continúe, aunque no hay un recambio potente. Los top no pueden venir: Guardiola está en el City; Klopp se va un año sabático, Xabi Alonso se queda en Leverkusen y Luis Enrique, en el PSG. Márquez y el alemán Flick son los candidatos posibles. Todo está abierto aún, pero el ruido es normal. Que nadie se escandalice. Y es muy posible que no acabe aquí. Puede haber estrépito.

Al parecer, el rey alarga la vida del cortesano Xavi unos días más. Para que no fuera todo tan previsible y cacique, Xavi, en el asedio en el que se encuentra, podría dar un giro de guion a este culebrón de bajo coste y pedir algo a su amo del mismo modo que Gelimer, último rey de los vándalos, pidió a Justiniano, emperador de Bizancio, para que la espera de su muerte fuera menos terrible. Gelimer no pidió jugadores brasileños mediocres con comisionistas insaciables ni tampoco respeto. Pidió una esponja, una hogaza de pan y una lira. La esponja porque tenía un ojo infectado, la hogaza porque ya no podía comer más esa masa campesina sin levadura. ¿Y la lira? Bien, Gelimer había compuesto un canto fúnebre y quería escucharlo. Es solo una idea, Xavi, pero así les desmontas un poco el *bullying* que te montan los de dentro con los palmeros de fuera y los de los bots en las redes.

Hay razones de juego para no contar con Xavi. Lo triste y lo paradigmático es que se lo carguen por decir la verdad. Es un signo de los tiempos, no hay duda. Declarar unilateralmente la independencia

FUERA DE JUEGO

Carlos Zanón



Por decir la verdad

ocho segundos tiene el mismo molde con el que decir que hay un oferta de compra por David Beckham (estando ya fichado por Florentino). Los ideólogos del *procés* sostenían que sin ilusión no se llegaría lejos. Y que esa ilusión no se sustentaba en un realismo, sino en mentiras. Es decir, que si a la gente se le decía con claridad el precio de la independencia, una gran parte se desmoralizaría. Así que la pro-

paganda se emitió hasta intoxicarse a los mismos que la emitieron. Nos mintieron y siguen sin reconocerlo. Nos mintieron, lo sabemos y seguimos votándoles. La verdad no importa. La verdad molesta. La verdad es una opinión más.

Xavi vino a responder a esa situación que los aficionados del Barça, socios y no socios, no entienden del todo. La pregunta es: ¿cómo hemos pasado de donde estábamos a donde estamos? ¿Y podremos volver a ese grupo de equipos de élite? Nadie dice la verdad, nadie asume responsabilidades, sino que sacan la bandera, el patriotismo y juegos de mago que funcionan, aunque les veamos todos los trucos. La política deportiva, la económica, la de comunicación es la de Jesús Gil en los noventa sin Mama Chicho y sin Imperioso. Muchos presidentes han cometido errores y también mucha gente de dentro, cercanos, próximos, conocidos y allegados, han visto en el Barça la cueva de Ali Babá. Pero de eso no se puede hablar porque es no amar a tu club. Aznar hacía lo mismo: o eres patriota o terrorista. Todo esto es muy viejo.

A Xavi, como a Koeman, lo echarán por decir la verdad. Debería hacernos re-

flexionar sobre un rey que emite propaganda como verdad rodeada por amigos y amiguetes cuyos conocimientos de transportar un Titanic como el Barça son nulos. Y es cierto, que la verdad puede no ilusionar, pero como dice la canción, no tiene remedio. La verdad permite trabajar en el realismo, llegar a un lugar desde el que puedes soñar. La mentira genera-

Hay razones para no contar con Xavi. Lo triste y paradigmático es que se lo carguen por decir la verdad

dora de ilusión lleva a la frustración, la ceguera y la violencia como recurso nihilista de no aceptación de la realidad. Justiniano respetó la vida de Gelimer. El ojo de este curó. Del canto fúnebre no se supo más. El imperio de Bizancio, como todos ustedes saben, se derrumbó siglos más tarde, con la sorpresa de todos, intoxicados de propaganda, canciones de gesta y jugadores avalados por Cury.

Fútbol La capitana, que acababa contrato este verano, pone fin al culebrón de los últimos meses y firmará hoy por dos temporadas más, con una tercera opcional

Alexia se queda en el Barça



Alexia Putellas besa el escudo de su camiseta en un partido reciente

DAVID RAMOS / GETTY

VUELTA AL TRABAJO

El equipo ya prepara la final de la Champions

■ Después de dos días de fiesta para celebrar el título de Copa, el Barça regresa hoy a los entrenamientos para preparar la final de la Champions del sábado ante el Lyon. La plantilla viajará a Bilbao el viernes por la mañana y por la tarde se ejercitará en San Mamés, escenario de la gran final.

Las negociaciones se interrumpieron por la lesión de la jugadora en diciembre, pero han culminado con éxito

De hecho, públicamente el discurso siempre ha sido este. Alexia, a finales de marzo, reiteró su compromiso con el club: "Todo el mundo sabe lo que significa el Barça para mí. Estoy supercomprometida con el equipo y con el proyecto. No creo que tenga que decir nada más", dijo tras clasificarse para las semifinales de la Champions. También el presidente Joan Laporta mostró su intención de contar con la capitana: "Queremos que renueve, y ella se quiere quedar, siempre que se ajuste a los números de la sección". Un ajuste al que han llegado en las últimas semanas.

Y es que pese a que de puertas para afuera el discurso fuese este, lo cierto es que las negociaciones han durado meses y han pasado por varias fases. La delicada situación económica del club impedía ofrecer una gran suma de dinero a la centrocampista, que seguía con una ficha anterior a sus dos Balones de Oro. "Tiene la mejor propuesta que puede tener por parte del club. No subirá ni un euro", decían desde los despachos culés a finales de año. Luego la jugadora se lesionó y en febrero llegó la llamada de la selección que lo enturbió todo. Aunque al final ha primado la voluntad de las dos partes de que la capitana siga vistiendo la camiseta blaugrana.

Y no todo ha sido una cuestión económica. Desde el entorno de la jugadora insisten en que esto no ha sido lo que más ha pesado en las negociaciones, también han valorado su rol en el equipo. En el plano deportivo, la futbolista "necesitaba sentirse importante" y saber que "iba a tener un lugar en el proyecto del equipo. No iba a ser un contrato-homenaje", aseguran fuentes cercanas a la jugadora.

"Solo ha hecho falta encontrar el punto de equilibrio para hablar", añaden desde el entorno de Alexia. Un momento que ha llegado ahora, con la jugadora recuperando la confianza sobre el césped y a las puertas de conquistar su título número 30 como futbolista del Barça, si ganan al Lyon este fin de semana en la final de la Champions. El sábado, tras levantar la Copa de la Reina en Zaragoza, Alexia se convirtió en la jugadora del Barça con más títulos a sus espaldas (29), superando a Melanie Serrano. Hoy prolongará su continuidad en el club de su vida, despejando una de las incógnitas que han mantenido en vilo al barcelonismo esta temporada. Ya solo quedará por saber qué pasará con Mariona Caldentey y Lucy Bronze, las dos jugadoras que acabaron contrato el 30 de junio y cuyo futuro parece alejado de Barcelona.●

EDURNE CONCEJO
Barcelona

Alexia Putellas y el Barça seguirán caminando de la mano. Es el anuncio más esperado por la afición blaugrana y, tal y como avanzó ayer *Mundo Deportivo* y ha podido confirmar *La Vanguardia*, se espera que el club haga oficial la renovación de su capitana hoy mismo, aunque a expensas de cerrar "un par de detalles" del contrato y siempre que la agenda del presidente, Joan Laporta, lo permita. Firmará por dos temporadas más con op-

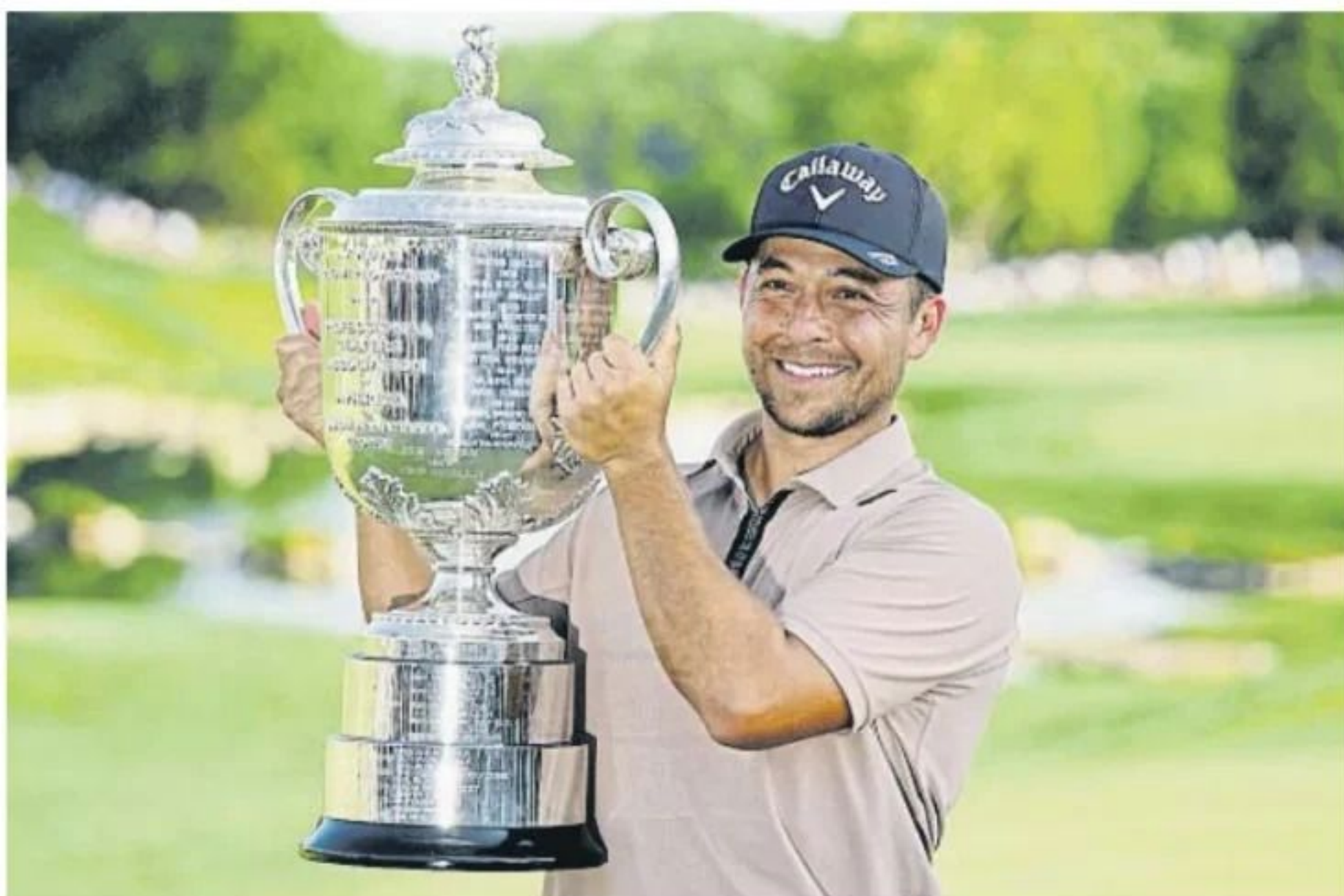
ción a una tercera, cuyos detalles aún no se han revelado, acabando así con un culebrón que ha durado meses.

La centrocampista catalana acababa contrato el 30 de junio, y las negociaciones para su continuidad se paralizaron cuando Alexia volvió a caer lesionada del menisco en diciembre. La voluntad de las dos partes era que la dos veces Balón de Oro siguiese en el club, pero la prioridad era su recuperación, por lo que las conversaciones se pausaron.

En febrero, la relación entre la jugadora y el club vivió su mo-

mento más tenso cuando Alexia decidió acudir a la concentración de la selección española sin haber recibido aún el alta médica. Algo que molestó mucho en el club catalán, afectando a las conversaciones para su continuidad. Aunque con el paso de los meses, y a medida que la jugadora iba sumando minutos de competición, la situación se fue destensando y la relación con la entidad blaugrana volvió poco a poco a la normalidad.

"La voluntad de las dos partes siempre ha sido la de seguir aquí", aseguran a *La Vanguardia* desde el entorno de la futbolista.



Xander Schauffele sostiene el trofeo del PGA en el Valhalla Golf Club de Louisville

ADAM CAIRNS / REUTERS

Golf Schauffele gana el PGA con el registro histórico más bajo de los 'majors'

En el nombre del padre

LUIS BUXERES
Barcelona

Xander Schauffele (San Diego, 1993) ya no es "el mejor golfista del mundo sin un grande". El domingo abandonaba el club por la puerta grande, ganando el PGA Championship en Valhalla (Kentucky) firmando el resultado más bajo de la centenaria historia de los Grand Slams (-21). El clan Schauffele casi al completo le acompañaba gran parte de la semana. Su esposa Maya, a la que conoció en la Universidad de San Diego, que rozó el desmayo de la emoción en plena sesión fotográfica con el trofeo. Su hermano Nico, que ha ejercido de cocinero amateur en la casa alquilada para la ocasión, basando su dieta en la cocina italiana. Y, por supuesto, Chewie y Momo, los dos perros que completan la familia de Xander y Maya. Pero no estaban todos. Había dos ausencias importantes: la de su madre, Cheng Pin-

Yi y, especialmente, la de su padre, Stefan.

En casa Schauffele la mezcla de culturas es de las que hacen época, y el rostro de Xander es buena prueba de ello. Su padre es alemán, de Stuttgart, pero de madre francesa. Su madre taiwanesa, aunque criada en Japón. Su bisabuelo jugó en la selección austriaca de fútbol. Su hermano nació

"Comprometerse, ejecutar y aceptar", es la premisa con la que Stefan Schauffele educó a su hijo

también en Alemania. Y Xander es el único de la familia nacido en territorio estadounidense. Y si ha habido una figura clave en su carrera ha sido la de su padre, apodado en los círculos golfísticos como El Ogro por su carácter irascible y por su aspecto misterioso y un tanto amenazante, ataviado

casi siempre con gafas de sol y un gorro de paja. "Sé que le llaman así, pero en el fondo es un osito de peluche, le he tenido que colgar porque estaba llorando desconsolado", bromeaba el campeón del PGA, que tras firmar la tarjeta y saludar a todo el que se le cruzaba por delante, encontró un hueco para llamar a su padre, su mentor y entrenador de swing desde que cogió un palo -cargo que comparte con Chris Como desde el año pasado-, antes de la ceremonia de premios.

Schauffele también tiene fama de serio porque es lo que transmite mientras juega. Así le enseñó Stefan desde pequeño. "Comprometerse, ejecutar y aceptar". Instrucciones germánicas. Y su concentración está siempre al máximo durante los torneos. Pero hasta ahora, aunque había ganado siete veces -la última el Scottish Open en julio del 2022- e incluso se había colgado el oro olímpico en Tokio, las victorias en los grandes siempre le esquivaban. Había sido dos veces segundo y atesoraba 12 top ten en los majors. "Un goleo firme acaba rompiendo la piedra", le había escrito en alemán su padre el sábado por la noche desde Hawái, donde se está construyendo una enorme granja para recibir las visitas de toda la familia. Xander tuvo que pedirle la traducción antes de asimilarlo. Unas horas más tarde, con un espectacular 65, incluido un birdie decisivo en el hoyo 18, la piedra se rompía y el Wannamaker Trophy ponía rumbo a San Diego.●

Madrid-Mallorca y Barça-Athletic, en la Supercopa española

FÚTBOL La victoria del Barcelona sobre el Rayo Vallecano el pasado domingo en Montjuïc asegura el segundo puesto de la Liga para los azulgrana y deja ya establecidos los equipos y los cruces de la próxima Supercopa de España, a disputar otra vez en Arabia. El Real Madrid, el campeón de Liga, se enfrentará en su semifinal al Mallorca, subcampeón de Copa y equipo que participará por primera vez en la competición con su actual formato. La segunda semifinal enfrentará al Athletic Club, el cam-

peón de la Copa del Rey, contra el FC Barcelona, el subcampeón de Liga. Aunque las fechas no son oficiales, la previsión es que la primera semifinal se dispute el 7 de enero y la segunda, el 8. La final se jugará el domingo 12 de enero. Las fechas han de ser aprobadas en la Asamblea del fútbol español, que tampoco tiene día de celebración. Barcelona y Real Madrid siempre han jugado este torneo con su actual formato. El Athletic la jugará por tercera vez desde que se remodelase la competición. En el 2021 logró llevarse el título y en el 2022 perdió en la final contra el Real Madrid, que también lo ganó esta última temporada. / Redacción.

Los campeones y el MVP sucumben ante Minnesota

BALONCESTO Los Denver Nuggets y Nikola Jokic, MVP de la fase regular, no podrán revalidar el título de campeones de la NBA tras caer en el séptimo partido de semifinales ante Minnesota (90-98). Los Timberwolves ganaron en Colorado el último duelo de la serie tras firmar una remontada espectacular: pérdida de 20 puntos al inicio del tercer cuarto (58-38), pero gracias a una intensa defensa y un gran juego coral le dieron la vuelta al marcador. Cinco jugadores del equipo de Chris Finch acabaron con más de diez puntos, siendo Karl-Anthony Towns (23), McDaniels (23) y Edwards (16) los máximos anotadores del equipo. Los 35 puntos de Murray y los 34 más 19 rebotes y siete asisten-



JUSTIN EDMONDS / EFE

Edwards anota ante Jokic

cias de Jokic fueron en vano. Los Timberwolves, que no disputaban la final de Conferencia desde el 2004, se enfrentarán a los Dallas Mavericks, mientras que la final del Este la disputarán los Boston Celtics y los Indiana Pacers. / Redacción

El Giro afronta una última semana con mucha montaña

CICLISMO Sentenciada la maglia rosa, que será con toda probabilidad para Tadej Pogacar, la emoción en la última semana del Giro de Italia recae en las otras dos plazas del podio, con el británico Geraint Thomas segundo con solo 15s de margen sobre el colombiano Daniel Martínez. El australiano Ben O'Connor es cuarto a 47s de la tercera plaza. Tras la jornada de descanso de ayer, el pelotón acometerá dos días seguidos de montaña, ambos con llegadas en

alto. Hoy, en la etapa 16, los ciclistas afrontarán otra jornada maratónica de 206 km en la que subirán tres puertos, el último, el monte Pana. Será incluso más intensa la etapa de mañana, con cinco ascensiones y un duro final en el paso del Brocon, con rampas de hasta el 13%. La etapa 18 será llana y en la 19 la carretera volverá a hacer cuesta, esta vez de media montaña con dos puertos de segunda y uno de tercera. El penúltimo tramo será la última ocasión para los hombres de la general con dos ascensiones al monte Grappa, de primera categoría y de 18 km. El Giro finalizará el domingo en Roma. / Redacción

Tram
BARCELONA OPEN

7º TORNEO INTERNACIONAL DE TENIS EN SILLA DE RUEDAS

ITF1 - Uniqlo Wheelchair Tennis Tour

CONSIGUE TU ENTRADA GRATUITA
barcelona-open.com



Entidad Organizadora



22-26
MAYO 2024



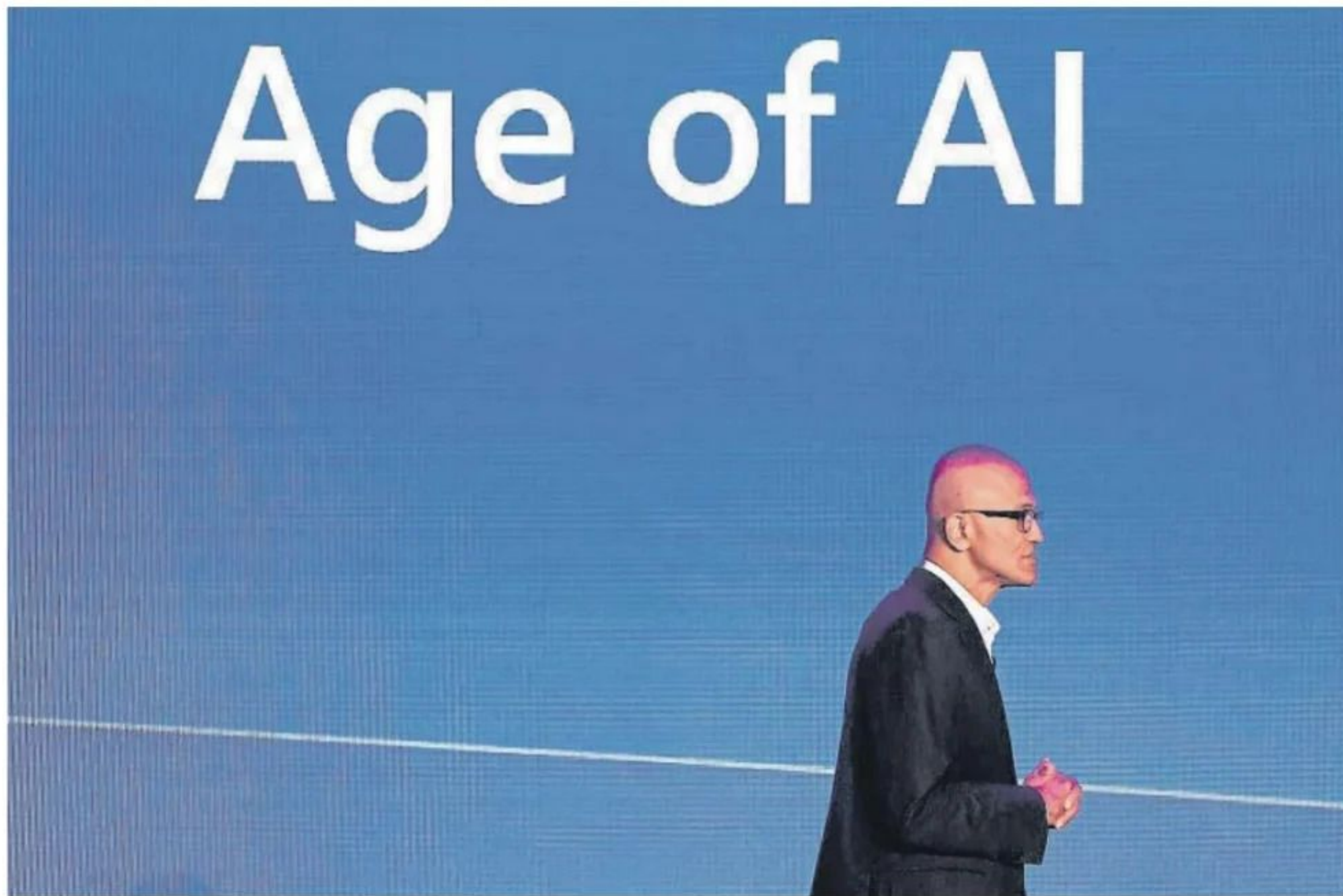
Colabora: LA VANGUARDIA

Economía

Transformación digital

Los empleos impactados por la IA crecen un 11,6% desde antes de la covid

Un 6,5% de los trabajadores podrían ser sustituidos por esta tecnología, según AFI



El máximo responsable de Microsoft, Satya Nadella, anunció a principios de mayo una inversión de 2.000 millones en IA

PILAR BLÁZQUEZ
Madrid

La inteligencia artificial (IA) está extendiendo sus tentáculos más rápido de lo que a algunos le gustaría, sobre todo en el ámbito laboral. Un informe de la consultora Analistas Financieros Internacionales (AFI) ha constatado que en España ya hay más puestos de trabajo afectados por esta innovación tecnológica (11,1 millones) que los empleos en los que el impacto está más atenuado: 10,1 millones restantes.

Ese incremento es especialmente relevante si se compara con la situación del mercado laboral previo al estallido de la pandemia. Desde el 2019, el volumen de empleos impactados por la IA se ha incrementado un 11,6%.

Pese al riesgo que este avance supone para la actual masa de empleados en España, el informe pone el foco en los beneficios que esta nueva tecnología tendrá a largo plazo. "Aunque este resultado nos hace más vulnerables puesto que la IA podría sustituir buena parte de las tareas que desempeñan muchos trabajado-

res en el corto plazo, en el medio plazo podría convertirse en ganancias de productividad".

Los analistas de AFI opinan que la inteligencia artificial supone un reto de optimización del desempeño profesional "porque permite liberar horas de trabajo más rutinario para destinarlas a otras tareas en las que la IA todavía no se ha desplegado con rotundidad".

Más allá de las valoraciones, cualitativas, las cuantitativas refrendan también esa tesis. "To-

mando como referencia el 2019, año anterior a la pandemia, las ocupaciones más expuestas a la IA fueron las que más se reforzaron durante los momentos más complicados de la covid".

De la misma manera, durante el 2023, el importante ritmo de creación de empleo que mantuvo la economía española "se asentó, sobre todo, en las ocupaciones más expuestas a la IA". Obviamente, las ramas de actividad del sector servicios son las que presentan un mayor grado

de exposición a la IA y no tanto los otros grandes sectores generadores de ocupación como la construcción, la industria o el sector primario.

El mayor reto por su inminencia lo afrontan los profesionales de los servicios financieros, los de los servicios de programación y tecnología de la información, así como los empleados de los servicios jurídicos y contables, actividades que en su conjunto representan el 6,5% del total en el 2023

En línea con el perfil de las profesiones afectadas, las distribución territorial del impacto se localiza en aquellas zonas del país con un mayor peso de estos servicios. En el 2023, la Comunidad de Madrid, Catalunya, País Vasco, junto con Navarra y Cantabria, son las únicas comunidades autónomas con un porcentaje de ocupaciones expuestas a la IA

Servicios financieros y jurídicos, y las tecnologías de la información y de programación, entre los más afectados

El importante ritmo de creación de empleo en el 2023 fue en las ocupaciones más expuestas a la IA

mayor que la media nacional.

Conscientes de esta revolución, cada día son más las empresas que entregan una parte relevante de la actividad a la IA. Otro informe conocido ayer, de Minisat, bajo el título *IA: radiografía de una revolución en marcha*, asegura que la digitalización se ha convertido en una práctica común en las empresas del sector de consumo y comercio. Y ahí es precisamente donde la inteligencia artificial ha ido ganando terreno desde que vivió su primera auge a mediados del 2022.

El informe refleja que las áreas de marketing y ventas están liderando la integración de la IA en las compañías, fomentando una cultura de reinversión y transformación dentro del sector. En cuanto a las motivaciones para la adopción, el 77% de las encuestadas destaca la mejora de la eficiencia y la optimización de los procesos internos, entre los que destacan la gestión de inventarios y el abastecimiento (58%), la producción y fabricación de productos (47%), o la mejora de la eficiencia en tienda y la experiencia del cliente.

Lo que todavía no está claro es los efectos que esta nueva tecnología tendrá en la transición energética. El Instituto de la Ingeniería de España (IIE) calculó hace unos meses que una búsqueda en ChatGPT (uno de los más populares motores de IA) consume tres veces más energía que en el buscador de Google.●

Un 47% de los directivos planea despidos por la IA

■ La entrada de la inteligencia artificial, especialmente la generativa que ofrecen herramientas como ChatGPT y similares, genera desafíos significativos en las empresas que en algunos casos pueden llegar a ser hasta contradictorios. Un informe de IBM Institute for Business Value (IBV) elaborado con encuestas realizadas a más de 3.000 consejeros delegados de más

de 30 países constata que esta tecnología está detrás de que un 47% de los directivos espere reducir o redistribuir su plantilla el próximo año. A su vez el 45% de ellos reconoce estar también contratando personal para puestos que no existían hace un año. "Hay un entusiasmo increíble en torno a la IA generativa y los consejeros delegados quieren ir más allá. Sin embargo, sin las personas y la

cultura adecuadas, el progreso será lento", concluyen los autores del estudio. En el caso español, un 59% de los ejecutivos españoles destaca que su organización debe aprovechar la IA a un ritmo más rápido de lo que las personas pueden adaptarse. Tanto en España como a escala global se estima que el 35% de la plantilla necesitará formación y recalificación en los tres próximos años.

El Gobierno rebaja drásticamente la cuota de la pensión de los científicos

Plantea entre 40 y 140 euros mensuales para rescatar sus antiguas prácticas

JAUME MASDEU
Madrid

El Ministerio de Inclusión y Seguridad Social plantea una rebaja drástica de las cuotas que tendrán que pagar científicos e investigadores para la regularización retroactiva de sus antiguos periodos de prácticas. El cambio principal pasa por permitir que, en lugar de establecer la cotización según la cuota actual, que se apliquen las del año en que se realizaron las actividades.

De esta manera, lo que serían unos 290 euros por cada mes que se quisiera recuperar según la normativa actual, se quedaría en 40 euros mensuales si la práctica hubiera tenido lugar en los años 80, o 140 euros si se hubiera realizado hasta el 2006, según los cálculos de los sindicatos. Por su parte, desde el ministerio dan otra cifra indicativa. Si la cuota a aplicar fuera la del 1997, la cantidad sería de 101 euros. Hay otro elemento añadido y de impacto muy diverso y es la posibilidad de desgravar esta cuota en la declaración de la renta.

Es el planteamiento que la ministra de Inclusión y Seguridad Social, Elma Saiz, había avanzado en la entrevista de este lunes en *La Vanguardia* y que posteriormente su equipo trasladó a los agentes sociales en la mesa de diálogo celebrada. Las cuotas es una de las cuestiones que más protestas ha originado porque los antiguos becarios, y en este terreno afecta especialmente a científicos e investigadores, señalan que supone un gasto excesivo. Contaban que una recuperación de los cinco años completos a 290 euros por mes los llevaba a tener que pagar más de 17.000 euros. En este terreno, la Seguridad Social ha corregido el tiro.

Otro aspecto destacado del nuevo plan del ministerio es la ampliación del periodo de rescate. Si se contemplaba un máximo de cinco años, con el nuevo planteamiento se permite llegar hasta siete años en algunos casos. Es decir, las personas que ya hubieran rescatado dos años con la regularización que se estableció en el 2011,



La ministra de Inclusión y Seguridad Social, Elma Saiz

FERNANDO ALVARADO / EFE

podrán también aplicar integralmente el nuevo periodo de cinco años.

Otras dos modificaciones adicionales son ampliar el periodo para el fraccionamiento de pago hasta un máximo de cinco años y extender hasta el 31 de diciembre del 2027 el plazo para el que los in-

En la antigua propuesta, que provocó el rechazo de los afectados, la cuota era de 290 euros al mes

teresados pueden acogerse a esta regularización retroactiva.

Calcular cuantas personas pueden acogerse a esta regularización retroactiva es tarea muy difícil, porque lo que se abre es una opción a un número determinado de becarios, pero cada uno deberá calcular si le conviene o no pagar

estas cuotas adicionales para recuperar unos derechos de pensión. Desde el ministerio recuerdan que a la regularización del 2011 se apuntaron 25.000 becarios para recuperar la cotización.

También apuntan que esta regularización "es una oportunidad y un procedimiento excepcional que antiguos estudiantes e investigadores más senior puedan añadir años de cotización para poder acceder a una pensión o mejorar su importe". Son los becarios que realizaron unas prácticas que no cotizaban, y por tanto, que no otorgaban derechos para la jubilación. Esta es una situación que ha cambiado desde el 1 de enero, cuando ya se aplica la cotización de las prácticas, tanto remuneradas como no remuneradas, y son más de 600.000 estudiantes los que reciben ya esta protección, pero queda pendiente recuperar los derechos de años anteriores.

La orden ministerial que publicó la Seguridad Social el 1 de mayo provocó la revuelta de científicos

e investigadores, lo que ha llevado a este giro de la administración, que ha sido bienvenido por los sindicatos, aunque de momento todavía no hay acuerdo. Lo ven como un paso positivo, pero no suficiente. "El Gobierno ha modificado la posición y se ha aproximado, no de manera suficiente",

En la regularización del 2011 fueron 25.000 becarios los que recuperaron su cotización

ha dicho Carlos Bravo, secretario de Políticas Públicas de CC.OO. Por su parte, Cristina Estévez, secretaria de Política Institucional de UGT, ha pedido que el gobierno subvencione una parte de las cuotas que deberán pagar los antiguos becarios para recuperar sus derechos de pensión.●

El comercio textil supera la pandemia y factura 47.000 millones

NOEMI NAVAS
Madrid

El sector del comercio textil da por superada la pandemia. En el 2022 (último dato disponible), la cifra de negocios global se situó por encima de los 47.450 millones de euros. En ese año, las empresas del comercio minorista textil en España vendieron un 15,3% más que en el 2018. Representa el 5% de la facturación de la actividad comercial española, según el informe *La aportación del retail textil a la economía española*, presentado ayer por la Asociación Retail Textil España (ARTE) en el Congreso de los Diputados.

La asociación, que representa al sector del comercio textil a escala nacional para la promoción de los planteamientos sectoriales en el ámbito económico, sociolaboral y regulatorio, realiza en este año su primer acto público desde su creación en junio del 2023. Entre sus asociados, se encuentra el grupo Inditex, Tendam, Mango, H&M, Primark, Bimba y Lola, Kiabi o los dueños de JD y Sprinter, entre otros.

La presidenta de arte, Ana López-Casero, subrayó en la presentación que el "textil está comprometido con la economía española, con la Marca España, la innovación y sostenibilidad". Recalcó que el informe muestra que se trata de un sector que es un "importante generador de valor añadido" y que contribuye de "forma relevante al PIB", con 19.800 millones en 2022. Representa el 1,62% del PIB español.

Según sus datos, el comercio textil sostiene alrededor de 343.000 empleos, de los cuales 163.840 puestos de trabajo son directos. "Somos la puerta de entrada a la vida laboral de miles de jóvenes y tenemos casi un 75% de empleo femenino", destacó Diego Vizcaíno, director general de ARTE.●

Hoy hace un año

m
memoria
Serveis Funeraris de Barcelona

Maria Isabel Gálvez Pardo

Nuria Pañell Bou

Rafael Homet Dupra

Mateo Madrideo Vives

Julián Pérez Antón

Amancia Valverde Crespo

Miguel Petisco Asensio

Pedro Mateu Navarro

José María Querol Barbará

Maria Carmen Barrionuevo Martín

Orlando Iglesias Rodríguez

Club VANGUARDIA

¿Ganas de renovar tu armario?

OFERTAS, DESCUENTOS Y PLANES EXCLUSIVOS
clubvanguardia.com



LA VANGUARDIA

El Estado completa la compra del 10% de Telefónica

La SEPI ha pagado un 11% más de lo presupuestado en diciembre



Sede de Telefónica en el barrio de La Tablas (Madrid)

DANI DUCH

PILAR BLÁZQUEZ
Madrid

Cinco meses y un día han pasado desde que el 19 de diciembre el Consejo de Ministros autorizase formalmente a la Sociedad Estatal de Participaciones Industriales (SEPI) la adquisición del 10% del capital de Telefónica. Ayer, ese hito fue completado después de que la empresa pública comprase el último 1,46% del capital que todavía le faltaba.

Según la información remitida a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV), la SEPI ha adquirido un total de 567 millones de acciones de la compañía a un precio medio de 4,02 euros

por título, lo que supone una inversión de 2.284,8 millones de euros. A este capital se suma una participación mínima de 541 acciones que la SEPI poseía con antelación, con lo que en total la participación pública del Estado en la *teleco* asciende a 567.016.696 acciones.

“La operación se ha llevado a cabo minimizando el impacto en la cotización y cumpliendo con las comunicaciones de participaciones significativas establecidas en la normativa de los mercados donde opera”, ha detallado la entidad pública.

Pero lo cierto es que tal y como se planteó la operación por parte del Gobierno, anunciando con antelación su intención de com-

prar, el impacto en el mercado ha sido destacado. Aquel 19 de diciembre, la acción cotizaba a 2,46 euros, con lo que el 10% de la compañía estaba valorado en 2.050 millones de euros. Si el precio medio de las compras de la SEPI ha sido, según la información publicada ayer, de 4,02 euros por acción, esto supone un desembolso un 11,4% superior al estimado en el momento del anuncio.

Desde el Gobierno se ha argumentado la decisión de informar de sus intenciones, en contra de lo que suele ser habitual en operaciones bursátiles de este tipo, en aras de la “transparencia informativa”. Una transparencia que en todo momento se ha justificado por la intención del Estado de

contrarrestar la participación de Saudi Telecom en la “más estratégica de las empresas españolas”, según aseguró la entonces vicepresidenta primera, Nadia Calviño.

La empresa propiedad del fondo soberano de Arabia Saudí comunicó el pasado 8 de diciembre que había adquirido un 4,5% de las acciones de Telefónica, además de haber construido una cartera en derivados de otro 5%. Una opción de compra que podría ejecutar antes de un año, es decir, tendría de plazo hasta el próximo mes de septiembre. Aunque fuentes del mercado apuntan que podría hacerlo una vez conocida la posición final que ha tomado el Estado español.

En principio, todas las cartas de la intervención pública en Telefónica ya están encima de la mesa. El 10% adquirido y un representante en el consejo de administración de la compañía. Carlos Ocaña, un economista coautor con el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, del libro *La nueva diplo-*

El holding estatal necesitaría el 13,4% del capital para tener un segundo consejero en la compañía

macia económica española, publicado en el 2014.

Los saudíes, de momento, no han solicitado participar en este consejo de administración y oficialmente la única postura conocida es que su interés por Telefónica es meramente financiero. Está por ver también si el Gobierno se conforma con Ocaña como hombre de confianza, junto con Javier de Paz, hasta antes de esta operación hombre del PSOE en ese órgano de dirección, o quiere ganar más peso. No hay ninguna confirmación oficial de esto último, pero para hacerlo legalmente, el Estado necesitaría al menos un 13,4% del capital de la compañía liderada por José María Álvarez-Pallete. ●

Ryanair sube los billetes un 21% y prevé un verano estable en precios

MAITE GUTIÉRREZ
Barcelona

Ryanair, la primera aerolínea en España por número de pasajeros (más de 52 millones en el 2023), subió el precio de los billetes de avión un 21% en su último ejercicio fiscal, comprendido entre abril del 2023 y marzo del 2024. Así lo recoge la *low cost* irlandesa en su última publicación de resultados, difundida ayer. El incremento llevó la tarifa media hasta los 49,80 euros.

Los precios más elevados de los billetes, junto a un aumento del 9% del tráfico de pasajeros (183,7 millones), han impulsado los ingresos de la compañía hasta los 13.440 millones de euros, un 25% por encima del ejercicio anterior. También dispara beneficios un 34%, con lo que se anota unas ganancias de 1.920 millones de euros. Se suma así a la larga lista de compañías turísticas con resultados récord gracias a una euforia viajera que no decae.

España está en el foco de este imparable negocio turístico –podría llegar a los 100 millones de visitantes extranjeros este año– y para Ryanair ya supone su segundo mercado sólo por detrás de Italia. El país le aporta 2.416 millones de euros a su facturación, un 19% del total, por delante de Reino Unido (2.031 millones).

Para este verano los precios de los billetes podrían permanecer estables o ligeramente más altos, dijo el consejero delegado del grupo, Michael O’Leary, en una conferencia con analistas. ●

Siete municipios de Madrid lideran el ranking de los diez más ricos de España

RAQUEL QUELART Barcelona

Pozuelo de Alarcón, Boadilla del Monte, Alcobendas, Sant Cugat del Vallès, Majadahonda, Las Rozas de Madrid, Castelldefels, Madrid, Barcelona y San Sebastián de los Reyes encabezan el ranking de los municipios de más de 50.000 habitantes con mayor riqueza, según un estudio de la Fundación de Estudios de Economía Aplicada (Fedea): siete de Madrid y tres de Barcelona.

La estadística, que recoge la renta personal media de 1.207 municipios de autonomías de régimen fiscal común entre el 2017 y el 2018, muestra un aumento de la

riqueza de un 5,29% por habitante durante ese periodo, porcentaje que disminuye al 2,08% cuando se tienen en cuenta solo los que declaran IRPF. El estudio evidencia diferencias sustanciales entre los municipios más ricos: la renta media en Pozuelo de Alarcón era un 30,8% mayor que la del segundo municipio, Boadilla del Monte, y 2,36 veces mayor que la del décimo, San Sebastián de los Reyes.

Dos municipios canarios, dos alicantinos, uno murciano y dos andaluces cierran la lista de los diez más pobres, que lidera El Ejido, seguido por Sanlúcar de Barrameda, Santa Lucía de Tirajana, Arona, Elda, Lorca, Torreveja, Orihuela, Utrera y Motril. ●

AVISOS OFICIALES

Finla, S.A.

JUNTA GENERAL ORDINARIA

Por acuerdo del órgano de administración de la Compañía se convoca a los accionistas a la Junta General Ordinaria a celebrar en primera convocatoria, el próximo día 27 de junio 2024, a las 18 horas, en las oficinas sitas en Barcelona (08006 CP), calle Tuset, número 20, Planta 3ª, y en segunda convocatoria, para en su caso, al siguiente día 28 de junio de 2024, en el mismo lugar y hora, para tratar y resolver sobre siguiente:

Orden del día
Primero.- Examen, aprobación y ratificación de las cuentas anuales correspondientes al ejercicio cerrado a 31 de Diciembre de 2023. Aprobación de la propuesta de aplicación del resultado. Aprobación de la gestión del Órgano de Administración de la sociedad durante el mencionado ejercicio.

Segundo.- Estudio y acuerdos, en su caso, relativos a la remuneración de las acciones que componen el capital social, en orden a mejorar su tratamiento administrativo, incluyendo la pertinente modificación estatutaria del artículo 7º relativo al capital social, en su caso.

Tercero.- Aprobación del Acta.
La asistencia a la junta y el ejercicio del derecho de voto, se regulará conforme a la Ley y los Estatutos sociales.

Se hace constar que a partir de la presente convocatoria los accionistas que lo deseen pueden obtener de la Compañía, de forma inmediata y gratuita, los documentos que han de ser sometidos para la aprobación de la Junta, de acuerdo con el derecho que le confiere el artículo 272 de la

Ley de Sociedades de Capital.
Barcelona a 14 de mayo de 2024.- Fdo. Pedro Luis Sala Lanz, Administrador Único.

Inversiones Financieras e Inmobiliarias, S.A

JUNTA GENERAL ORDINARIA DE ACCIONISTAS DE LA SOCIEDAD

Se convoca a los señores accionistas de la entidad a la Junta General Ordinaria a celebrar en el domicilio social el próximo día 27 de junio de 2024 a las 10:30 horas, en primera convocatoria y el día siguiente a la misma hora y en el mismo lugar, en segunda convocatoria bajo el siguiente

Orden del día
Primero.- Examen y, en su caso, aprobación de las cuentas anuales del ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2022.

Segundo.- Examen y, en su caso, aprobación de la propuesta de aplicación de resultados del citado ejercicio de la Sociedad.

Tercero.- Ruegos y preguntas.
Cuarto.- Lectura y aprobación del Acta.
Cumpliendo con lo establecido en los artículos 164, 197 y 272 de la vigente ley de Sociedades de Capital, se hace constar que, a partir de la convocatoria de la Junta, cualquier accionista podrá obtener de la Sociedad, de forma inmediata y gratuita, los documentos que han de ser sometidos a la aprobación de esta.

Barcelona, 15 de mayo de 2024.- Mireia Artigas Vidal, Administradora solidaria.

Gestió Immobiliària 1947, S.L.

EN LIQUIDACIÓN

De conformidad con lo establecido en el artículo 12º de los Estatutos Sociales, se convoca a los socios de “Gestió Immobiliària 1947, S.L. en Liquidación” a la Junta General Ordinaria, a celebrar el próximo día 28 de junio de 2024, a las 10 horas, en el domicilio social, sito en Barcelona, calle Consejo de Ciento, nº 357, 6ª planta, con arreglo al siguiente Orden del día:

Primero.- Examen y aprobación, si procede, de la totalidad de las cuentas anuales del año 2023 y la aplicación del correspondiente resultado, así como de la gestión social realizada por el liquidador único de la Compañía, referente al ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2023.

Segundo.- Información a los socios y estudio de la propuesta de adquisición del único terreno propiedad de la Compañía, por parte del Ayuntamiento de Castellón de Ampurias.

Tercero.- Ruegos y preguntas.
Cuarto.- Redacción, lectura y aprobación, en su caso, del acta de la reunión.

Derecho de Información: Cualquier socio tiene derecho a obtener de la sociedad, de forma inmediata y gratuita, los documentos que han de ser sometidos a su aprobación, a los que se refiere la Junta que hoy se convoca.

En Barcelona, a 16 de mayo de 2024.- Fdo. El liquidador único, Juan Antonio García Pedrerol.

www.lavanguardia.com

Fluidra ficha a un nuevo consejero delegado y cierra la etapa de Zodiac

El fabricante de piscinas nombra a Jaime Ramírez, ex alto cargo de Stanley Black and Decker



Eloi Planes (presidente) y Jaime Ramírez (consejero delegado)

GABRIEL TRINDADE
Barcelona

El fabricante de piscinas Fluidra anunció ayer el fichaje de Jaime Ramírez, alto directivo de perfil internacional y con más de 30 años de experiencia, como nuevo consejero delegado en sustitución de Bruce Brooks. La salida del hasta ahora primer ejecutivo, que se mantendrá en el máximo órgano de gobernanza como vocal dominical, supone zanjar la etapa de integración de la norteamericana Zodiac y abrir la próxima fase de desarrollo y expansión.

Ramírez fue vicepresidente ejecutivo y responsable global del área de herramientas y almacenamiento de Stanley Black & Decker. Fluidra confía en que la experiencia del nuevo consejero delegado "en impulsar el crecimiento y la rentabilidad, la transformación del negocio y las organizaciones y las adquisiciones estratégicas" será clave en esta nueva etapa en que se quiere capitalizar nuevas oportunidades y continuar generando valor para sus accionistas. Actualmente, Ramírez es miembro del consejo de administración de Kimberly-Clark, multinacional de productos pa-

ra el cuidado y la higiene personal.

El fabricante de piscinas catalán aseguró ayer que el nombramiento sigue un exhaustivo proceso de planificación de sucesión llevado a cabo por el consejo. Ramírez asumirá las funciones ejecutivas a principios de junio, mientras que Brooks renunciará al cargo a finales de agosto. No obstante, ambos trabajarán juntos durante el resto del año para garantizar la transición en el puente de mando. En la junta general de accionistas del 2025, el nuevo primer ejecutivo será nombrado consejero de la compañía, en calidad de independiente.

Brooks procede de la antigua Zodiac, donde ocupaba el cargo de consejero delegado. Con la integración en el 2018 en Fluidra, el directivo norteamericano mantuvo el cargo, mientras que Eloi Planes se situó como presidente ejecutivo. Durante su etapa como directivo de la compañía ha culminado la fusión entre ambas empresas, ha realizado varias adquisiciones de relevancia y ha sorteado la pandemia.

En los últimos años, el núcleo de Zodiac que impulsó la fusión con Fluidra se ha diluido. Rhone Capital, el principal accionista procedente de la compañía norteamericana, llegó a tener un 42% del capital de Fluidra justo después de la integración, pero, desde entonces, se ha desprendido de acciones, hasta situar su participación en el 11,46% actual. Cuenta con tres consejeros: Michael Steven Langman, José Manuel Vargas y el propio Brooks.

Las acciones de Fluidra se revalorizaron en la sesión de ayer en Bolsa un 1,26%, hasta los 24,16 euros por título, al calor del anuncio. Se trata del máximo en los dos últimos años. La capitalización bursátil de la compañía asciende hasta los 4.607 millones de euros.●

La vivienda sube un 1,9% en un año tras acumular tres trimestres al alza

ROSA SALVADOR
Barcelona

El precio de la vivienda en España se ha encarecido un 1,9% respecto al año pasado, tras subir un 0,8% en el primer trimestre de este año, según la última estadística inmobiliaria trimestral publicada ayer por el Colegio de Registradores. La vivienda, tras unos trimestres de atonía por el impacto de la subida de tipos, acumula ya tres trimestres seguidos de encarecimiento.

El aumento de los precios se ha debido al encarecimiento de la vivienda nueva (de un 4,1%),

Navarra lideró las alzas, con un 14,4%, seguida por Baleares (7%), Valencia (5,4%) y Asturias (5,3%)

mientras que la vivienda usada ha registrado un alza más moderada, del 1,1%.

Por comunidades, los mayores aumentos fueron en Navarra (14,4%), Baleares (6,8%), la Comunidad Valenciana (5,4%) y Asturias, (5,3%), comunidades con grandes alzas en los precios de la vivienda nueva, que en muchos casos puede deberse a la salida al mercado de promociones de viviendas de lujo. Así, en Navarra la vivienda nueva que se vendió en el primer trimestre es un 23,2% más cara que la que se vendió hace un año, con alzas también fuertes en Asturias (15,5%) y Baleares (12,4%).

Las comunidades con mayores precios medios en el primer trimestre fueron Madrid (3.344 euros/m²), seguida de Baleares (3.325), País Vasco (3.031) y Catalunya (2.463 euros), mientras que los precios más bajos se registraron en Extremadura (804 euros) y Castilla-La Mancha (893 euros), las únicas dos comunidades con precios por debajo de los 1.000 euros/m².

Los datos de los registradores muestran que en el primer trimestre se ha frenado el ritmo de caída de las ventas de viviendas, al compararse estas con un año, el 2023, donde el mercado ya registraba bajadas de dos dígitos. Así, entre enero y marzo se inscribieron en los registros de la propiedad 151.476 compraventas de vivienda, con una caída de solo el 5,9% respecto al primer trimestre del año pasado.

En este periodo, el 14,2% de las compras han sido realizadas por extranjeros, un porcentaje que desciende desde el máximo histórico que se logró en el tercer trimestre del 2023 (del 15,4%), pese a que el número de compras que han protagonizado de hecho se ha incrementado, y ha superado las 21.500 operaciones, frente a las menos de 21.000 del trimestre precedente. Sus compras tienen mayor peso en las comunidades más turísticas: Baleares (31,7%), Comunidad Valenciana (28,8%), Canarias (26,0%), Murcia (23,4%) y Catalunya (15,6%).

Los británicos son la nacionalidad más activa, con un 9,1% de las compras hechas por extranjeros, seguidos por los alemanes (6,8%), marroquíes (6,1%), franceses (5,9%) y belgas (5,5%).●

MERCADOS

Cotización	IBEX 35 11.339,50 ↑ +0,10% ↑ +11,37%	DOW JONES 39.806,77 ↓ -0,49% ↓ +19,09%	EURO STOXX 50 5.074,34 ↑ +0,20% ↑ +12,44%	FOOTSIE 8.424,20 ↑ +0,05% ↑ +9,10%	DAX 30 18.768,96 ↑ +0,35% ↑ +11,92%	NASDAQ 16.794,87 ↑ +0,65% ↑ +32,68%	NIKKEI 39.069,68 ↑ +0,73% ↑ +17,37%	Prima de riesgo ESPAÑA 76 -1	Mercado de divisas 1 DÓLAR VALE 1 EURO VALE 0,9207 1,0861
-------------------	--	--	---	--	---	---	---	---	--

Mercado continuo *VALORES PERTENECIENTES AL IBEX35

	Cotización	Capitaliz.	Rent.		Cotización	Capitaliz.	Rent.		Cotización	Capitaliz.	Rent.		Cotización	Capitaliz.	Rent.		
	Euros	Var. %	bursátil	año %	Euros	Var. %	bursátil	año %	Euros	Var. %	bursátil	año %	Euros	Var. %	bursátil	año %	
Acciona Energía*	21,74	-0,91	7.157,9	-22,58	Catalana Occidente	↑	37,10	0,13	4.452,0	21,88	Iberdrola*	↑	12,29	-0,24	78.910,2	3,50	
Acciona*	↑	123,50	0,82	6.774,8	-7,35	Celnex*	↑	34,98	-0,79	24.712,5	-1,91	Iberpapel	↑	19,30	0,52	209,6	7,22
Acerinox*	10,39	-1,05	2.590,6	0,62	Cevasa	↑	6,00	6,19	139,5	0,00	Inditex*	↑	43,43	0,65	135.356,2	12,05	
ACS*	39,48	-0,90	10.725,3	-1,69	Cie Automotiva	↑	27,65	-0,90	3.312,7	9,38	Indra*	↑	20,58	0,78	3.635,6	47,00	
Adolfo Domínguez	5,40	-1,46	50,1	8,00	Clinica Baviera	↑	29,00	0,69	472,9	26,09	Inmobiliaria del Sur	↑	8,00	0,00	149,4	16,57	
Aedas	↑	20,25	0,25	884,9	25,07	Coca-Cola E.P.	↑	68,40	-1,58	31.483,4	14,49	Lar España	↑	7,16	-0,42	599,2	31,64
Aena*	178,40	-0,22	26.760,0	13,53	Colonial*	↑	6,19	-0,16	3.340,2	-5,37	Libertat 7	↑	1,73	-1,70	37,9	69,61	
Airbus Group	↑	160,94	1,28	127.240,8	16,66	Corp. Financiera Alba	↑	50,20	-0,20	3.015,6	4,58	Línea Directa	↑	1,10	1,29	1.197,3	29,26
Airtificial	↑	0,14	0,88	182,4	6,05	Deoleo	↑	0,24	0,00	120,0	5,26	Lingotes Especiales	↑	6,74	0,00	68,0	10,13
Alantira	↑	9,20	0,22	355,4	9,96	DIA	↑	0,01	0,00	789,7	15,25	Logista*	↑	26,84	0,30	3.563,0	15,35
Almirall	↑	9,47	2,10	1.981,9	12,34	Duro Felguera	↑	0,60	-0,66	130,0	-7,98	Mapfre*	↑	2,36	0,43	7.255,4	21,26
Amadeus*	↑	66,04	0,70	29.751,0	2,49	Ebro Foods	↑	15,80	-0,50	2.431,1	3,25	Melia Hotels*	↑	7,91	0,89	1.743,4	32,72
Amper	↑	0,12	4,75	178,4	42,58	Ecoener	↑	3,88	2,11	221,0	-8,49	Merlin*	↑	10,72	-0,92	5.035,9	8,89
AmRest	6,12	-1,13	1.352,5	-0,81	Edreams Odigeo	↑	7,07	2,02	902,2	-7,82	Metrovacesa	↑	9,96	8,14	1.510,7	23,27	
Aperam	26,80	-0,89	2.122,6	-17,21	Elecron	↑	20,85	-0,48	1.814,0	6,65	Miquel y Costa	↑	13,10	0,77	524,0	12,28	
Applus Services	12,72	0,00	1.641,8	27,20	Enagas*	↑	14,25	1,14	3.733,4	-6,65	Montebalito	↑	1,39	0,00	44,5	-4,79	
Arcelor Mittal*	24,19	-0,37	20.629,5	-4,82	Ence	↑	3,51	0,34	864,4	23,94	Naturgy*	↑	24,98	-0,16	24.221,0	-5,65	
Arima	8,28	-0,24	235,4	30,39	Endesa*	↑	18,34	0,58	19.417,5	-0,65	Naturhouse	↑	1,65	-0,90	99,0	5,01	
Atresmedia	4,93	-0,30	1.105,9	37,03	Encros	↑	3,49	-0,29	319,1	32,20	Neinor	↑	11,20	1,63	839,7	11,30	
Atrys	4,18	-0,71	317,7	13,90	Faes Farma	↑	3,66	0,00	1.157,4	17,26	Nextil	↑	0,34	-2,84	117,8	-10,00	
Audax	1,93	-1,63	874,2	48,31	FCC	↑	13,96	0,43	6.088,1	-4,12	NH Hotel	↑	4,35	1,40	1.895,5	3,82	
Azkoyen	↑	6,64	2,15	162,4	4,40	Ferrovial*	↑	36,40	-1,67	26.961,1	10,24	Nicolás Correa	↑	6,76	0,90	83,3	8,14
Banc Sabadell*	1,89	-0,13	10.260,3	73,03	Fluidra*	↑	24,16	1,26	4.641,8	28,17	OHLA	↑	0,43	-0,61	252,1	-5,16	
Banco Santander*	↑	4,88	0,36	77.197,2	31,64	GAM	↑	1,42	0,00	133,9	19,92	Oryzon	↑	2,03	-0,25	127,5	7,26
Bankinter*	↑	7,80	1,48	7.013,0	34,61	Gestamp	↑	3,00	-0,99	1.726,5	-12,70	Pescanova	↑	0,41	-1,93	11,7	98,05
BBVA*	9,93	-0,88	57.982,4	25,18	Global Dominion	↑	3,57	0,85	539,6	6,25	PharmaMar	↑	35,94	-2,12	659,7	-12,51	
Berkeley	↑	0,22	1,39	97,6	25,29	Greenegy	↑	28,10	-0,88	860,2	-17,93	Prim	↑	10,20	0,00	173,8	-1,32
Bodegas Riojanas	4,16	-1,89	21,0	-9,96	Grifols B	↑	6,96	2,20	1.819,5	-34,03	Prisa	↑	0,37	0,82	377,5	26,55	
Borges-bain	2,76	0,00	63,9	7,81	Grifols*	↑	9,92	0,38	4.228,9	-35,79	Prosegur	↑	1,74	0,00	949,4	-1,02	
CAF	33,75	-0,74	1.157,0	3,53	Grupo Ezentis	↑	0,20	2,00	94,6	104,00	Prosegur Cash	↑	0,54	-2,37	794,4	1,60	
Caixabank*	↑	4,99	2,01	36.753,1	45,51	I.A.G.*	↑	2,07	-0,53	10.276,0	16,06	Puig	↑	25,90	1,25	14.716,0	

MUNDO  EMPRESARIAL



MARC ARIAS

La recogida de los frutos ha arrancado ya en Tarragona

El impacto de la sequía y el calor va a más en la agricultura

La producción de melocotón y nectarina cae un 4%

ROSA MATAS
Lleida

Los agricultores catalanes cosecharán este año 384.840 toneladas de melocotón y nectarina, un 4% menos que en el 2023, a consecuencia del estrés hídrico que sufrieron el verano pasado los frutales por la sequía, con restricciones de riego y altas temperaturas. Los daños por helada y pedrisco han sido escasos. La cosecha catalana, que ya ha comenzado en Tarragona, representa el 40% de la española.

La variedad más afectada por la sequía es el melocotón plano, que cae un 11% en el conjunto del país, según las previsiones de la Associació Empresarial de Fruita de Catalunya (Afrucat) y el Departament d'Acció Climàtica.

En Lleida, la provincia que agrupa el 95% de la producción catalana, los agricultores recogerán 362.360 toneladas, un 4% menos que el año pasado.

Tarragona obtendrá un 3% menos (20.080 toneladas), Barcelona un 13% menos (1.480 tonela-

das) y Girona un 9% menos (920 toneladas). En Girona, la bajada se debe principalmente a los arranques de melocotoneros. Los payeses los están sustituyendo por manzanos.

“Después de muchos años en los que se han sucedido fenómenos meteorológicos como granizadas, heladas o la sequía del año

Casi la mitad de la cosecha española de las dos frutas sale de Catalunya

pasado, nos encontramos en un año normal, con prácticamente nuestro potencial productivo y sin falta de agua”, afirmó Joan Gòdia, director general de Empresas Agroalimentarias. Manel Simon, director general de Afrucat, apuntó que este año, a diferencia de pasado, los calibres son buenos.

El director de Afrucat apuntó la

incertidumbre de los productores por la incidencia que puedan tener las plagas en la producción: “El año pasado hubo una afectación importante de *trips* y de mosca de la fruta que hizo que, aunque los precios fueron aceptables, el rendimiento de muchas plantaciones bajase”.

Las cifras presentadas ayer no incluyen una tormenta de pedrisco del domingo, que en el caso de la fruta de hueso produjo daños en 140 hectáreas de Corbins y Torrelameu (Lleida) con una afectación de entre el 30% y el 50% de la producción.

Simon aprovechó la presentación de las previsiones para hacer una petición a la UE. “Ahora que se acercan las elecciones europeas, queremos remarcar nuestra petición a Bruselas, y en concreto a la EFSA (Autoridad Europea de Seguridad Alimentaria), para que cada vez que eliminen nuevos métodos de lucha se hagan estudios de impacto para analizar si hay alternativa de tratamiento o la suspensión puede representar la eliminación de uno o más cultivos en toda Europa”, afirmó.●

Mercadona compró a proveedores catalanes un 14,7% más en el 2023

MAITE GUTIÉRREZ Barcelona

Mercadona, la cadena de supermercados propiedad de Juan Roig, ha aumentado un 14,7% las compras a proveedores catalanes en el último ejercicio. La enseña adquirió productos por un valor de 5.004 millones de euros en el 2023, frente a los 4.036 millones de un año antes. El avance se debe al incremento del volumen total de compras para abastecer la demanda de los clientes, según explicó ayer la compañía.

La red de tiendas en el territorio se mantiene casi invariable en cuanto a número, con 249 establecimientos a cierre del 2023 (uno menos que en el 2022), la mayoría de los cuales (173) se encuentran en Barcelona. Y es que la estrategia de la cadena en el mercado catalán no se centra en las nuevas aperturas –su expansión ya está madura–, sino en la reforma de las tiendas para adaptarlas a su nuevo modelo.

Hasta la fecha, Mercadona ya ha transformado 197 tiendas desde el 2017, año de puesta en marcha del plan de adecuación de los comercios. Con ello, asegura que ahorra un 40% de gasto energético.

Esta adecuación, así como la mejora de su red logística en Abrera, Sant Sadurní d'Anoia y Sant Esteve Sesrovires, conllevaron una inversión de 75 millones de euros el año pasado. La superficie comercial de Mercadona en Catalunya sí ha crecido, ya que las nuevas tiendas son más grandes, con una superficie conjunta de 374.281 m², un 0,6% más que en el 2022. La plantilla llega a las 15.205

personas y se consolida como uno de los principales empleadores privados en Catalunya.

Algunas de las empresas catalanas que abastecen las 249 tiendas de Mercadona en Catalunya, además de la venta online, son Catafruit, Nufri, Molnar o Grupo Cooperativo Frutos de Poniente (Lleida), Fructícola Empordà y Girona Fruits o Cerima Cherries (Tarragona).

En total, la cadena de supermercados compró 46,4 millones de kilos de fruta en Catalunya en el 2023. En el apartado

Aunque el número de establecimientos se ha estabilizado en 249, su superficie es cada vez mayor



ALEX GARCIA

Un supermercado de Mercadona

de embutidos, compañías como Casa Tarradellas, Embutidos Monter, Noel o La Selva han servido más de 122 millones de kilos de productos a sus comercios. Pasticfred (Montblanc), Productos del Moianès, Eco Figs Frutos, Laboratorios Maverick (Uldecona), You Cosmetics (Gavà), Wecolors (Vilassar de Dalt) o Saplex (Canovelles) son otros de los principales proveedores catalanes de Mercadona en segmentos como pastelería, cosmética o productos para el hogar.●

Lotto 6/49	El Gordo	Primitiva	Bonoloto	Once	Euro Dreams	Eurojackpot	Euromillones
20 de mayo Combinación ganadora: 1-8-19-20-27-32 Complemento: 49 Reint: 1 Número Plus: 6 Joker: 481616	19 de mayo Combinación ganadora: 7-9-11-16-36 Número clave (reint): 4	20 de mayo Combinación ganadora: 3-10-14-16-28-35 Complemento: 34 Reint: 3 Joker: 8165350	20 de mayo Combinación ganadora: 7-15-27-35-37-47 Complementario: 26 Reintegro: 2	20 de mayo 91763 Serie: 002	20 de mayo Combinación ganadora: 3-14-15-21-23-29 Sueño: 4	17 de mayo Combinación ganadora: 1-2-29-36-48 Soles: 1-11	17 de mayo Combinación ganadora: 18-31-32-41-46 Estrellas: 1-10 Código 'El millón': CLZ12244
ACERTANTES EUROS	ACERTANTES EUROS	ACERTANTES EUROS	ACERTANTES EUROS	Cuponazo	ACERTANTES EUROS	ACERTANTES EUROS	ACERTANTES EUROS
5+1 - -	5+0 3 46.373,53	6+R - -	6 - -	17 de mayo	6+1 - -	5+2 - -	5+2 - -
6+P - -	4+1 24 1.053,94	6 - -	5+C 1 109.268,02	6.000.000 €	6 1 120.000,00	5+1 4 567.073,40	5+1 2 306.136,58
6 - -	4+0 246 119,96	5+C 3 34.543,28	5 222 246,10	92797	5 111 110,35	5 7 182.744,50	5+0 3 47.699,44
5+C - -	3+1 1.249 27,00	5 138 1.376,72	4 7.141 11,48	Serie: 105	4 5.739 34,31	4+2 21 10.047,80	4+2 25 1.782,86
5 1 2.289,36	3+0 11.155 9,83	4 7.220 38,28	3 71.582 4,00		3 79.149 4,62	4+1 572 461,10	4+1 437 187,88
4 44 67,64	2+1 17.496 4,82	3 117.459 8,00	R. 372.193 0,50		2 445.835 2,50	3+2 1.350 214,90	3+2 1.009 86,02
3 870 8,42	2+0 157.349 3,00	R. 609.603 1,00				4 1.532 137,70	4+0 1.108 55,05
	0+1 263.077 1,50					2+2 18.731 35,90	2+2 14.760 20,66
						3+1 29.215 25,70	3+1 21.945 15,50
						3 75.534 18,80	3+0 54.773 11,56
						1+2 102.705 17,30	1+2 83.136 9,23
						2+1 437.100 12,20	2+1 333.262 7,25
							2+0 853.890 4,56

Bote acumulado para el siguiente sorteo:
El Gordo, 14.700.000 euros. **La Primitiva**, 29.000.000 euros. **Bonoloto**, 500.000 euros.
6/49+Plus, 1.320.000 euros. **6/49**, 660.000 euros.
Eurojackpot, 73.000.000 euros. **Euromillones**, 26.000.000 euros.



Víctor-M. Amela - Ima Sanchís - Lluís Amiguet

Philippe Claudel, escritor, director y guionista de cine; doce años como profesor en cárceles

Tengo 62 años. Nací y vivo en Nancy, Francia. Casado desde hace 40 años; una hija y un perro que es muy importante en mi vida. Doctor en Literatura Francesa. Soy humanista, una cualidad poco presente en el debate en Francia. Soy alguien que está triste de no creer. Valoro la fraternidad, la caridad y la compasión

“La cárcel refleja el mundo”



DANI DUCH

Ha impartido clases para niños enfermos.

Era profesor en hospitales y en centros con niños discapacitados.

¿Por qué?

Siempre me ha parecido importante ir hacia aquellos que no pueden venir hacia mí. También es el motivo por el que he dado clases durante doce años en cárceles.

Cuénteme.

Cuando empecé era un profesor joven, tenía ideas muy fijas sobre lo que era la sociedad, el bien, el mal. Trabajar con presos me abrió los ojos sobre la complejidad de la naturaleza humana y de las trayectorias personales.

¿Qué descubrió?

No eran monstruos, eran como yo, a veces tomamos un mal camino, hacemos malas elecciones, y nos cuesta controlar nuestros impulsos.

Trataba usted con criminales que habían asesinado a su propia familia.

Sí, entre ellos jóvenes de 18 años que habían asesinado a sus padres. Mi primera reacción era de estupefacción, antes de conocerlos me los imaginaba como monstruos, pero una vez

allí me parecían iguales que mis alumnos en la universidad.

¿Nuestros actos no nos definen?

No entendía lo que les había podido pasar para hacer esos actos horribles, los parricidas y matricidas eran personas inteligentes, pero para mí era muy importante quedarme en mi papel de profesor.

¿Y eso que implicaba?

No rechazarlos ni mostrar demasiada empatía, quedarme en la neutralidad. Muchos, después de la clases, tenían la necesidad de hablarme de lo que habían hecho.

¿Por qué cree que lo hacían?

Buscaban algún tipo de disculpa. A veces salía de la cárcel lleno de esperanza para la humanidad y otras deprimido ante la gravedad de algunos crímenes y la imposibilidad de encontrar una solución para que esas cosas no siguieran sucediendo.

¿Le afectaba?

Mucho, sobre todo con los más jóvenes, chavales de entre 14 y 16 años que habían cometido violaciones y asesinatos y que parecían no entender la gravedad de sus actos, y que a mí me consideraban un enemigo.

¿Qué no olvida de sus conversaciones?

La mirada del profesor

Claudel ha ejercido de profesor de literatura en institutos y en la Universidad de Nancy II, y en su tiempo libre ha impartido clases a niños hospitalizados, a niños discapacitados y a presos, con los que estuvo doce años. Se convirtió en escritor pasados los treinta y tantos y, casi al borde de los cincuenta, empezó a dirigir cine. Nada de lo que ha hecho ha pasado desapercibido en el país vecino. Rápidamente, premios como el Goncourt le distinguieron como autor y desde entonces lidera las listas de los libros más vendidos en Francia. Ahora publica en España *El ruido de las llaves* (Bunker Books), en el que retrata su experiencia como profesor de literatura de reclusos tres veces por semana. Su mirada, en la que no hay juicio pero sí mucho realismo, humanidad y sensibilidad, y sus reflexiones, nos dejan pensando y con la sensación de haber estado allí con él.

Después de años encarcelados los reclusos me decían que ya no soñaban con la vida en el exterior, solo con la de la cárcel. Algunos ya no tenían deseo ni erecciones.

¿Cómo era la vida allí?

Yo trabajaba en un centro de detención preventiva y las condiciones era muy difíciles. El tiempo no pasa igual que en el exterior, parece que se estira de forma infinita, y la gente vive apretujada en espacios muy reducidos.

¿La cárcel tiene su propia moral?

Sí, a menudo impartía clases exclusivamente a violadores porque los otros presos no quieren estar con ellos y los agreden. La violación entre los presos está menos aceptada que el asesinato.

¿La cárcel refleja el mundo?

Están representadas casi todas las edades: bebés con sus madres en la celda, ancianos, adolescentes. Echa por tierra todas las estadísticas, los estereotipos, las columnas de cifras tranquilizadoras. No hace más que reflejar el mundo. La cárcel cambia con él.

¿Qué olor recuerda?

Una mezcla de sudores cocinados a fuego lento por el aliento de cientos de hombres hacinados que solo tenían derecho a ducharse una o dos veces a la semana. En cuanto llegaba a casa metía todo lo puesto en la lavadora como si necesitase olvidar.

¿Qué sonidos?

Allí los sonidos eran muy importantes, el ruido de las llaves, de los barrotes que los guardianes tocan para comprobar que no habían sido cortados, gritos, televisores encendidos 24 horas... Son ruidos muy característicos de los que nadie se olvida.

¿Hay modas en la cárcel?

El chándal con calcetines y sandalias de piscina era el nuevo uniforme del prisionero. El poder adquisitivo de los presos se veía en si el modelo que llevaban estaba de moda.

¿El mundo exterior les alcanzaba?

Al no exponerse a la mirada exterior había mucha dejadez, por eso en la parte femenina de la cárcel había peluqueras y esteticistas para que las mujeres siguieran cuidándose y no se derrumbara su autoestima.

Describame su sensación del lugar.

La prisión se parecía a una gran fábrica que no fabricaba nada, solo tiempo consumido, aniquilado. Los reclusos parecían extraños obreros, sin máquinas, pero obedecían directrices y horarios.

Cuénteme cómo empezaba sus clases.

Buenos días señores, decía, y estrechaba las manos. Los nuevos me la tendían con vergüenza, con desconfianza o con disgusto. Los veteranos incluían en el gesto una infinidad de cosas humanas. Había mucha vida en nuestros apretones de manos.

IMA SANCHÍS

Club VANGUARDIA

Exclusivo suscriptores

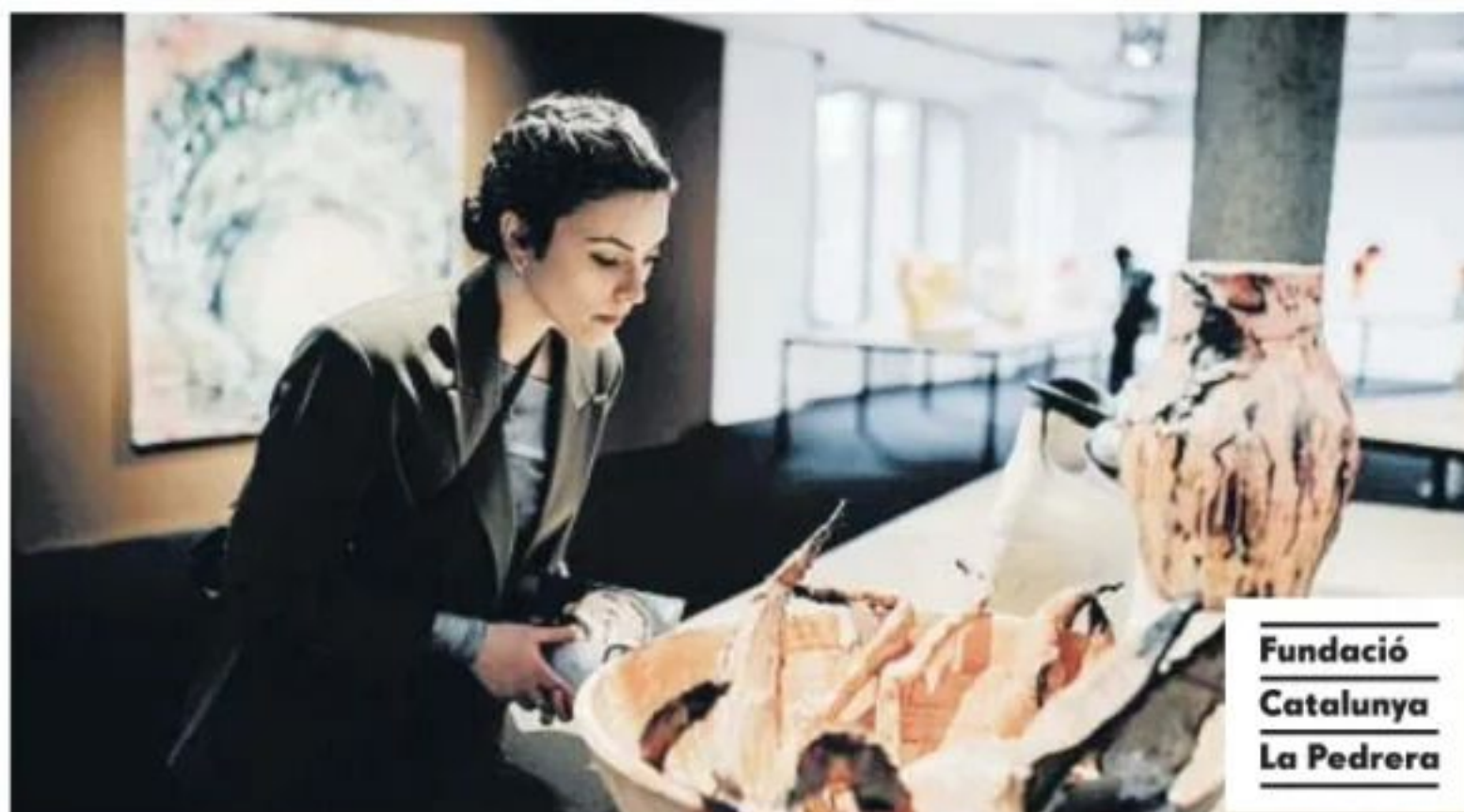
Te invitamos a La Pedrera

DISFRUTA DE UNA VISITA GUIADA PRIVADA A LA EXPOSICIÓN BARCELÓ. TOTS SOM GRECS, DEL ARTISTA MALLORQUÍN MIQUEL BARCELÓ ORGANIZADA POR LA FUNDACIÓ CATALUNYA LA PEDRERA.

Martes 4 de junio a las 19 h
Casa Milà. Passeig de Gràcia, 92. Barcelona



¡Participa aquí!
clubvanguardia.com*



Fundació
Catalunya
La Pedrera

LA VANGUARDIA